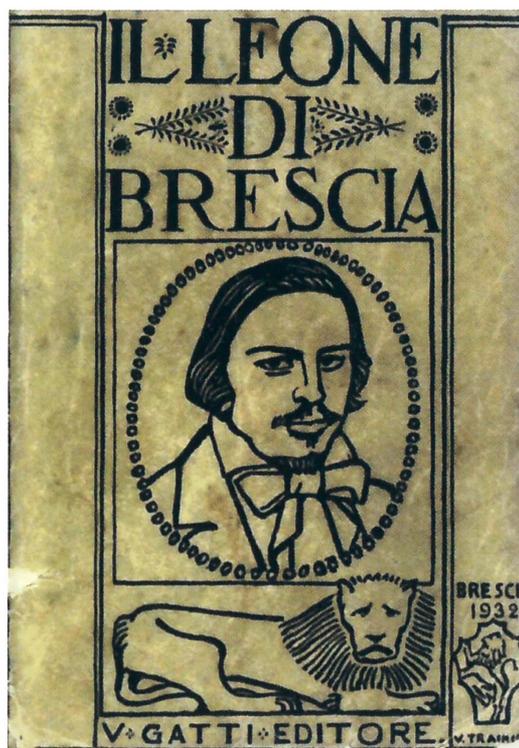


# CIVILTÀ BRESCIANA

nuova serie

anno IV (2021), n. 2



*fc**b***  
fondazione civiltà bresciana onlus

CIVILTÀ BRESCIANA  
nuova serie  
anno IV (2021)  
n. 2



CIVILTÀ BRESCIANA

*Direttore responsabile*  
Massimo Tedeschi

*Segretario di redazione*  
Michele Busi

*Redazione*  
Luciano Anelli, Elisa Bassini, Emanuele Cerutti, Pierantonio Lanzoni,  
Francesca Morandini, Giuseppe Tognazzi, Federico Troletti, Michela Valotti

*Comitato scientifico*  
Barbara Bettoni, Carla Boroni, Alessandro Brodini, Carlotta Coccoli, Flavio Dassenno,  
Matteo Ferrari, Francesco Franzoni, Fiorella Frisoni, Elisabetta Fusar Poli, Costanzo Gatta,  
Giuseppe Nova, Barbara Maria Savy, Simone Signaroli, Renata Stradiotti, Carlo Susa,  
Roberto Tagliani, Michela Valotti

LA RIVISTA EFFETTUA IL REFERAGGIO ANONIMO E INDIPENDENTE

Si ringraziano per il sostegno alle attività culturali della Fondazione Civiltà Bresciana  
le seguenti istituzioni:

CENTRALE DEL LATTE DI BRESCIA  
COMUNE DI BRESCIA  
FONDAZIONE ASM  
FONDAZIONE BANCA SAN PAOLO  
PROVINCIA DI BRESCIA

Il presente numero di «Civiltà Bresciana» è stato realizzato con il contributo  
del Gruppo Brescia Mobilità, del Centro Studi San Martino per la Storia  
dell'Agricoltura e dell'Ambiente e della Fondazione I.A.R. Onlus

Civiltà Bresciana, nuova serie, anno IV (2021), n. 2  
Autorizzazione Tribunale di Brescia n. 15/2018 del 11.12.2018

ISSN 1122-2387 ISBN 978-88-559-0130-7  
Direzione e Amministrazione:  
Fondazione Civiltà Bresciana onlus  
vicolo San Giuseppe, 5 – 25122 Brescia  
[www.civiltabresciana.it](http://www.civiltabresciana.it); [info@civiltabresciana.it](mailto:info@civiltabresciana.it)  
Redazione: [redazioneciviltabresciana@gmail.com](mailto:redazioneciviltabresciana@gmail.com)

Stampato da  
GAM di Angelo Mena & C. s.n.c  
Via lavoro e industria, 681  
25030 Rudiano (Bs)

## SOMMARIO

MASSIMO TEDESCHI Senza frontiere	3
<i>Suggestioni e novità dalla Fondazione</i>	
LUCIANO ANELLI Curiosità bresciane cinquecentesche tra le mura delle più solenni Basiliche napoletane	7
<i>Studi e ricerche</i>	
ANTONIO RAPAGGI Un palazzo e una villa. Rodolfo Vantini e i Frizzoni di Bergamo	13
VALENTINA GHEDA Il Covid nella produzione editoriale bresciana	39
FRANCESCO BACCANELLI <i>La conchiglia celeste</i> di Giovanni Battista Fabri (1690). Dipinti e sculture esposti per le vie di Brescia in omaggio alla <i>Madonna di san Luca</i> invocata durante una calamità	45
RENATA MASSA Giovanni Maria Morlaiter e Giorgio Massari all'altare della Madonna di San Luca al Carmine	71
LUCIANO ANELLI Qualche novità per Tommaso Bona	95
CARLA BORONI Piero Rigosa: <i>Il leone di Brescia</i> . Un romanzo di formazione nella veste di romanzo storico	127
JANET SANDERS Il ruolo di <i>Lagerälterste</i> di Luigi de Micheli, Pietro Testa e del bresciano Giuseppe De Toni nella resistenza disarmata degli Imi	147

*Note, documenti, rassegne*

SARA DALENA, SIMONE E. AGNETTI 125 anni di Cinema a Brescia	167
GLAUCO GIULIANO “Brescianità” di Emanuele Severino	183
MARCO TICOZZI Pierca, pittrice bresciana, a cento anni dalla nascita: creazione e rigore di una vita “nell’astrazione”	195
<i>Restauro e restauri a cura di Luciano Anelli</i>	
LUCIANO ANELLI, SANDRO GUERRINI, EMANUELA MONTAGNOLI Il restauro del Crocefisso di Sant’Agata a Brescia	203
Recensioni e segnalazioni	215