



in collaborazione con:



museo
dell'industria
e del lavoro
musil

presenta:

FESTIVAL DELLA BRESCIANITÀ

Edizione straordinaria

RENZO BRESCIANI

*L'uomo
che pensava
in corsivo*



A **VENT'ANNI**
DALLA SCOMPARSA
DI **RENZO BRESCIANI**
E A **CINQUANT'ANNI**
DAL DEBUTTO
DELLA **CURT DEI PULÌ**

BRESCIA
16 giugno
10 luglio
2017



COMUNE DI BRESCIA



FONDAZIONE ASM
Gruppo a2a



C.d.Q. San Bartolomeo



C.d.Q. Chiesanuova



Progetto ideato da
Associazione Culturale SR

Direzione artistica:
Paolo Peli

Segreteria di produzione:
Ornella Ragni e Lucilla Perrini

Associazione Culturale SR
Via Stelle, 4 - Poncarale (Bs)
Per info e prevendita biglietti
cell. 3358406225



Seguici anche su Facebook

Si ringrazia la famiglia
Renzo Bresciani per il generoso
contributo all'iniziativa

GIOVEDÌ 15 GIUGNO - Ore 18.00

SALA LIBRETTI
Via Solferino 22, Brescia

Presentazione del libro "UN FILO CONFIDENZIALE"

(Grafo edizioni)

Saranno presenti:

Paolo Peli, fondatore e direttore del Festival della Brescianità

Paola Carmignani, giornalista del Giornale di Brescia e curatrice del volume

Marco Archetti, scrittore

Moderà:

Roberto Bernardo, giornalista del Giornale di Brescia

Interviene:

Nunzia Vallini, direttore del Giornale di Brescia

L'attrice **Bruna Gozio** leggerà due testi di Renzo Bresciani

È necessario prenotare al **030.3790212**, oppure scrivendo a: **salalibretti@gioernaledibrescia.it**
Diretta streaming su **www.gioernaledibrescia.it**

GIOVEDÌ 22 GIUGNO - Ore 18.00

FONDAZIONE CIVILTÀ BRESCIANA
Vicolo San Giuseppe, Brescia

Presentazione del libro "CURT DEI PULÌ, UN CLASSICO BRESCIANO"

(Liberedizioni)

Saranno presenti:

Dino Santina, Fondazione Civiltà Bresciana

Paolo Peli, direttore del Festival della Brescianità e curatore del volume

Interviene:

Piera Tomasoni, docente all'Università di Pavia e autrice della prefazione

Ospiti:

Le attrici **Edi Gambara**, **Bruna Gozio**, **Lucia Verzelletti**
"Le signore della Curt"

LUNEDÌ 26 GIUGNO - Ore 18.00

SALA DEI GIUDICI
Palazzo Loggia, Brescia

L'UOMO CHE PENSAVA IN CORSIVO Alla scoperta di Renzo Bresciani autore di romanzi, giornalista, autore teatrale e filologo

Interviene:

Nino Dolfo, critico teatrale e giornalista

Gli attori **Piero Domenicaccio** e **Edi Gambara** leggeranno alcuni brani dell'autore

Con l'accompagnamento musicale di "Sandro Gibellini in swing" guest star **Laralù**

30 GIUGNO e 01 LUGLIO - Ore 21.15

PALAZZO AVEROLDI
Via Moretto 4, Brescia

Recital letterario musicale "VIA, VIA, VIENI VIA CON ME" Di Renzo e delle sue stagioni

Una passeggiata nei ricordi, negli sguardi, tra i colori e le parole, quelle giuste al momento giusto; una panoramica sulla città, una soggettiva sui luoghi. E tutto intorno i suoni:

fabbriche, voci, macchina da scrivere e canzoni.
Un piccolo tentativo di guardare, ascoltare e toccare le stagioni di Renzo uomo, prima che di Bresciani, autore.

Con

Alice Salogni, attrice
Valeria Lotta, regia
Roberto Guarneri e **Federico Lotta**, accompagnamento musicale
Luca Rossetti, pianoforte
Biglietto: **10 euro**

04 e 05 LUGLIO - Ore 21.15

CURT DEI PULÌ
Via Mameli, Brescia

GIOVEDÌ 06 LUGLIO - Ore 21.15

CASCINA LE SCUOLE
Via Noce 71, Brescia

VENERDÌ 07 LUGLIO - Ore 21.15

CASCINA PARMA
Quartiere San Bartolomeo, Brescia

PICCOLA COMPAGNIA STABILE DI BRESCIA presenta

CURT DEI PULÌ

Testi e canzoni bresciane ordinate a spettacolo da Renzo Bresciani

Una nuova edizione a cinquant'anni dal suo debutto: composta negli anni '60, la "Curt dei puli" è il testo teatrale più fortunato della nostra tradizione dialettale, un classico intramontabile, pieno di arguzia e ironia.

L'opera, che prende il nome della piazzetta tra corso Mameli e Rua Sovera, è un'antologia di testi e canti popolari bresciani sulle stagioni della vita (dalla nascita alla morte) racchiuse nello svolgersi di una giornata, e al tempo stesso è una riflessione universale sull'esistenza umana.
Un incontro tra locale e universale

in un magico equilibrio che non sacrifica, anzi esalta i due estremi. Al centro sono gli oppressi, i vinti della vita e della storia, colti da Bresciani con il pessimismo di chi vede il dolore prevalere dietro l'allegria e il gioco, un dolore al quale si oppone solo una lucida e coraggiosa accettazione di ciò che è ineluttabile: "quand l'acqua la ria al cùl, bisogna 'mparà a ugà" dice la Cucca.

Questa nuova versione va in scena arricchita di versi di autori bresciani, Franca Grisoni, Franco Fava, Achille Platto, Riccardo Regosa, composti in anni successivi al testo di Bresciani.

Con

Luciano Bertoli, **Matteo Bertuetti**, **Sara Manduci**, **Giuseppina Turra**
Fabio Maccarinelli, regia
Daniele Richiedei, arrangiamenti vocali e violino
Maurizio De Antoni, scenotecnica
Sartoria teatrale bresciana, costumi
Associazione culturale SR, produzione

Biglietto: **10 euro**

DAL 04 al 29 LUGLIO

MARTEDI-VENERDÌ: 8.45 - 18.00
SABATO: 8.30 - 12.30

BIBLIOTECA QUERINIANA
Atrio antico
Via Mazzini 1, Brescia

Mostra bibliografica

L'UOMO CHE PENSAVA IN CORSIVO

Pubblicazioni, articoli, studi, testi teatrali di Renzo Bresciani in mostra.

