



Brochure di Bilancio 2025:

- **Composizione del Consiglio di Amministrazione, del Comitato Scientifico e del Collegio dei Revisori**
- **Composizione Dipendenti part-time**
- **Dettaglio delle Attività Culturali 2025**
- **Relazione al Bilancio Consuntivo 2025**
- **Bilancio Consuntivo 2025: Stato Patrimoniale e Conto Economico**
- **Dichiarazione Legge 124/2017 - Trasparenza Contributi Pubblici incassati**
- **Bilancio Preventivo 2026**
- **Bilancio ETS: (modello A: SP) + (modello B: CE) + (modello C: Relazione di Missione)**
- **Relazione dell'Organo di Controllo**

Allegati:

Attività Culturali 2025 in ordine cronologico + Attività Culturali 2026 in ordine cronologico

FONDAZIONE CIVILTÀ BRESCIANA ETS
Vicolo San Giuseppe, 5 – 25122 Brescia
Telefono 0303757267
info@civiltabresciana.it
www.civiltabresciana.it



† Mons. Antonio Fappani (**Presidente Onorario**)

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE 2025

Prof. Mario Gorlani (**Presidente**)
Avv. Laura Cottarelli (**Vicepresidente**)
Dott.ssa Clotilde Castelli
Ing. Ezio Cerquaglia
Dott. Federico Troletti
Dott.ssa Giusy Rosini - (Comune di Brescia)
Dott. Angelo Baronio - (Regione Lombardia)
Mons. Pierantonio Lanzoni -(Diocesi di Brescia)
Dott. Enrico Giorgio Mattinzoli (dimissionario 24 settembre 2025)

COMITATO SCIENTIFICO 2025

Prof.ssa Carla Boroni (**Presidente**)
Dott.ssa Marida Brignani (**Vicepresidente**)
Prof. Alfredo Bonomi (**Membro Onorario**)
Dott. Michele Busi (**Segretario**)
Dott. Gianfranco Cretti
Prof. Massimo De Paoli
Prof.ssa Fiorella Frisoni
Dott. Massimo Lanzini
Prof. Mario Gorlani (**Presidente Fondazione Civiltà Bresciana**)
Dott. Leonardo Leo
Prof.ssa Licia Mari
Prof.ssa Simona Negruzzo
Dott. Gianmichele Portieri
Dott. Massimo Tedeschi
Arch. Giusi Villari

COLLEGIO DEI REVISORI LEGALI 2025

Dott. Matteo Giacomo Abbadini	(Regione Lombardia) – (Presidente)
Dott.ssa Anna Bettinsoli	(Comune di Brescia)
Dott.ssa Alessandra Frigo	(Provincia di Brescia)

DICHIARAZIONE COMPENSI E DIPENDENTI

Io sottoscritto Presidente e Legale Rappresentante della Fondazione Civiltà Bresciana Ets dichiaro che, come definito dallo Statuto, **tutte le cariche degli organi collegiali della Fondazione sono gratuite:**

- "La carica di Presidente è gratuita." (art. 7, ultimo comma)
- "Le cariche dei membri del Consiglio di Amministrazione sono gratuite, salvo i rimborsi delle spese sostenute ed approvate dal Consiglio stesso." (art. 8, ultimo comma)
- "Le cariche dei membri del Comitato Scientifico sono gratuite, salvo i rimborsi delle spese sostenute ed approvate dal Consiglio stesso." (art. 13, 4° comma)
- "Le cariche dei Revisori sono gratuite, salvo i rimborsi per spese sostenute ed approvate dal Consiglio di Amministrazione." (art. 14, ultimo comma)

Nell'anno 2025 non sono stati effettuati rimborsi spesa.

I dipendenti in carico alla Fondazione sono:

- il dott. Pietro Balsarini: Laurea in Economia e Commercio – impiegato di 1° livello – assunto con Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro (CCNL) del Commercio, tempo indeterminato – Part-time 20 ore settimanali;
- la dott.ssa Alessia Trivella: impiegata di 2° livello – assunta con Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro (CCNL) del Commercio, tempo indeterminato – Part-time 16 ore settimanali.

Il sito internet della Fondazione Civiltà Bresciana Ets (www.civiltabresciana.it) riporta nella Home Page il link:

- D.LGS 14 MARZO 2013 n. 33 – Trasparenza (<http://www.civiltabresciana.it/Trasparenza.html>).
- Legge 124/2017-Trasparenza Contributi Pubblici (<https://www.civiltabresciana.it/Trasparenza/Legge124-2017-aggiornato.pdf>)

Brescia, 17/03/2026

In fede
Prof. Mario Gorlani



DETTAGLIO ATTIVITÀ CULTURALI 2025

PROGETTI

I BORGHİ E LE ANTICHE CONTRADE: BRESCIA E I SUOI SOBBORGHİ NELLA TOPONOMASTICA STORICA

Il progetto amplia l'Atlante Toponomastico Bresciano alla città di Brescia nella sua estensione attuale, includendo i nove antichi comuni censuari periferici (Caionvico, Fiumicello, Folzano, Mompiano, San Bartolomeo, San Nazaro, S. Alessandro, S. Eufemia, Urago Mella), per ricostruire e rendere consultabile in webGIS la toponomastica storica (macro e micro) collegata ai dati catastali ottocenteschi e napoleonici.

Nel 2025 sono stati recuperati, trascritti, elaborati e digitalizzati i dati dei catasti storici dei comuni censuari di San Bartolomeo e Mompiano, con mosaicatura delle mappe, georeferenziazione, vettorializzazione di 1.491 particelle per Mompiano e 1.089 per San Bartolomeo, definizione dei perimetri di 175 toponimi per Mompiano e 163 per San Bartolomeo e pubblicazione nell'Atlante Toponomastico Bresciano con collegamenti all'Enciclopedia Bresciana. A fine 2025 risultano così georeferenziati e pubblicati per Brescia 801 toponimi (di cui 475 odonimi) e, nel portale Catasti Storici, 6.657 particelle, 475 strade, 801 contrade, 2.433 ditte di possessori e 4.296 gelsi, con possibilità di interrogazione tematica e incrociata dei dati.

Nel 2026 il lavoro proseguirà applicando le stesse fasi operative agli altri ex comuni censuari ora quartieri cittadini, così da completare progressivamente il quadro toponomastico storico dell'intera città di Brescia e arricchire il portale Catasti Storici come strumento di supporto alla ricerca storica e alla progettazione urbanistica.

VALORIZZAZIONE ARCHIVIO E BIBLIOTECA FAMIGLIA CAPRIOLI

La nobile famiglia bresciana dei Conti Caprioli possiede un archivio che risale al XIV secolo depositato dal 1935, per volontà del conte Giulio Tartarino Caprioli, all'Archivio di Stato di Brescia, dove si trovano tuttora. L'intento, già espresso negli anni Trenta, era rendere accessibile e valorizzare un fondo prezioso per la storia di Brescia e del suo territorio. Il deposito è regolamentato da apposita convenzione con gli eredi Caprioli e il fondo è stato dichiarato di particolare interesse [Atto del Soprintendente per le Biblioteche della Lombardia del 24/08/1934].

Il fondo archivistico Caprioli comprende circa 10 metri lineari di faldoni (106 buste, 1332-1950), 7 mappe (1759-1830) e 309 pergamene (1320-1739). Il materiale è complessivamente in buono stato grazie alla cura dei proprietari, che hanno provveduto ad un intervento di ricondizionamento.

La famiglia intende mantenere il deposito e sta procedendo con un progetto di riordino e inventariazione del fondo, oggi non ancora consultabile.

Nel 2025 è proseguito il lavoro di riordinamento del Fondo avviato come II fase a novembre 2024 e che si concluderà nell'estate 2026. A questa attività si è affiancato, grazie all'ammissione ad un contributo di Fondazione Comunità Bresciana, un progetto di valorizzazione in 3 azioni: 1) mostra "I Caprioli. Luoghi e memorie da ritrovare" all'Archivio di Stato nelle GEP il 27 e 28 settembre e il 12 ottobre 2025; 2) Convegno di studi in data 14/11 "I Caprioli e il loro Archivio" presso FCB e Università Cattolica; 3) "Passeggiata della memoria" sui luoghi Caprioli a Brescia realizzata il 18/04/2026.

Per quanto riguarda *il fondo librario* presso la Fondazione non risultano interventi di conservazione e valorizzazione nel corso del 2025.

Obiettivo delle attività svolte:

- proseguimento del lavoro di riordino e conoscenza del fondo archivistico
- valorizzazione della storia della Famiglia Caprioli nel contesto bresciano attraverso una serie di iniziative culturali e divulgative in città rivolte sia a un pubblico specialistico che al pubblico appassionato in generale, con un coinvolgimento di circa 150/200 persone

Gli obiettivi sono stati entrambi raggiunti.

TESI SUI VITIGNI BRESCIANI

Il dott. Luca Pains, con laurea triennale in Viticoltura ed enologia conseguita presso l'Università di Torino, ed ora frequentante la Laurea magistrale inter-ateneo in Scienze viticole ed enologiche, svolgerà la sua tesi di Laurea sul tema del recupero e della salvaguardia dalla scomparsa delle varietà di vite minori dell'area bresciana con la collaborazione e il sostegno della Fondazione Civiltà Bresciana e Fondazione Istituzioni Agrarie Raggruppate Ets. L'attività finalizzata a tale tesi si configurerà come segue:

- Raccolta di materiale bibliografico sul tema dei vitigni bresciani nel passato
- Raccolta di segnalazioni sulla presenza di cultivar di vite tradizionali nei vigneti del territorio bresciano
- Prospezioni nei vigneti volte a verificare l'identità del materiale segnalato ed eventuale campionamento per analisi genetiche
- Analisi genetica presso laboratori dell'Università di Torino dei campioni raccolti
- Caratterizzazione morfologica delle eventuali accessioni individuate o di accessioni appartenenti a cultivar bresciane già presenti in collezioni regionali o extraregionali
- Caratterizzazione tecnologica e polifenolica delle uve dei suddetti vitigni, presso i laboratori dell'Università di Torino

La ricerca terminerà nell'aprile 2026.

L'obiettivo è individuare, mediante strumentazione scientifica e analisi genetiche di laboratorio, ove possibile, cultivar antiche ancora non catalogate e procedere poi alla restituzione dei risultati della ricerca alla comunità mediante una conferenza organizzata di concerto con la Fondazione IAR Ets e due articoli di cui uno scientifico da pubblicare sulla Rivista Civiltà Bresciana e uno divulgativo da pubblicare sul Notiziario digitale della Fondazione Civiltà Bresciana.

INVENTARIO MEDiateca

Su incarico degli Amici della Fondazione Civiltà Bresciana, lo stagista Sebastiano Martini ha esaminato a fondo la Mediateca della Fondazione e ha digitalizzato e inventariato numerose audiocassette e supporti audiovisivi. Oltre alle bobine del fondo Gandellini, ha individuato un ricco materiale sul pittore Gianbattista Bertelli, configurabile come fondo autonomo da approfondire.

L'obiettivo dell'attività è stato quello di favorire la conoscenza, la conservazione e la valorizzazione del patrimonio audiovisivo della Fondazione, attraverso un lavoro di digitalizzazione e inventariazione finalizzato a renderlo più ordinato, accessibile e tutelato nel tempo.

INVENTARIO BARONCELLI

G. Barisani e C. Castelli, con il contributo dei volontari F. Carpi, E. Corsini, L. Nardino, O. Parma e C. Tabaglio, hanno portato a termine una prima inventariazione del contenuto del Fondo Baroncelli.

Come è noto il dr. Ugo Baroncelli (Gandino 1905 – Brescia 1990) dopo la laurea in lettere a Padova e alcuni anni di insegnamento liceale, fu per quarant'anni direttore della Biblioteca Queriniana, distinguendosi per la professionalità nella tutela delle raccolte e per la passione per la storia del Risorgimento. L'attività di riordino dei 1612 volumi, tutti categorizzati e numerati, si accompagna ai 29 Faldoni di documenti del Fondo (appunti, fotocopie, ritagli, fotografie, ecc) già a suo tempo catalogati e messi in rete.

Il riordino del contenuto del Fondo librario Baroncelli ha permesso di conoscere e inventariare gli argomenti che caratterizzano il Fondo: il Risorgimento, la biblioteconomia e l'arte tipografica locale. Questa prima inventariazione è propedeutica ad una catalogazione effettiva.

ATTIVITÀ EDITORIALI

PUBBLICAZIONI A TEMATICA BRESCIANA

La Fondazione Civiltà Bresciana ha come fini la ricerca, la documentazione e lo studio della storia, della vita, della tradizione e del patrimonio culturale lombardi, con particolare riferimento a quelli bresciani. Come tale, favorisce, promuove ed attua ogni attività e iniziativa che abbia attinenza con le proprie finalità istituzionali, anche in veste di editrice di libri e periodici. Nel 2025 sono stati pubblicati i seguenti volumi:

- *Due di noi. Faustino e Giovita santi patroni di Brescia* (ristampa): graphic novel che rilegge in chiave moderna la leggenda dei santi patroni bresciani;
- *Memorie Illustri Bresciane* di Ugo Vaglia (ristampa anastatica): opera storica memorialistica che celebra le figure eminenti della Brescia antica e moderna attraverso ritratti biografici dettagliati di ecclesiastici, letterati, patrioti e artisti (secoli XVI-XX). L'autore integra documenti d'archivio, epigrafi, aneddoti personali e ricca iconografia, rendendo omaggio alla brescianità – eroismo, fede, lavoro – preservando la memoria locale;
- *Li Sixuan - Vita del Maestro Giulio Aleni del Grande Occidente*: biografia ufficiale del gesuita bresciano Giulio Aleni compilata dall'allievo cinese Li Jiubiao poco dopo la sua morte; pubblicata l'edizione italiana in occasione del IV Centenario dell'arrivo di Padre Aleni nel Fujian.

I volumi, attraverso tre percorsi differenti, intendono ampliare la conoscenza della cultura e delle tradizioni bresciane. Il primo, grazie a Silvio Boselli, fumettista e illustratore di esperienza, è rivolto ad un pubblico giovanile per far conoscere la figura dei Santi patroni di Brescia. Il secondo è una pregevole opera che permette di apprezzare, anche da parte di lettori non specialistici, curiosità e informazioni che riguardano la nostra provincia. Il terzo intende contribuire la conoscenza della figura e dell'opera del gesuita bresciano p. Giulio Aleni, conosciuto come "Confucio d'Occidente".

RIVISTA "CIVILTÀ BRESCIANA" GIUGNO 2025 E DICEMBRE 2025

La rivista semestrale "Civiltà Bresciana" è uno strumento scientifico e di divulgazione, riconosciuto dall'ANVUR come rivista scientifica per l'area 08 (Architettura e Ingegneria Civile), l'area 10 (Scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche) e l'area 11 (Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche). La nuova serie (avviata nel 2018) ha finora ospitato saggi che spaziano dall'epigrafia alla storia dell'arte, dalla storia della stampa a quella della scuola, dalla ricognizione di tradizioni popolari all'analisi di testi di letteratura, agli interventi del convegno sulla Toponomastica Bresciana.

La rivista "Civiltà Bresciana", unica nel suo genere nel panorama locale, grazie all'apporto di studiosi e specialisti di vari settori, permette di approfondire aspetti e caratteristiche della storia e della cultura bresciana in un'ottica interdisciplinare, ponendosi, grazie anche al riconoscimento ANVUR, come preziosa opportunità di promozione scientifica da parte di giovani ricercatori.

PREMIO NAZIONALE DI POESIA SANTI FAUSTINO E GIOVITA 2025 - XVIII EDIZIONE

Ad ottobre 2024 è stato pubblicato il bando di concorso "Premio di Poesia SS. Faustino e Giovita – XVIII edizione", a tema libero ed articolato in tre sezioni dedicate al dialetto bresciano:

- Sezione 1 - Poesia inedita in dialetto bresciano
- Sezione 2 per ragazzi " Francesco Braghini" - Poesia inedita in dialetto bresciano
- Sezione 3 – Brani musicali inediti con testo in dialetto bresciano

Il 15 febbraio 2025 si è tenuta la consueta cerimonia di premiazione, con assegnazione di prestigiosi riconoscimenti e lettura delle poesie premiate.

CONVEGNI

40° FONDAZIONE

In occasione dei 40 anni di Fondazione Civiltà Bresciana è stato organizzato un convegno nel quale, oltre a ricordare le motivazioni che hanno portato all'istituzione della Fondazione e la figura di mons. Fappani, che per tanti anni ne ha incarnato l'anima, si è voluto interrogare altre importanti istituzioni culturali attive in città e in provincia, per cercare di comprendere come affrontare le sfide di oggi; la mattinata del convegno si è aperta con i saluti istituzionali ed è proseguita con interventi dedicati al contributo della Fondazione e di mons. Antonio Fappani nel contesto culturale bresciano nei quarant'anni di attività, per poi lasciare spazio a una tavola rotonda sul rapporto tra innovazione e tradizione nella cultura bresciana; nel pomeriggio sono stati presentati i principali progetti previsti per i prossimi due anni ed è stato illustrato l'intervento di restauro degli affreschi del chiostro medio del convento di San Giuseppe; la giornata si è conclusa con un momento musicale offerto dal Quartetto Bazzini, che ha eseguito musiche di Antonio Bazzini.

L'obiettivo è interrogarsi sulle modalità di fare cultura oggi, all'interno di un panorama bresciano e lombardo ricco di valide proposte culturali, caratterizzato da un mutamento degli strumenti di comunicazione e, altresì, dalla tendenza degli enti istituzionali -tradizionali fonti di risorse per la FCB- a ridurre i finanziamenti e alla conseguente opportunità di valorizzare le risorse esistenti mediante collaborazioni con altri enti affini e complementari. Si è parlato altresì, di alcune esperienze già in atto che sono caratterizzate dalla compartecipazione di privati e di professionisti del mondo della cultura, a sostegno di specifiche iniziative di ricerca scientifica.

Tutto questo, mantenendo l'aspirazione originaria della Fondazione rinvenibile nell'essere un ente che offre a tutti la possibilità di partecipare all'esperienza culturale, di alto profilo scientifico ma non solo; una fucina culturale che forma cittadini consapevoli a loro volta creatori di cittadinanza attiva.

PROGETTO CAPRIOLI

Particolarmente rilevanti nel 2025, la mostra "Caprioli. Luoghi e memorie da ricordare all'Archivio di Stato nelle Giornate Europee del Patrimonio il 27 e 28 settembre e nella giornata "Archivi aperti" il 12 ottobre 2025, e il convegno "I CAPRIOLI E IL LORO ARCHIVIO. Storia di una famiglia nobile tra Brescia e l'Europa (XV-XX secolo)" tenuto il 14 novembre (mattina in Fondazione Civiltà Bresciana e pomeriggio in Università Cattolica del Sacro Cuore) che ha coinvolto una ventina di relatori.

Obiettivo delle attività svolte:

- conoscenza e approfondimento sulla storia dei Conti Caprioli (primo convegno in assoluto dedicato);
- valorizzazione della storia della famiglia Caprioli nel contesto bresciano attraverso una iniziativa scientifica e divulgativa al contempo;
- ampliamento della rete di collaborazioni istituzionali, di ricerca e di pubblico

PADRE GIULIO ALENI

Martedì 25 novembre 2025 è stata una giornata "storica" per il Centro Aleni e per la Fondazione Civiltà Bresciana: dopo quasi trent'anni si è riusciti a coronare il sogno di Mons. Fappani di celebrare con un monumento in uno spazio pubblico la figura del gesuita bresciano Giulio Aleni, che seppe raggiungere un ruolo prestigioso sia culturale che politico nella Cina della prima metà del XVII secolo, meritandosi l'appellativo di "Confucio d'Occidente".

In mattinata si è tenuta la *Presentazione del busto in bronzo di Padre Giulio Aleni*, opera dello scultore Cesare Monaco. Dopo un breve incontro introduttivo in Fondazione, è avvenuto lo scoprimento del busto presso il Parco Padre Giulio Aleni di Brescia.

Nel pomeriggio, presso l'Università degli Studi di Brescia, si è svolto il *Simposio per il IV Centenario dell'arrivo di Padre Aleni nel Fujian*, per approfondire il ruolo storico e culturale di Giulio Aleni come ponte tra Italia e Cina.

CONFERENZE

Ogni anno la Fondazione Civiltà Bresciana, tramite il Comitato Scientifico e/o in collaborazione con associazioni e privati, organizza conferenze e convegni di argomento bresciano o relativi a personaggi bresciani, principalmente di tipo storico, artistico e letterario. Alcuni importanti eventi del 2025:

- Collaborazione per il Ciclo di lezioni divulgative e visite guidate *Il Bresciano, epicentro dell'Impero. Ludovico II imperatore a 1150 anni dalla morte*, organizzato dal prof. Enrico Frosio, per esplorare la figura complessa dell'imperatore Ludovico II in un'epoca irrequieta ma di grande protagonismo politico-culturale per Brescia e le terre tra Oglio e Mincio, attraverso cinque appuntamenti in luoghi chiave della sua vicenda.
- Giacomo Lorandi ha tenuto due incontri su temi storici legati alla sanità e agli ospedali bresciani, esplorando i progressi della medicina dal XVIII al primo Novecento e analizzando l'Ospedale Civile come "ospedale totale", nodo centrale di carità, governo e mediazione sociale nella barocca bresciana.

L'obiettivo è stato quello di promuovere la diffusione della cultura bresciana, approfondendo temi storici, artistici e letterari legati al territorio e ai suoi protagonisti, attraverso momenti di studio, divulgazione e confronto.

PREMIO BRESCIANITÀ

Il 15 febbraio in mattinata, a Palazzo Tosio, si è svolta la cerimonia di premiazione della 24ma edizione del Premio Brescianità, istituito da Ateneo e Fondazione CB come riconoscimento dell'attività e dei risultati ottenuti nel proprio settore da persone che hanno rappresentato con onore il nostro territorio.

L'obiettivo del Premio Brescianità è stato quello di riconoscere e valorizzare persone che, con la propria attività e i risultati conseguiti nei rispettivi ambiti, hanno dato prestigio al territorio bresciano.

MOSTRE "IL SACRO IN CASA"

La Fondazione ha partecipato alla realizzazione di due mostre collegate al progetto *Il sacro in casa* (preziose stampe religiose dalla collezione Arici):

- *Il sacro in casa. Stampe dalla collezione Arici e private*, a cura di Marida Brignani (testi Giuseppe Nova, consulenza Fiorella Frisoni), presso il Museo Civico di Canneto sull'Oglio: esposizione di incisioni XV-XVIII secolo (tedesche/fiamminghe), xilografie cinquecentesche e stampe successive su rame. La mostra valorizza stampe religiose "minori" nel culto domestico e diffusione artistica, tracciando l'evoluzione dall'incisione su legno (Germania XV-Cinquecento) a rame per opere di Raffaello, Tiziano e altri.
- *Apocalisse con figure. Arte, cinema, fumetto, musica*, a cura di Valter Rosa (contributi Marida Brignani e altri), presso il Museo Diotti di Casalmaggiore: esplora l'attualità dell'Apocalisse di Giovanni, che riaffiora nei momenti di crisi evocando rovina ma anche speranze di riconciliazione universale. Parte da figure locali dell'800 come Pietro Mola, Giuseppe Diotti e Bernardo Bellini, per arrivare al Novecento internazionale: cinema (crisi nucleare 1957-62, terrorismo, clima), fumetti e mass media. L'obiettivo è tracciare la migrazione delle immagini, dalle xilografie su Bibbie tedesche del '500 (prestito Fondazione) ai manifesti cinematografici e alle sculture di Aldo Falchi.

Fondazione Civiltà Bresciana ETS - Vicolo San Giuseppe, 5 – 25122 Brescia

Il bilancio di chiusura del 31 dicembre registra una perdita di 5.408,85 euro: 2.200 euro di ammortamenti aggiuntivi per i lavori straordinari su tetto e ascensore (9.638 euro totali, ammortizzati in 4 anni), variazione delle rimanenze librerie (-2.200 euro) e lievi scostamenti tra costi e entrate ordinarie (+1.300 euro).

la perdita gestionale ordinaria è più alta (circa -15.000 euro), al netto di voci straordinarie come il rimborso di 5.276 euro dovuti al recupero dell'IMU e i ricavi finanziari da cedole (6.103 euro).

Si evidenzia che i costi strutturali minimi (sede, personale, utenze, tasse) ammontano a 91.848 euro annui, coperti solo parzialmente da contributi enti (72.600 euro), privati (4.325 euro) e 5 per mille (1.700 euro),

Le attività culturali (progetti Caprioli, San Faustino, Aleni, Toponomastica) si pareggiano o generano lievi utili, mentre le edizioni librerie chiudono in attivo: 7.500 di ricavi vs 6.406 di costi; per la Rivista la raccolta pubblicitaria pari a 3.096 € ha in parte compensato i minori abbonamenti effettuati dalla Provincia (-1.600 €)."

La produzione libraria non ha determinato aumenti del Magazzino, in quanto in seguito alle delibere approvate nel 2022 tutte le copie stampate vengono fatturate al committente e pertanto eventuali copie in giacenza sono valorizzate a zero".

Si confermano i contributi da ricevere per la copertura totale dei costi di realizzazione del Busto Aleni.

Sui costi amministrativi, si nota il risparmio di 1.550 euro.

Si riflette sulla sostenibilità: i costi di gestione base erodono la liquidità, di conseguenza, è necessario coprire l'erosione attingendo da bandi "stabili" (Regione, Ministero) e contributi da privati, auspicando poi una leva sui contributi degli Enti Pubblici.

Il dibattito sulle strategie finanziarie e di progettazione necessarie per garantire la sostenibilità della Fondazione, evidenziano il disavanzo strutturale cronico di circa 11.000 euro annui – aggravato dall'imminente fine dei contributi della Camera di Commercio, che porteranno il gap a 25.000 euro dal 2027. Sottolinea come i costi fissi minimi, pari a 92.000 euro (tra personale per 60.000 euro, spese generali per 20.000 euro, godimento della sede per 8.000 euro e imposte per 3.700 euro), siano solo parzialmente coperte dai contributi degli enti (72.600 euro) e privati (4.325 euro), mentre le attività culturali si pareggiano autonomamente.

Si Propone, quindi, un piano prioritario su bandi stabili, come, ad esempio, il bando triennale del Ministero e quello degli Enti Partecipati da Regione Lombardia.

Si Raccomanda, inoltre, un intervento diretto presso Comune, Provincia e Camera di Commercio per negoziare incrementi, nonché un rafforzamento dei contributi privati.

Di seguito vengono brevemente illustrate le principali voci dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico aggregati, omettendo il commento per quelle già esplicite o non significative.

Il rendiconto al 31/12/2025 si suddivide negli schemi di Stato Patrimoniale e di Conto Economico.

- Il primo riflette la consistenza e composizione del patrimonio al 31/12/2025 con l'elenco, in particolare, delle aggregazioni di crediti e debiti in essere alla medesima data. Il patrimonio non valorizza il "nucleo storico" della Fondazione che invece è rappresentato dalla documentazione dell'archivio e della biblioteca e da altri beni mobili di proprietà della Fondazione, quali quadri, sculture e stampe. Per tale motivo nel 2018 si è provveduto a fare un inventario dei quadri, delle stampe e degli oggetti presenti in Fondazione al fine di avere una precisa valorizzazione.
- Il conto economico espone i flussi di attività realizzate nel corso dell'intero 2025. **Il risultato negativo (-5.408,85 euro)**

Lo Stato Patrimoniale e il Conto Economico al 31/12/2025 sono stati riclassificati con la modulistica di Bilancio degli Enti del Terzo Settore (ETS).

Stato patrimoniale

ATTIVO

Disponibilità finanziarie:

Liquidità al 31/12/2025 - Gli importi presenti sui conti correnti sono i seguenti:

Conto corrente BPER 556 (attività ordinaria)	Euro 19.475,99
Conto corrente BPER 192 Fondo Arici (vincolato disp. Testamentarie)	Euro 58.072,89
Conto corrente Unicredit (vincolato per att. Culturali)	Euro 22.567,10

Liquidità totali	Euro 100.115,98
------------------	-----------------------

BPER Banca – Deposito Titoli Arici (31/12/2024)	Euro 208.941,00
---	-----------------

Nella voce Immobili vengono segnalati il Museo del Ferro e il Magazzino Arici.

Tra i crediti diversi i contributi da ricevere (26.506,50 euro) sono così suddivisi:

- 7.500,00 euro Contributo della Fondazione Asm ancora da incassare, ma di pertinenza del 2025;
- 5.150,00 euro Contributo ordinario del Comune di Brescia ancora da incassare, ma di pertinenza del 2025;
- 5.000,00 euro Contributo del Comune di Brescia ancora da incassare, ma di pertinenza del 2025 per il progetto Catasti Storici – Toponomastica bresciana 2025;
- 6.406,50 euro Contributi da ricevere Centro Aleni – busto Padre Giulio Aleni
- 2.450,00 euro Contributi da ricevere Fondazione Comunità Bresciana per Progetto Fondo Caprioli

Costi anticipati, risconti attivi e ratei attivi

Euro 2.869,06 costi rilevati nell'esercizio 2025, ma di competenza dell'anno successivo 2026.

Il più rilevante risulta essere 1.631,22 pagamento affitto I trimestre all'Agenzia del Demanio i restanti sono relativi alle quote delle fatture per Assicurazione, per rinnovo abbonamenti: software fatture elettroniche, dominio "civiltabresciana.it" e Aruba PEC.

Rimanenze finali

Sono costituite dalle giacenze di libri destinati alla vendita, per le quali esistono "ragionevoli aspettative" di commercializzazione.

Il criterio di valutazione adottato è il minore fra il costo di produzione ed il presumibile valore di vendita fino al 2021. Dal 2022 il nuovo calcolo delle rimanenze avviene secondo il criterio del costo effettivo.

Lascito Armando Arici

Con atto testamentario del 27 aprile 2011 la Fondazione è stata destinataria di un importante lascito da parte del Sig. Armando Arici costituito da:

- una cospicua dotazione finanziaria
- un bene immobile (magazzino di via Rossetti, 12),
- raccolta di stampe antiche e incisioni, con una collezione di xilografie tedesche assai importanti dei secoli XV e XVI,
- quadri, totem, sculture e disegni di Armando Arici,

Tale lascito è vincolato alla assegnazione di borse di studio destinate a giovani ricercatori e studenti non abbienti ed a progetti culturali attuati nel rispetto delle volontà testamentarie e sempre previo coinvolgimento nei processi decisionali nonché autorizzazione degli Esecutori Testamentari.

La stessa dotazione è stata utilizzata per realizzare nel 2021, 2022 e 2023:

- a) una mostra dedicata alla collezione del sig. Arici con relativo catalogo Incisione Olandese e Fiamminga
- b) Borsa di studio per due studenti dell'Accademia Santa Giulia.

c) il restauro del quadro "L'Annunciazione" di Pier Maria Bagnatore

La dotazione finanziaria per un valore complessivo di 457.220,89 euro è così costituita:

Titoli azionari ed obbligazionari Il cui valore di iscrizione in bilancio al costo storico ammonta ad euro 200.000,00 per le obbligazioni e 8.941,00 per le azioni per un totale di euro 208.941,00.

Il valore corrente vincolato al 31.12.2025 ammonta ad euro 212.422,05 complessivi.

Liquidità su conto corrente vincolata al lascito Arici – BPER BANCA C/C 192 ammontante al 31/12/25 ad euro 58.072,89.

Per la valutazione del Magazzino ci si è attenuti alla valutazione fornita durante la dichiarazione di successione così come per la valutazione dei beni mobili.

Museo del Ferro

Considerata la specificità e la dimensione finanziaria dell'iniziativa, ad esso viene dedicata una separata esposizione così da evidenziarne i valori di diretta pertinenza. L'immobile presenta il valore contabile al lordo del fondo ammortamento di euro 667.857,53.

La perizia effettuata sul Museo del Ferro La fucina di San Bartolomeo da parte dello Studio Micheletti – Studio Associato di Ingegneria e Architettura, del 15 luglio 2018 confermata il 9 ottobre 2025, fornisce valori correnti del bene sul mercato superiori al valore residuo di bilancio.

Separata evidenza contabile ricevono il computer e gli accessori, ammortizzati in quote costanti.

PASSIVO

Fornitori

L'importo di euro 6.222,78 riguarda gli impegni a breve scadenza per acquisti di beni e di servizi, gli importi rilevanti sono:

- euro 5.000,00 Progetto Toponomastica arch. Monica Mensi;
- euro 597,68 Bleka Srl (computer);
- euro 210,00 Cooperativa Dispari (pulizie locali Fondazione);
- euro 333,00 A2A (energia elettrica)

Debiti diversi

- debito di euro 6.296,22 verso l'agenzia del Demanio comprendente i canoni di locazione dal 2014 al 2021.
- debito verso Fondo Arici: Il Consiglio di Amministrazione nella riunione del 29 maggio 2023 dopo ampia riflessione ha ritenuto che l'unica strada percorribile per far fronte al debito straordinario rappresentato da costo del trasloco e da tutti i vari costi provocati dal trasferimento -imposto dalla proprietà dell'immobile-, sia quella di utilizzare la liquidità del Fondo Arici. Pertanto, il CdA delibera all'unanimità di utilizzare la liquidità del Fondo Arici nella misura massima di € 86.000,00.= (ottantaseimila/00) con l'impegno alla ricostituzione del Fondo e al mantenimento della sua liquidità necessaria per lo svolgimento delle attività istituzionali, conformemente alla volontà del Testatore. La somma utilizzata al momento per la copertura delle spese suddette ammonta ad euro 46.000. È stato iscritto il debito in Bilancio, la restituzione annualmente di parte della somma ha portato il debito ad un valore pari ad euro 24.986,23.
- altri debiti sono relativi alle ritenute operate sui compensi corrisposti e sugli stipendi di competenza dicembre 2025 unitamente ai contributi e agli oneri previdenziali connessi agli stessi.
- Debito verso Ing. Cretti per la realizzazione del Busto Padre Giulio Aleni per un importo pari ad euro 6.906,50. Si confermano i contributi da ricevere per la realizzazione del Busto Aleni; infatti, già oggi si potrebbe restituire all'Ing. Cretti la somma di 3.000 euro, portando così il debito residuo a 4.400 euro.

Accantonamenti da anni precedenti

Il loro importo rappresenta stanziamenti per opere culturali in fase di realizzazione a carattere pluriennale per un totale pari ad euro 49.926,72. Tale importo risulta vincolato sul conto corrente Unicredit Banca. La voce comprende tre attività culturali che hanno carattere pluriennale:

- Storia degli Oratori Bresciani 39.256,84 euro
- Atti Convegno dei Longobardi 3.716,38 euro
- Storia del Culto dei SS. Faustino e Giovita 1.335,75 euro
- Progetto Fondo Caprioli 3.646,25 euro
- Centro Giulio Aleni 503,50 euro
- Centro San Martino 1.468,00 euro

Trattamento di fine rapporto

Conteggia le indennità maturate, ai sensi di Legge, al 31.12.2025 a favore del personale dipendente per la cessazione del rapporto di lavoro per un totale di euro 24.171,37.

Esiste un accantonamento liquidità sul conto corrente di Unicredit Banca: la decisione assunta dalla Giunta Esecutiva della Fondazione e dal Consiglio di Amministrazione è stata quella di accantonare la liquidità effettiva per i dipendenti.

Fatture da ricevere

Pari ad euro 5.056,45, gli importi di maggiore rilievo sono:

3.045,12 euro legato alla fattura dello Studio di consulenza Valcarengi Balzanelli

1.126,74 euro per forniture A2A di energia elettrica e riscaldamento.

Ratei e risconti passivi

Sono costi di competenza del 2026 ma di competenza del 2025 per prestazioni ricevute per un totale di 5.800,69. L'importo è legato agli stipendi dei dipendenti.

I ricavi anticipati rappresentano i ricavi rilevati nel 2025, ma di competenza del 2026 per un importo pari a 1.048,08 euro legati ad abbonamenti alla Rivista "Civiltà Bresciana", Contributo per il Premio SS. Faustino e Giovita 2026 e Contributo soci Fondatori anno 2026.

Conto economico

Per consentire una più efficace ed immediata comprensione, il conto economico viene proposto nelle tradizionali sezioni contrapposte di costi-ricavi.

Per il funzionamento della Fondazione, sono previste spese ordinarie che possono oscillare tra 90.000/95.000 euro.

I ricavi di gestione sono suddivisi tra contributi vari e vendite.

Brescia, 17 marzo 2026

Azienda: IMP - FONDAZIONE CIVILTA' BRESCIANA ETS IT03226510174
VICOLO SAN GIUSEPPE 5 - 25122 BRESCIA BS

Data di stampa: 18/03/2026

Ordine: Conti Patrimoniali / Conti d'ordine / Economici

Modulo: -BILAGRA

SITUAZIONE PATRIMONIALE dal 01/01/25 al 31/12/25

ATTIVITA'			PASSIVITA'		
Conto	Descrizione	Importo	Conto	Descrizione	Importo
104	IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI _____BII	969.637,90	301	CAPITALE _____AI	106.345,04
104.01000	MUSEO DEL FERRO	667.857,53	301.00004	FONDO DOTAZIONE ENTE	106.345,04
104.01001	MOBILI ATTREZ.MUSEO DEL FERRO	162.380,06			
104.01003	MANUTENZ. STRAORD. BENI DI TERZI	42.069,96	308	UTILI(PERDITE)PORTATI A NUOVO __AVIII	-55.004,41
104.01004	MOBILI E ATTREZZATURE VARIE	97.330,35	308.00002	PERDITE PORTATE A NUOVO	-55.004,41
170	LASCITO ARICI (VINCOLATO)	457.220,89	310	FONDI PER RISCHI ED ONERI _____B	49.926,72
170.00001	BPER 6192- ARICI -VINCOLATO	58.072,89	310.01004	F.DO ACC.SPESE ORATORI BRESCIANI	39.256,84
170.00003	MAGAZZINO VIA ROSSETTI	32.645,00	310.01005	FDO ACC.CONFRATERNITA PREMIO S.FAUST	1.335,75
170.00004	QUADRI-STAMPE-MOBILI	157.562,00	310.01006	FDO ACC.PROGETTO CAPRIOLI	3.646,25
170.00005	TITOLI FINANZIARI (VINCOLATI)	208.941,00	310.01007	FDO ACC.PROGETTI CENTRO SAN MARTINO	1.468,00
			310.01008	FDO ACC.SPESE ATTI CONV.LONGBARDI	3.716,38
201	DENARO-VALORI IN CASSA-ASSEGNI ____CIV	358,40	310.01009	FDO ACC.CENTRO GIULIO ALENi	503,50
201.00001	CASSA	275,65			
201.00011	VALORI BOLLATI	82,75	311	F.DI TRATT.FINE RAPP.LAVORO SUB. ____C	24.171,37
			311.00001	DEBITI PER TFR	24.171,37
202	DEPOSITI BANCARI _____CIV1	42.043,09			
202.00011	BPER 42713556 (EX 7959)	19.475,99	370	RISERVE	638.775,81
202.00013	UNICREDIT	22.567,10	370.00001	RISERVA CONTR.C/C MUSEO	181.554,92
			370.00002	RISERVA LASCITO ARICI	457.220,89
206	RIMANENZE PRODOTTI FINITI MERCI ____CI	55.170,85			
206.01000	RIM FINALI LIBRI-VIDEOC	55.170,85	371	FONDI AMM.TO	736.692,82
			371.00001	FDO AMM.MUSEO DEL FERRO	453.655,72
208	ALTRI CREDITI VS CLIENTI _____CII	28.475,27	371.00002	FDO AMM.TO ATTREZ.MUSEO	162.380,06
208.01000	CONTRIBUTI DA RICEVERE	26.506,50	371.00003	FDO AMM.MANUT STRAORD BENI DI TERZI	23.864,60
208.01001	DEP. CAUZ. N.620199 CONCESS IMMOBILE	1.603,96	371.00004	FDO AMM.TO MOBILI E ATTREZ.VARIE	96.792,44
208.01002	CAUZIONI	364,81			
			415	DEB.TRIB.-ISTIT.PREV.SOCIALE _D12_D13	2.708,59
212	CREDITI TRIB.-IMPOSTE ANTICIP. ____CII	189,83	415.00011	ERARIO C/IVA	92,00
212.01000	CREDITO IRPEF DIPENDENTI	189,83	415.01000	DEBITI VERSO INPS	1.918,40
			415.01001	IRPEF DIPENDENTI	676,05
230	RATEI E RISCONTI _____D	2.869,06	415.01003	CREDITO/DEBITO INAIL	4,25
230.00002	RISCONTI ATTIVI	2.869,06	415.01004	DEBITO IMPOSTA SOST.TFR	17,89
501	CREDITI VERSO CLIENTI	942,75	417	ALTRI DEBITI _____D14	45.629,40
			417.00005	DIPENDENTI C/RETRIBUZIONI	2.384,00
			417.01001	DEBITO DEMANIO (CAPITALE+INTERESSI)	6.296,22
			417.01003	DEBITO VERSO FONDO ARICI	24.986,23
			417.01004	DOCUMENTI DA RICEVERE	5.056,45
			417.01005	DEBITO VS CRETti PROG.ALENi	6.906,50
			419	RATEI E RISCONTI PASSIVI _____E	6.848,77
			419.00001	RATEI PASSIVI	5.800,69
			419.00011	RICAVI ANTICIPATI	1.048,08
			601	DEBITI VERSO FORNITORI	6.222,78
TOTALE ATTIVITA'		1.556.908,04	TOTALE PASSIVITA'		1.562.316,89
PERDITA D'ESERCIZIO		5.408,85			
TOTALE A PAREGGIO		1.562.316,89			

Modulo: -BILAGRA

COSTI			RICAVI		
Conto	Descrizione	Importo	Conto	Descrizione	Importo
701	RIM.INIZ.SEMILAVORATI PROD-FINITI	57.414,16	812	RIMANENZE FINALI	55.170,85
701.11303	RIM.INIZIALI LIBRI-VIDEOC	57.414,16	812.01000	RIMANENZE FINALI LIBRI-VIDEOC	55.170,85
709	SERVIZI GENERALI-AMMINISTRATIVI ____B7	19.766,66	870	CONTRIBUTI ISTITUZIONI	72.600,00
709.00003	ENERGIA ELETTRICA	3.610,20	870.00001	CONTRIBUTO PROVINCIA DI BRESCIA	30.000,00
709.00004	SERVIZI DI PULIZIA	1.951,85	870.00002	CONTRIBUTI CAMERA DI COMMERCIO	13.300,00
709.00006	SPESE POSTALI	193,25	870.00003	CONTRIB.COMUNE DI BRESCIA	10.300,00
709.00007	SERVIZIO SMALTIMENTO RIFIUTI	211,20	870.00004	CONTRIBUTI FONDAZIONE ASM	15.000,00
709.00015	TELEFONIA	1.581,12	870.00005	CONTRIB.FOND.BANCA SAN PAOLO	2.000,00
709.01001	SPESE INFORMATICA E ABBONAMENTI	1.634,18	870.00009	CONTRIB.CENTRALE DEL LATTE	2.000,00
709.01002	COSTI SICUREZZA	940,99			
709.01003	ASSICURAZIONI VARIE	3.781,39	871	VENDITA LIBRI E ABB.RIVISTA	12.861,97
709.01004	TELERISCALDAMENTO	3.198,00	871.00001	VENDITA LIBRI	7.559,42
709.01005	SPESE BANCARIE	469,27	871.00002	ABBON.E VENDITA RIVISTA	2.185,67
709.01009	CANCELLERIA	1.018,43	871.00022	PUBBLICITA' RIVISTA	3.096,00
709.01010	COSTI ASCENSORE	497,81	871.00023	RIMBORSO SPESE POSTALI	20,88
709.01011	FURTO VALORI	465,09			
709.01012	SPESE VARIE E GENERALI	213,88	872	ALTRI COMPONENTI POSITIVI	11.791,87
			872.00001	RIMBORSO IMU	5.276,78
711	PRESTAZ.DI LAVORO NON DIPENDENTE__B7	10.195,12	872.00003	SOPRAVV.ATTIVE	411,97
711.01000	COMPENSI DOTT.BUSI	4.525,00	872.00005	CEDOLE TITOLI LASCITO ARICI	6.103,12
711.01001	CONSULENZE VARIE	3.045,12			
711.01002	CONSUL.ORGANIZ E GESTIONE CONFERENZE	1.025,00	873	CONTRIBUTI PER PROGETTI	34.451,75
711.01003	CONTRIB.ANNUO VOLONTARI	200,00	873.00001	CONTRIB.PREMIO S.FAUSTINO	1.000,00
711.01004	CONSULENZE PER BANDI	1.400,00	873.00002	CONTRIB.PROGETTO CENTRO ALENI	14.668,00
			873.00003	CONTRIB.IAR CENTRO S.MARTINO	800,00
715	ALTRI COSTI PER SERVIZI_____B7	10.726,00	873.00004	CONTRIB.PROGETTO FONDO CAPRIOLI	8.883,75
715.01000	COSTI PER PUBBLICAZIONE LIBRI	6.406,00	873.00005	CONTRIB.PROGETTO TOPONOMASTICA	5.000,00
715.01001	COSTI PER PUBBLICAZIONE RIVISTA	4.320,00	873.00006	CONTRIB.PROGETTO 40ANNI FONDAZIONE	4.100,00
720	SPESE PER LAVORO DIPENDENTE_____B9	49.960,31	874	ALTRI CONTRIBUTI	8.596,07
720.00001	SALARI-STIPENDI	36.013,13	874.00001	CONTRIBUTI SOCI FONDATORI	2.570,00
720.00021	ONERI SOCIALI INPS	10.870,33	874.00002	CONTRIBUTI DA PRIVATI	4.325,60
720.00031	ONERI SOCIALI INAIL	86,94	874.00003	CONTRIBUTI 5X1000 2023/2024	1.700,47
720.00101	ACCANTONAMENTO TFR	2.989,91			
725	AMMORT. IMMOBILIZZ. IMMATERIALI_B10a	5.714,49			
725.01000	AMM.TO MANUT STRAORD BENI DI TERZI	5.654,72			
725.01001	AMM.TO MOBILI E ATTREZZ VARIE	59,77			
735	ONERI DIVERSI - IMPOSTE TASSE____B14	3.762,20			
735.00004	IMPOSTE IPOTECARIE E CATASTALI	812,20			
735.00008	TASSA SUI RIFIUTI	1.955,00			
735.00010	DIRITTI CAMERALI	18,00			
735.00022	IMPOSTA MUNIC.UNICA-IMU-	977,00			
740	INTERESSI-ALTRI ONERI FINANZ.____C17	96,47			
740.01000	INTER.E SANZIONI LIQ.IVA	96,47			
755	ALTRI COSTI GODIM. BENI TERZI - PROF	8.165,05			
755.01000	CANONE AFFITTO DEMANIO	6.524,88			
755.01005	MANUTENZIONE ORDINARIA IMMOBILI	1.640,17			
770	COSTI ATTIVITA' CULTURALI	35.080,90			
770.00003	COSTI CONVEGNO 40° FONDAZIONE	3.505,55			
770.00004	COSTI PROGETTO CAPRIOLI	8.883,35			

Continua...

Azienda: IMP - FONDAZIONE CIVILTA' BRESCIANA ETS IT03226510174
VICOLO SAN GIUSEPPE 5 - 25122 BRESCIA BS

Data di stampa: 18/03/2026

Ordine: Conti Patrimoniali / Conti d'ordine / Economici

Modulo: -BILAGRA

CONTO ECONOMICO dal 01/01/25 al 31/12/25

COSTI			RICAVI		
Conto	Descrizione	Importo	Conto	Descrizione	Importo
770.00033	COSTI PREMIO SAN FAUSTINO	1.616,67			
770.00041	COSTI PROGETTI CENTRO S.MARTINO	800,00			
770.00042	COSTI PROGETTO TOPONOMASTICA	5.000,00			
770.00044	COSTI OMAGGI LIBRI	107,33			
770.00443	COSTI CENTRO GIULIO ALENI	15.168,00			
TOTALE COSTI		200.881,36	TOTALE RICAVI		195.472,51
			PERDITA D'ESERCIZIO		5.408,85
			TOTALE A PAREGGIO		200.881,36

LEGGE 124/2017 - OBBLIGHI DI PUBBLICITÀ E TRASPARENZA PER I CONTRIBUTI PUBBLICI INCASSATI

DENOMINAZIONE SOGGETTO RICEVENTE: FONDAZIONE CIVILTÀ BRESCIANA ONLUS

CODICE FISCALE SOGGETTO RICEVENTE: 98013490176

PRINCIPIO DI CASSA

DENOMINAZIONE SOGGETTO EROGANTE	C.F. SOGGETTO EROGANTE	SOMMA INCASSATA	DATA INCASSO	CAUSALE
ANNO 2021				
COMUNE DI BRESCIA	00761890177	5.150,00	10/02/2021	CONTRIBUTO ATTIVITA' CULTURALI ANNUALE (2020) - SALDO
PROVINCIA DI BRESCIA	80008750178	26.000,00	05/07/2021	QUOTA ASSOCIATIVA ANNUALE
PROVINCIA DI BRESCIA	80008750178	500,00	25/02/2021	PROVINCIA BRESCIA - PREMIO SS. FAUSTINO E GIOVITA
AGENZIA DELLE ENTRATE	06363391001	2.104,58	02/11/2021	5 PER MILLE
CAMERA DI COMMERCIO DI BRESCIA	80013870177	13.300,00	13/01/2021	CANONE PER DEPOSITO BIBLIOTECA TRIENNIO 2018/2020 (2020)
COMUNITA' MONTANA VALLE CAMONICA	01766100984	4.000,00	20/12/2021	PROGETTO TOPONOMASTICA BRESCIANA
ANNO 2022				
COMUNE DI BRESCIA	00761890177	10.300,00	24/01/2022	CONTRIBUTO ATTIVITA' CULTURALI ANNUALE (2021)
COMUNE DI BRESCIA	00761890177	5.150,00	22/03/2022	CONTRIBUTO ATTIVITA' CULTURALI ANNUALE (2022) - ACCONTO
COMUNE DI BRESCIA	00761890177	2.500,00	17/11/2022	CONTRIBUTO PROGETTO CULTURALE: LO STEMMA DI BRESCIA
PROVINCIA DI BRESCIA	80008750178	1.680,00	25/05/2022	PROVINCIA BRESCIA - PROGETTO DIGITALIZZAZIONE ANNO 2021
PROVINCIA DI BRESCIA	80008750178	26.000,00	13/10/2022	QUOTA ASSOCIATIVA ANNUALE (2022)
PROVINCIA DI BRESCIA	80008750178	18.000,00	13/10/2022	QUOTA ASSOCIATIVA ANNUALE INTEGRATIVA (SALDO 9.000 ANNO 2021 + SALDO 9.000 ANNO 2022)
CAMERA DI COMMERCIO DI BRESCIA	80013870177	13.300,00	16/02/2022	CANONE PER DEPOSITO BIBLIOTECA TRIENNIO 2021/2023 (ANNO 2021)
CAMERA DI COMMERCIO DI BRESCIA	80013870177	13.300,00	14/12/2022	CANONE PER DEPOSITO BIBLIOTECA TRIENNIO 2021/2023 (ANNO 2022)
AGENZIA DELLE ENTRATE	06363391001	2.233,32	19/12/2022	5 PER MILLE
REGIONE LOMBARDIA	80050050154	15.750,00	03/02/2022	PROGETTO TOPONOMASTICA BRESCIANA - BANDO REGIONALE - ACCONTO (ANNO 2021)
REGIONE LOMBARDIA	80050050154	5.250,00	23/05/2022	PROGETTO TOPONOMASTICA BRESCIANA - BANDO REGIONALE - SALDO (ANNO 2021)
ANNO 2023				
COMUNE DI BRESCIA	00761890177	2.500,00	18/01/2023	CONTRIBUTO PROGETTO CULTURALE: LO STEMMA DI BRESCIA (SALDO 2022)
COMUNE DI BRESCIA	00761890177	5.150,00	27/01/2023	CONTRIBUTO ATTIVITA' CULTURALI ANNUALE (SALDO 2022)
COMUNE DI BRESCIA	00761890177	5.150,00	08/09/2023	CONTRIBUTO ATTIVITA' CULTURALI ANNUALE (ACCONTO 2023)
PROVINCIA DI BRESCIA	80008750178	9.000,00	20/12/2023	QUOTA ASSOCIATIVA ANNUALE INTEGRATIVA (PROGETTO DIGITALIZZAZIONE ANNO 2023)
PROVINCIA DI BRESCIA	80008750178	26.000,00	21/12/2023	QUOTA ASSOCIATIVA ANNUALE (2023)
CAMERA DI COMMERCIO DI BRESCIA	80013870177	13.300,00	12/12/2023	CANONE PER DEPOSITO BIBLIOTECA TRIENNIO 2021/2023 (ANNO 2023)
AGENZIA DELLE ENTRATE	06363391001	2.078,56	13/12/2023	5 PER MILLE (ANNO 2022-2021)
ANNO 2024				
COMUNE DI BRESCIA	00761890177	5.150,00	21/03/2024	CONTRIBUTO ATTIVITA' CULTURALI ANNUALE (SALDO 2023)
PROVINCIA DI BRESCIA	80008750178	26.000,00	31/05/2024	QUOTA ASSOCIATIVA ANNUALE (2024)
COMUNE DI BRESCIA	00761890177	5.150,00	17/07/2024	CONTRIBUTO ATTIVITA' CULTURALI ANNUALE (ACCONTO 2024)
REGIONE LOMBARDIA	80050050154	13.334,40	21/08/2024	PROGETTO TOPONOMASTICA BRESCIANA - BANDO REGIONALE - ACCONTO (ANNO 2024)
CAMERA DI COMMERCIO DI BRESCIA	80013870177	13.300,00	19/12/2024	CANONE PER DEPOSITO BIBLIOTECA TRIENNIO 2024/2026 (ANNO 2024)
PROVINCIA DI BRESCIA	80008750178	9.000,00	24/12/2024	QUOTA ASSOCIATIVA ANNUALE INTEGRATIVA (PROGETTO DIGITALIZZAZIONE ANNO 2024)
AGENZIA DELLE ENTRATE	06363391001	1.965,80	27/12/2024	5 PER MILLE (ANNO 2022-2023)
ANNO 2025				
COMUNE DI BRESCIA	00761890177	5.150,00	27/03/2025	CONTRIBUTO ATTIVITA' CULTURALI ANNUALE (SALDO 2024)

PROVINCIA DI BRESCIA	80008750178	30.000,00	03/10/2025	QUOTA ASSOCIATIVA ANNUALE (2025)
COMUNE DI BRESCIA	00761890177	5.150,00	18/07/2025	CONTRIBUTO ATTIVITA' CULTURALI ANNUALE (ACCONTO 2025)
CAMERA DI COMMERCIO DI BRESCIA	80013870177	13.300,00	18/11/2025	CANONE PER DEPOSITO BIBLIOTECA TRIENNIO 2024/2026 (ANNO 2025)
AGENZIA DELLE ENTRATE	06363391001	1.700,47	20/08/2025	5 PER MILLE (ANNO 2024-2023)

FONDAZIONE CIVILTA' BRESCIANA ETS - PREVENTIVO 2026

COSTI PREVISTI		RICAVI PREVISTI	
SEDE BIBLIOTECA	91.700,00	SEDE BIBLIOTECA	91.700,00
PROGETTI CULTURALI E PUBBLICAZIONI	85.700,00	PROGETTI CULTURALI E PUBBLICAZIONI	85.700,00
TOTALE GENERALE	177.400,00	TOTALE GENERALE	177.400,00

SEDE - BIBLIOTECA

SEDE SPESE GENERALI	ANNO 2026 PREVISIONE	SEDE RICAVI GENERALI	ANNO 2026 PREVISIONE
Costo del personale e collaboratori			
stipendi dipendenti: Pietro Balsarini + Alessia Trivella	36.000,00	Contrib. Provincia Brescia	30.000,00
contributi ditta: INPS, INAIL, Fondo EST, Ente bilat. Comm	10.500,00	Contrib. Comune Brescia	10.300,00
accantonamento TFR	2.500,00	Fondazione Banca S. Paolo	2.000,00
spese Consulenze CSV	1.500,00	Contributo Fondazione ASM	15.000,00
spese Michele Busi	5.000,00	Contributo CCIAA	13.300,00
spese Elisabetta Favaron	700,00	Contributo 5x1000	2.000,00
spese Nicoletta Corsini	1.400,00	Contr. da Enti, Assoc. Privati per costi fissi	19.100,00
Spese generali			
ammortamenti vari	3.800,00		
oneri bancari (interessi pas. spese varie)	600,00		
spese manutenzione Sede (salone Mario Piazza e Uffici)	1.500,00		
spese cancelleria e stampati + toner fotocop.	700,00		
spese di pulizia e igiene	1.600,00		
spese internet (domini, posta cert. e fatturazione elett.)	400,00		
spese protezione antinfortunistica (canoni manutenzione)	170,00		
spese ascensore (canoni manutenzione)	370,00		
spese telefoniche e fax (accordo con Intred)	-		
spese postali - marche da bollo	220,00		
canone affitto Agenzia del Demanio	6.525,00		
assicurazioni diverse	3.780,00		
assicurazione via Bollani	815,00		
A2A energia elettrica	5.000,00		
A2A teleriscaldamento	4.000,00		
spese sicurezza (corsi e RSPP)	800,00		
spese smaltimento carta (Aprica)	220,00		
spese generali diverse (piccole manut. + altri costi vari)	200,00		
spese varie	400,00		
Imposte Tasse diritto Camerale	20,00		
Imposte Tasse Imu (Via Bollani)	980,00		
Imposte e tasse TARI	2.000,00		
TOTALE	91.700,00	TOTALE	91.700,00

PREVISIONE ATTIVITA' CULTURALI DELLA FONDAZIONE CIVILTA' BRESCANA ETS - ANNO 2026

USCITE PREVISTE		ANNO 2026	ENTRATE PREVISTE		ANNO 2026
PREMI					
Premio Ss. Faustino E Giovita e conferenze sul Dialetto Bresciano		1.700,00	Premio Ss. Faustino E Giovita e conferenze sul Dialetto Bresciano		1.700,00
CONFERENZE					
Cicli di conferenze e incontri su temi correlati a cultura e civiltà bresciana anno 2025		2.000,00	Cicli di conferenze e incontri su temi correlati a cultura e civiltà bresciana anno 2025		2.000,00
PROGETTI					
Progetto Di Ricerca Su Borgo Trento		2.000,00	Progetto Di Ricerca Su Borgo Trento		2.000,00
Progetto Fondo Caprioli: Valorizzazione Archivio e Biblioteca Famiglia Caprioli		6.000,00	Progetto Fondo Caprioli: Valorizzazione Archivio e Biblioteca Famiglia Caprioli		6.000,00
Centro San Martino: ricerca sui "Vitigni Bresciani"		3.300,00	Centro San Martino: ricerca sui "Vitigni Bresciani"		3.300,00
Progetto "Archivio Gandellini" - manutenzione ed hosting sito internet		1.000,00	Progetto "Archivio Gandellini" - manutenzione ed hosting sito internet		1.000,00
Progetto Toponomastica Bresciana 2026		26.000,00	Progetto Toponomastica Bresciana 2026		26.000,00
Progetto Aggiornamento dell' Enciclopedia Bresciana		3.000,00	Progetto Aggiornamento dell' Enciclopedia Bresciana		3.000,00
Progetto Valorizzazione del Fondo Camera di Commercio		5.000,00	Progetto Valorizzazione del Fondo Camera di Commercio		5.000,00
Documentare il Paesaggio storico – il territorio bresciano tra conoscenza, prevenzione, tutela, fruizione e valorizzazione - In collaborazione con Università Cattolica di Brescia		1.500,00	Documentare il Paesaggio storico – il territorio bresciano tra conoscenza, prevenzione, tutela, fruizione e valorizzazione - In collaborazione con Università Cattolica di Brescia		1.500,00
PUBBLICAZIONI					
Pubblicazione Rivista Fondazione due numeri semestrali		6.000,00	Pubblicazione Rivista Fondazione due numeri semestrali		6.000,00
Notiziario della Fondazione “Notizie dalla FCB” due numeri semestrali		-	Notiziario della Fondazione “Notizie dalla FCB” due numeri semestrali		-
Pubblicazione Birrifici Bresciani		4.200,00	Pubblicazione Birrifici Bresciani		4.200,00
Pubblicazione Cagnatico		20.000,00	Pubblicazione Cagnatico		20.000,00
Pubblicazioni a tematica bresciana		4.000,00	Pubblicazioni a tematica bresciana		4.000,00
		85.700,00			85.700,00

Mod. A - STATO PATRIMONIALE

	31/12/2025	31/12/024
ATTIVO		
A) QUOTE ASSOCIATIVE O APPORTI ANCORA DOVUTI	€ -	€ -
B) IMMOBILIZZAZIONI		
I - Immobilizzazioni immateriali		
1) costi di impianto e di ampliamento	€ -	€ -
2) costi di sviluppo	€ -	€ -
3) diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno	€ -	€ -
4) concessioni, licenze, marchi e diritti simili	€ -	€ -
5) avviamento	€ -	€ -
6) immobilizzazioni in corso e acconti	€ -	€ -
7) altre	€ 18.205,36	€ 32.432,00
Totale immobilizzazioni immateriali	€ 18.205,36	€ 32.432,00
II - Immobilizzazioni materiali		
1) terreni e fabbricati	€ 246.846,81	€ 700.503,00
2) impianti e macchinari	€ -	€ -
3) attrezzature	€ 537,91	€ 259.113,00
4) altri beni	€ 157.562,00	€ 157.562,00
5) immobilizzazioni in corso e acconti	€ -	€ -
Totale immobilizzazioni materiali	€ 404.946,72	€ 1.117.178,00
III - Immobilizzazioni finanziarie		
1) partecipazioni in:		
a) imprese controllate	€ -	€ -
b) imprese collegate	€ -	€ -
c) altre imprese	€ 8.941,00	€ 8.941,00
Totale partecipazioni	€ 8.941,00	€ 8.941,00
2) crediti		
a) imprese controllate		
esigibili entro l'esercizio successivo	€ -	€ -
esigibili oltre l'esercizio successivo	€ -	€ -
Totale crediti imprese controllate	€ -	€ -
b) imprese collegate		
esigibili entro l'esercizio successivo	€ -	€ -
esigibili oltre l'esercizio successivo	€ -	€ -
Totale crediti imprese collegate	€ -	€ -
c) verso altri enti del Terzo settore		
esigibili entro l'esercizio successivo	€ -	€ -
esigibili oltre l'esercizio successivo	€ -	€ -
Totale crediti verso altri enti del Terzo settore	€ -	€ -
d) verso altri		
esigibili entro l'esercizio successivo	€ -	€ -
esigibili oltre l'esercizio successivo	€ -	€ -
Totale crediti verso altri	€ -	€ -
Totale crediti	€ -	€ -
3) altri titoli	€ 200.000,00	€ 200.000,00
Totale immobilizzazioni finanziarie	€ 208.941,00	€ 208.941,00
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI	€ 632.093,08	€ 1.358.551,00

C) ATTIVO CIRCOLANTE

I - Rimanenze

1) materie prime, sussidiarie e di consumo	€	-	€	-
2) prodotti in corso di lavorazione e semilavorati	€	-	€	-
3) lavori in corso su ordinazione	€	-	€	-
4) prodotti finiti e merci	€	55.170,85	€	57.414,00
5) acconti	€	-	€	-
Totale rimanenze	€	55.170,85	€	57.414,00

II - Crediti

1) verso utenti e clienti				
esigibili entro l'esercizio successivo	€	942,75	€	-
esigibili oltre l'esercizio successivo	€	-	€	-
Totale crediti verso utenti e clienti	€	942,75	€	-
2) verso associati e fondatori				
esigibili entro l'esercizio successivo	€	-	€	-
esigibili oltre l'esercizio successivo	€	-	€	-
Totale crediti verso associati e fondatori	€	-	€	-
3) verso enti pubblici				
esigibili entro l'esercizio successivo	€	10.150,00	€	6.632,00
esigibili oltre l'esercizio successivo	€	-	€	-
Totale crediti verso enti pubblici	€	10.150,00	€	6.632,00
4) verso soggetti privati per contributi				
esigibili entro l'esercizio successivo	€	16.356,50	€	7.500,00
esigibili oltre l'esercizio successivo	€	-	€	-
Totale crediti verso soggetti privati per contributi	€	16.356,50	€	7.500,00
5) verso enti della stessa rete associativa				
esigibili entro l'esercizio successivo	€	-	€	-
esigibili oltre l'esercizio successivo	€	-	€	-
Totale crediti verso enti della stessa rete associativa	€	-	€	-
6) verso altri enti del Terzo settore				
esigibili entro l'esercizio successivo	€	-	€	-
esigibili oltre l'esercizio successivo	€	-	€	-
Totale crediti verso altri enti del Terzo settore	€	-	€	-
7) verso imprese controllate				
esigibili entro l'esercizio successivo	€	-	€	-
esigibili oltre l'esercizio successivo	€	-	€	-
Totale crediti verso imprese controllate	€	-	€	-
8) verso imprese collegate				
esigibili entro l'esercizio successivo	€	-	€	-
esigibili oltre l'esercizio successivo	€	-	€	-
Totale crediti verso imprese collegate	€	-	€	-
9) crediti tributari				
esigibili entro l'esercizio successivo	€	189,83	€	-
esigibili oltre l'esercizio successivo	€	-	€	-
Totale crediti tributari	€	189,83	€	-
10) da 5 per mille				
esigibili entro l'esercizio successivo	€	-	€	-
esigibili oltre l'esercizio successivo	€	-	€	-
Totale crediti da 5 per mille	€	-	€	-
11) imposte anticipate				
esigibili entro l'esercizio successivo	€	-	€	-
esigibili oltre l'esercizio successivo	€	-	€	-
Totale crediti imposte anticipate	€	-	€	-
12) verso altri				
esigibili entro l'esercizio successivo	€	1.968,77	€	1.969,00
esigibili oltre l'esercizio successivo	€	-	€	-
Totale crediti verso altri	€	1.968,77	€	1.969,00

Totale crediti	€	29.607,85	€	16.101,00
III - Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni				
1) partecipazioni in imprese controllate	€	-	€	-
2) partecipazioni in imprese collegate	€	-	€	-
3) altri titoli	€	-	€	-
Totale attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni	€	-	€	-
IV - Disponibilità liquide				
1) depositi bancari e postali	€	100.115,98	€	113.394,00
2) assegni	€	-	€	-
3) danaro e valori in cassa	€	358,40	€	185,00
Totale disponibilità liquide	€	100.474,38	€	113.579,00
TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE	€	185.253,08	€	187.094,00
D) RATEI E RISCONTI ATTIVI	€	2.869,06	€	2.182,00
Totale Attivo	€	820.215,22	€	1.547.827,00
PASSIVO				
A) PATRIMONIO NETTO				
I - Fondo di dotazione dell'ente	€	106.345,04	€	106.345,00
II - Patrimonio vincolato				
1) riserve statutarie	€	-	€	-
2) riserve vincolate per decisione degli organi istituzionali	€	-	€	-
3) riserve vincolate destinate da terzi	€	457.220,89	€	452.406,00
Totale patrimonio vincolato	€	457.220,89	€	452.406,00
III - Patrimonio libero				
1) riserve di utili o avanzi di gestione	€	(55.004,41)	€	(55.996,00)
2) altre riserve	€	181.554,92	€	181.555,00
Totale patrimonio libero	€	126.550,51	€	125.559,00
IV - Avanzo/Disavanzo d'esercizio	€	(5.408,85)	€	992,00
TOTALE PATRIMONIO NETTO	€	684.707,59	€	685.302,00
B) FONDI PER RISCHI E ONERI				
1) per trattamento di quiescenza e obblighi simili	€	-	€	-
2) per imposte, anche differite	€	-	€	-
3) altri	€	49.926,72	€	-
4) ammortamento terreni e fabbricati	€	-	€	453.656,00
5) ammortamento attrezzature	€	-	€	259.113,00
6) ammortamento altri beni	€	-	€	18.210,00
7) accantonamenti per attività culturali	€	-	€	49.995,00
8) ammortamento imm immateriali	€	-	€	-
TOTALE FONDI PER RISCHI E ONERI	€	49.926,72	€	780.974,00
C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO	€	24.171,37	€	21.265,00
D) DEBITI				

1) debiti verso banche				
esigibili entro l'esercizio successivo	€	-	€	-
esigibili oltre l'esercizio successivo	€	-	€	-
<i>Totale debiti verso banche</i>	€	-	€	-
2) debiti verso altri finanziatori				
esigibili entro l'esercizio successivo	€	-	€	-
esigibili oltre l'esercizio successivo	€	-	€	-
<i>Totale debiti verso altri finanziatori</i>	€	-	€	-
3) debiti verso associati e fondatori per finanziamenti				
esigibili entro l'esercizio successivo	€	-	€	-
esigibili oltre l'esercizio successivo	€	-	€	-
<i>Totale debiti verso associati e fondatori per finanziamenti</i>	€	-	€	-
4) debiti verso enti della stessa rete associativa				
esigibili entro l'esercizio successivo	€	-	€	-
esigibili oltre l'esercizio successivo	€	-	€	-
<i>Totale debiti verso enti della stessa rete associativa</i>	€	-	€	-
5) debiti per erogazioni liberali condizionate				
esigibili entro l'esercizio successivo	€	-	€	-
esigibili oltre l'esercizio successivo	€	-	€	-
<i>Totale debiti per erogazioni liberali condizionate</i>	€	-	€	-
6) acconti				
esigibili entro l'esercizio successivo	€	-	€	-
esigibili oltre l'esercizio successivo	€	-	€	-
<i>Totale acconti</i>	€	-	€	-
7) debiti verso fornitori				
esigibili entro l'esercizio successivo	€	11.279,23	€	6.557,00
esigibili oltre l'esercizio successivo	€	-	€	-
<i>Totale debiti verso fornitori</i>	€	11.279,23	€	6.557,00
8) debiti verso imprese controllate e collegate				
esigibili entro l'esercizio successivo	€	-	€	-
esigibili oltre l'esercizio successivo	€	-	€	-
<i>Totale debiti verso imprese controllate e collegate</i>	€	-	€	-
9) debiti tributari				
esigibili entro l'esercizio successivo	€	785,94	€	4.344,00
esigibili oltre l'esercizio successivo	€	-	€	-
<i>Totale debiti tributari</i>	€	785,94	€	4.344,00
10) debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale				
esigibili entro l'esercizio successivo	€	1.922,65	€	-
esigibili oltre l'esercizio successivo	€	-	€	-
<i>Totale debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale</i>	€	1.922,65	€	-
11) debiti verso dipendenti e collaboratori				
esigibili entro l'esercizio successivo	€	2.384,00	€	1.962,00
esigibili oltre l'esercizio successivo	€	-	€	-
<i>Totale debiti verso dipendenti e collaboratori</i>	€	2.384,00	€	1.962,00
12) altri debiti				
esigibili entro l'esercizio successivo	€	17.103,98	€	42.281,00
	€	-	€	-
esigibili oltre l'esercizio successivo	€	21.084,97	€	-
<i>Totale altri debiti</i>	€	38.188,95	€	42.281,00
TOTALE DEBITI	€	54.560,77	€	55.144,00
E) RATEI E RISCONTI PASSIVI	€	6.848,77	€	5.141,00
Totale Passivo	€	820.215,22	€	1.547.826,00

Mod. B - RENDICONTO GESTIONALE

		2025	2024			2025	2024
ONERI E COSTI				PROVENTI E RICAVI			
A) Costi e oneri da <u>attività di interesse generale</u>				A) Ricavi, rendite e proventi da <u>attività di interesse generale</u>			
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	€	-	€ -	1) Proventi da quote associative e apporti dei fondatori	€	2.570,00	€ 2.400,00
2) Servizi	€	35.080,90	€ 31.393,00	2) Proventi dagli associati per attività mutualistiche	€	-	€ -
3) Godimento di beni di terzi (80% affitto)	€	5.219,90	€ -	3) Ricavi per prestazioni e cessioni ad associati e fondatori	€	-	€ -
4) Personale (80 % personale assunto + collaboratori)	€	45.518,25	€ 28.402,00	4) Erogazioni liberali	€	-	€ 1.656,00
5) Ammortamenti	€	-	€ -	5) Proventi del 5 per mille	€	1.700,47	€ 1.966,00
5bis) Svalutazioni delle immobilizzazioni materiali ed immateriali	€	-	€ -	6) Contributi da soggetti privati	€	52.777,35	€ 20.132,00
6) Accantonamenti per rischi ed oneri	€	-	€ -	7) Ricavi per prestazioni e cessioni a terzi	€	-	€ -
7) Oneri diversi di gestione (costi di gestione + 60% riscaldamento + energia elettrica)	€	16.574,11	€ 31.106,00	8) Contributi da enti pubblici	€	58.600,00	€ 60.116,00
8) Rimanenze iniziali	€	-	€ -	9) Proventi da contratti con enti pubblici	€	-	€ 13.300,00
9) Accontamento a riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali	€	-	€ -	10) Altri ricavi, rendite e proventi	€	5.688,75	€ 2.575,00
10) Utilizzo riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali	€	-	€ -	11) Rimanenze finali	€	-	€ -
Totale	€	102.393,16	€ 90.901,00	Totale	€	121.336,57	€ 102.145,00
				Avanzo/Disavanzo attività di interesse generale (+/-)	€	18.943,41	€ 11.244,00
B) Costi e oneri da <u>attività diverse</u>				B) Ricavi, rendite e proventi da <u>attività diverse</u>			
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	€	-	€ -	1) Ricavi per prestazioni e cessioni ad associati e fondatori	€	-	€ -
2) Servizi	€	10.726,00	€ 14.322,00	2) Contributi da soggetti privati	€	-	€ 5.020,00
3) Godimento di beni di terzi	€	-	€ -	3) Ricavi per prestazioni e cessioni a terzi	€	12.861,97	€ 7.998,00
4) Personale	€	-	€ 18.934,00	4) Contributi da enti pubblici	€	-	€ -
5) Ammortamenti	€	-	€ -	5) Proventi da contratti con enti pubblici	€	-	€ -
5bis) Svalutazioni delle immobilizzazioni materiali ed immateriali	€	-	€ -	6) Altri ricavi, rendite e proventi	€	-	€ 6.459,00
6) Accantonamenti per rischi ed oneri	€	-	€ -	7) Rimanenze finali	€	55.170,85	€ 57.414,00
7) Oneri diversi di gestione	€	-	€ -	Totale	€	68.032,82	€ 76.891,00
8) Rimanenze iniziali	€	57.414,16	€ 59.027,00	Avanzo/Disavanzo attività diverse (+/-)	€	(107,34)	€ (15.392,00)
Totale	€	68.140,16	€ 92.283,00				
C) Costi e oneri da <u>attività di raccolta fondi</u>				C) Ricavi, rendite e proventi da <u>attività di raccolta fondi</u>			
1) Oneri per raccolte fondi abituali	€	-	€ -	1) Proventi da raccolte fondi abituali	€	-	€ -

2) Oneri per raccolte fondi occasionali	€	-	€	-	2) Proventi da raccolte fondi occasionali	€	-	€	-
3) Altri oneri	€	-	€	-	3) Altri proventi				
Totale	€	-	€	-	Totale	€	-	€	-
					Avanzo/Disavanzo attività di raccolta fondi (+/-)	€	-	€	-
D) Costi e oneri da <u>attività finanziarie e patrimoniali</u>					D) Ricavi, rendite e proventi da <u>attività finanziarie e patrimoniali</u>				
1) Su rapporti bancari	€	469,27	€	696,00	1) Da rapporti bancari	€	-	€	668,00
2) Su prestiti	€	-	€	-	2) Da altri investimenti finanziari	€	6.103,12	€	15.509,00
3) Da patrimonio edilizio	€	-	€	-	3) Da patrimonio edilizio	€	-	€	-
4) Da altri beni patrimoniali	€	-	€	-	4) Da altri beni patrimoniali	€	-	€	-
5) Accantonamenti per rischi ed oneri	€	-	€	-	5) Altri proventi	€	-	€	-
6) Altri oneri	€	-	€	-					
Totale	€	469,27	€	696,00	Totale	€	6.103,12	€	16.177,00
					Avanzo/Disavanzo attività finanziarie e patrimoniali (+/-)	€	5.633,85	€	15.481,00
E) Costi e oneri di <u>supporto generale</u>					E) Proventi di <u>supporto generale</u>				
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	€	-	€	-	1) Proventi da distacco del personale	€	-	€	-
2) Servizi	€	4.645,12	€	-	2) Altri proventi di supporto generale	€	-	€	-
3) Godimento di beni di terzi (20 % affitto + manutenzione beni di terzi)	€	2.945,15	€	6.525,00					
4) Personale (20% personale assunto)	€	9.992,06	€	-					
5) Ammortamenti	€	5.714,49	€	3.816,00					
5bis) Svalutazioni delle immobilizzazioni materiali ed immateriali	€	-	€	-					
6) Accantonamenti per rischi ed oneri	€	-	€	-					
7) Altri oneri (imposte e tasse + 40% riscaldamento e energia elettrica)	€	6.581,95	€	-					
8) Accontamento a riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali	€	-	€	-					
9) Utilizzo riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali	€	-	€	-					
	€	-	€	-					
Totale	€	29.878,77	€	10.341,00	Totale	€	-	€	-
Totale oneri e costi					Totale proventi e ricavi				
€ 200.881,36 € 194.221,00					€ 195.472,51 € 195.213,00				
					Avanzo/Disavanzo d'esercizio prima delle imposte (+/-)				
					€ (5.408,85) € 992,00				
					Imposte				
					€ - € -				
					Avanzo/Disavanzo d'esercizio (+/-)				
					€ (5.408,85) € 992,00				
COSTI E PROVENTI FIGURATIVI									
2025 2024					2025 2024				
Costi figurativi					Proventi figurativi				
1) da attività di interesse generale	€	-	€	-	1) da attività di interesse generale	€	-	€	-
2) da attività diverse	€	-	€	-	2) da attività diverse	€	-	€	-
Totale	€	-	€	-	Totale	€	-	€	-



"FONDAZIONE CIVILTÀ BRESCIANA ETS" - BOZZA

Mod. C - RELAZIONE DI MISSIONE

- 1)** *Informazioni generali sull'ente, la missione perseguita e le attività di interesse generale di cui all'art. 5 richiamate nello statuto, l'indicazione della sezione del Registro unico nazionale del Terzo settore in cui l'ente è iscritto e del regime fiscale applicato, nonché le sedi e le attività svolte;*

La Fondazione Civiltà Bresciana è stata costituita nell'ottobre del 1984 e mantiene la propria sede a Brescia.

La Fondazione ai sensi e per effetti dell'art. 10 e seguenti del D.lgs. 4 dicembre 1997 n. 460 aveva assunto l'acronimo "ONLUS" (Organizzazione Non Lucrativa di Utilità Sociale) e successivamente, in ottemperanza al **Decreto Legislativo 3 luglio 2017, n. 117**, ha assunto la denominazione di Fondazione Civiltà Bresciana ETS, modificando in conseguenza il proprio Statuto in data 26/05/2021.

La Fondazione esaurisce le proprie finalità nell'ambito territoriale della Regione Lombardia configurandosi come agenzia culturale di pubblico servizio e di pubblico interesse.

Fin dalla sua costituzione nell'ottobre 1984, la Fondazione Civiltà Bresciana, per scelta del suo Presidente, orientò la propria attività a sviluppare le condizioni che potessero consentire di far sorgere e rendere operative le strutture scientifiche adeguate a diffondere i processi di ricerca e di documentazione attinenti a tutti gli aspetti e a tutti i problemi del complesso sviluppo storico dell'intera realtà bresciana.

La Fondazione, senza scopo di lucro e per l'esclusivo perseguimento di finalità di solidarietà sociale, ha come fini:

- la ricerca, la documentazione e lo studio della storia, della vita, della tradizione e del patrimonio culturale lombardo, con particolare riferimento a quello bresciano
- favorire, promuovere e attuare ogni attività e iniziativa che abbia attinenza con le proprie finalità istituzionali.

In particolare, la Fondazione, relativamente all'area geografica di interesse, tenendo conto nell'operare anche della sua originaria ispirazione cristiana:

- incrementa (anche con il contributo di altre Istituzioni, Associazioni, Enti pubblici e/o privati e di singole persone) la raccolta di documenti, studi e materiale librario afferenti alle proprie finalità;
- promuove e cura ricerche specifiche di materiale documentario e ne pubblica i risultati;
- sviluppa iniziative per la conoscenza e la valorizzazione dei beni culturali anche promuovendo progetti museali;
- organizza convegni di studio e/o seminari sugli argomenti afferenti le proprie finalità istituzionali;
- istituisce e promuove premi e borse per studiosi e ricercatori che intendano approfondire le tematiche attinenti alle finalità della Fondazione;
- garantisce la funzionalità degli archivi e delle biblioteche specializzate propri e favorisce la fruibilità di quelli di proprietà degli Enti a tal fine convenzionati con la Fondazione;
- promuove l'inserimento della propria biblioteca e degli archivi all'interno di reti interbibliotecarie;

- mette a disposizione del pubblico e degli studiosi interessati la Biblioteca e la Sala Consultazione per ricerche e approfondimenti
- promuove attività di formazione e aggiornamento degli operatori dei servizi culturali attivi o attivabili a livello sia locale, che regionale; cura la pubblicazione di riviste e monografie al fine di rendere noti i risultati delle ricerche e degli studi promossi; cura altresì la stampa degli atti dei convegni e dei seminari organizzati.

La Fondazione, al fine di meglio conseguire le finalità precedentemente indicate, istituisce e gestisce tutte le Strutture culturali all'uopo più congrue. In particolare:

- a) La Biblioteca;
- b) L'Archivio Storico;
- c) La Mediateca;
- d) I Musei del Territorio;
- e) Le Edizioni della Fondazione Civiltà Bresciana direttamente connesse alle sue attività istituzionali che, di fatto, rendono la Fondazione stessa editrice di libri e periodici.

La Fondazione, per la sola attività editoriale, adotta un regime Iva ordinario gestendo iva a credito e debito. Da un punto di vista di Imposte sui Redditi si applica il regime agevolato di cui art.80 del Codice del Terzo Settore ed in generale il regime fiscale di cui articolo 79 e seguenti del Codice del Terzo Settore.

2) *i dati sugli associati o sui fondatori e sulle attività svolte nei loro confronti; informazioni sulla partecipazione degli associati alla vita dell'ente;*

La Fondazione attuale è stata costituita da un gruppo di 64 tra persone fisiche Enti pubblici che risultano indicate nel rogito del Notaio Mistretta di Brescia, del giorno 15 giugno 2021 (allegato 1 elenco dei soci fondatori).

Successivamente sono stati accettati tra i Soci altre persone fisiche che han portato il numero complessivo dei soci a 82 al 31.12.2025 (allegato 2 elenco dal 2021 -2026).

Si precisa che non vengono svolte direttamente attività nei confronti dei Soci; questi possono partecipare alla vita della Fondazione sia come rappresentanti eletti nel CdA sia come volontari senza alcun compenso.

Si dà, inoltre, conto che la Fondazione, nel proprio Statuto, ha previsto la devoluzione del patrimonio – in caso di estinzione - alla Provincia di Brescia. Lo stesso Ente, a titolo di libera riconoscenza, versa una quota annua a fronte della presentazione del bilancio annuale (nel bilancio chiamata "quota associativa"). Non sussistono, infine, crediti residui nei confronti di fondatori e associati.

3) *i criteri applicati nella valutazione delle voci del bilancio, nelle rettifiche di valore e nella conversione dei valori non espressi all'origine in moneta avente corso legale nello Stato; eventuali accorpamenti ed eliminazioni delle voci di bilancio rispetto al modello ministeriale;*

La valutazione delle voci di bilancio è stata fatta in coerenza con le norme del Codice Civile e ispirandosi ai criteri generali di prudenza e competenza nella prospettiva della continuazione dell'attività.

L'applicazione del principio di prudenza ha comportato la valutazione individuale degli elementi componenti le singole poste o voci delle attività o passività, al fine di evitare compensi tra perdite che dovevano essere riconosciute e profitti da non riconoscere in quanto non realizzati. In ottemperanza al principio di competenza, l'effetto delle operazioni e degli altri eventi è stato

rilevato contabilmente ed attribuito all'esercizio al quale tali operazioni ed eventi si riferiscono, e non a quello in cui si concretizzano i relativi movimenti di numerario (incasso e pagamenti).

Le operazioni riguardanti all'esercizio in esame sono state fatte sempre con valuta in euro €.

Non si sono fatti accorpamenti od eliminazione delle voci di bilancio rispetto al modello Ministeriale come previsto da Decreto Ministeriale n.39 del 5 marzo 2020.

- 4) *i movimenti delle immobilizzazioni, specificando per ciascuna voce: il costo; eventuali contributi ricevuti; le precedenti rivalutazioni, ammortamenti e svalutazioni; le acquisizioni, gli spostamenti da una ad altra voce, le alienazioni avvenuti nell'esercizio; le rivalutazioni, gli ammortamenti e le svalutazioni effettuati nell'esercizio; il totale delle rivalutazioni riguardanti le immobilizzazioni esistenti alla chiusura dell'esercizio;*

IMM.NI MATERIALI	Terreni e fabbricati	Impianti e macchinari	Attrezzature	Altri beni	Immobilizzazioni in corso e acconti	TOTALE
Valore di inizio esercizio						
Costo	€ 700.503	€ -	€ 259.710	€ 157.562	€ -	€ 1.117.775
Contributi ricevuti	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Rivalutazioni	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	€ 453.656	€ -	€ 259.173	€ -	€ -	€ 712.828
Svalutazioni	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Valore di bilancio al 31/12 esercizio precedente	€ 246.847	€ -	€ 538	€ 157.562	€ -	€ 404.947
Variazioni nell'esercizio						
Incrementi per acquisizione	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Contributi ricevuti	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Riclassifiche (del valore di bilancio)	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Decrementi per alienazioni e dismissioni (del valore di bilancio)	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Rivalutazioni effettuate nell'esercizio	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Ammortamento dell'esercizio	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Svalutazioni effettuate nell'esercizio	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Altre variazioni	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Totale variazioni	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Valore di fine esercizio						
TOTALE RIVALUTAZIONI	€ 246.847	€ -	€ 538	€ 157.562	€ -	€ 404.947

IMM.NI IMMATERIALI	Costi di impianto e di ampliamento	Costi di sviluppo	Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno	Concessioni, licenze, marchi e diritti simili	Avviamento	Immobilizzazioni in corso e acconti	Altre	TOTALE
Valore di inizio esercizio								
Costo	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ 42.070	€ 42.070
Contributi ricevuti	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Rivalutazioni	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ 23.865	€ 23.865
Svalutazioni	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Valore di bilancio al 31/12 esercizio precedente	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ 18.205	€ 18.205
Variazioni nell'esercizio								
Incrementi per acquisizione	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Contributi ricevuti	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Riclassifiche (del valore di bilancio)	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Decrementi per alienazioni e dismissioni (del valore di bilancio)	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Rivalutazioni effettuate nell'esercizio	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Ammortamento dell'esercizio	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Svalutazioni effettuate nell'esercizio	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Altre variazioni	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Totale variazioni	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -
Valore di fine esercizio								
TOTALE RIVALUTAZIONI	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ -	€ 18.205	€ 18.205

5) la composizione delle voci «costi di impianto e di ampliamento» e «costi di sviluppo», nonché le ragioni della iscrizione ed i rispettivi criteri di ammortamento;

Non ci sono voci significative.

6) *distintamente per ciascuna voce, l'ammontare dei crediti e dei debiti di durata residua superiore a cinque anni, e dei debiti assistiti da garanzie reali su beni sociali, con specifica indicazione della natura delle garanzie;*

Non vi sono stati crediti e debiti nell'esercizio superiori a 5 anni.

Esistono tuttavia nel modello A, sezione altri debiti: punto 12) suddivisi nelle sezioni altri debiti esigibili entro l'esercizio successivo e altri debiti esigibili oltre l'esercizio successivo i seguenti debiti:

Debito verso Fondo Arici (debito verso noi stessi): Il Consiglio di Amministrazione nella riunione del 29 maggio 2023 dopo ampia riflessione ha ritenuto che l'unica strada percorribile per far fronte al debito straordinario rappresentato da costo del trasloco e da tutti i vari costi provocati dal trasferimento - imposto dalla proprietà dell'immobile-, sia quella di utilizzare la liquidità del Fondo Arici. Pertanto, il CdA delibera all'unanimità di utilizzare la liquidità del Fondo Arici nella misura massima di € 86.000,00.= (ottantaseimila/00) con l'impegno alla ricostituzione del Fondo e al mantenimento della sua liquidità necessaria per lo svolgimento delle attività istituzionali, conformemente alla volontà del Testatore. La somma utilizzata al momento per la copertura delle spese suddette dal Fondo Arici ammonta ad euro 46.000. È stato iscritto il debito in Bilancio, la restituzione annualmente di parte della somma ha portato il debito ad un valore pari ad euro 24.986,23.

Debito di euro 6.296,22 verso l'agenzia del Demanio comprendente i canoni di locazione dal 2014 al 2021. Sono da saldare per il 2026: 4.197,48 euro e per il 2027: 2.098,74 euro

Non sono state rilasciate nessun tipo di garanzia in favore di terzi.

7) *la composizione delle voci «ratei e risconti attivi» e «ratei e risconti passivi» e della voce «altri fondi» dello stato patrimoniale;*

Movimenti RATEI E RISCONTI ATTIVI	Valore di INIZIO ESERCIZIO	VARIAZIONE nell'esercizio	Valore di FINE ESERCIZIO
Ratei attivi	€ -	€ 2.869	€ 2.869
Risconti attivi	€ -		€ -
TOTALE	€ -	€ 2.869	€ 2.869

Euro 2.869,06 costi rilevati nell'esercizio 2025, ma di competenza dell'anno successivo 2026.

Il più rilevante risulta essere 1.631,22 pagamento affitto I trimestre all'Agenzia del Demanio i restanti sono relativi alle quote delle fatture per Assicurazione, per rinnovo abbonamenti: software fatture elettroniche, dominio "civiltabresciana.it" e Aruba PEC.

Movimenti RATEI E RISCONTI PASSIVI	Valore di INIZIO ESERCIZIO	VARIAZIONE nell'esercizio	Valore di FINE ESERCIZIO
Ratei passivi	€ -	€ 6.849	€ 6.849
Risconti passivi	€ -	€ -	€ -
TOTALE	€ -	€ 6.849	€ 6.849

Ratei e risconti passivi

Sono costi di competenza del 2025 per prestazioni ricevute per un totale di 5.800,69. L'importo è legato agli stipendi dei dipendenti.

I ricavi anticipati rappresentano i ricavi rilevati nel 2025, ma di competenza del 2026 per un importo pari a 1.048,08 euro legati ad abbonamenti alla Rivista "Civiltà Bresciana", Contributo per il Premio SS. Faustino e Giovita 2026 e Contributo soci Fondatori anno 2026.

Composizione ALTRI FONDI	Importo
Storia degli Oratori Bresciani	€ 39.257
Atti Convegno dei Longobardi	€ 3.716
Storia del Culto dei SS. Faustino e Giovita	€ 1.336
Progetto Fondo Caprioli	€ 3.646
Centro Giulio Aleni	€ 504
Centro San Martino	€ 1.468

Accantonamenti da anni precedenti

Il loro importo rappresenta stanziamenti per opere culturali in fase di realizzazione a carattere pluriennale per un totale pari ad euro 49.926,72. Tale importo risulta vincolato sul conto corrente Unicredit Banca

La voce comprende tre attività culturali che hanno carattere pluriennale:

- Storia degli Oratori Bresciani 39.256,84 euro
- Atti Convegno dei Longobardi 3.716,38 euro
- Storia del Culto dei SS. Faustino e Giovita 1.335,75 euro
- Progetto Fondo Caprioli 3.646,25 euro
- Centro Giulio Aleni 503,50 euro
- Centro San Martino 1.468,00 euro

8) *le movimentazioni delle voci di patrimonio netto devono essere analiticamente indicate, con specificazione in appositi prospetti della loro origine, possibilità di utilizzazione, con indicazione della natura e della durata dei vincoli eventualmente posti, nonché della loro avvenuta utilizzazione nei precedenti esercizi;*

Movimenti PATRIMONIO NETTO	Valore d'inizio esercizio	Incrementi	Decrementi	Valore di fine esercizio
FONDO DI DOTAZIONE DELL'ENTE	€ 106.345	€ -	€ -	€ 106.345
PATRIMONIO VINCOLATO				
Riserve statutarie	€ -	€ -	€ -	€ -
Riserve vincolate per decisione degli organi istituzionali	€ -	€ -	€ -	€ -
Riserve vincolate destinate da terzi	€ -	€ -	€ -	€ -
Totale PATRIMONIO VINCOLATO	€ -	€ -	€ -	€ -
PATRIMONIO LIBERO				
Riserve di utili o avanzi di gestione	€ -	€ -	€ -	€ -
Altre riserve	-€ 55.004	€ -	€ -	-€ 55.004
Totale PATRIMONIO LIBERO	-€ 55.004	€ -	€ -	-€ 55.004
AVANZO/DISAVANZO D'ESERCIZIO	€ -	€ -	€ -	€ -
TOTALE PATRIMONIO NETTO	€ 51.341	€ -	€ -	€ 51.341

9) una indicazione degli impegni di spesa o di reinvestimento di fondi o contributi ricevuti con finalità specifiche;

I contributi ricevuti sono interamente finalizzati alla realizzazione di attività culturali come previsto dallo Statuto.

10) una descrizione dei debiti per erogazioni liberali condizionate;

Debito verso Ing. Cretti per la realizzazione del Busto Padre Giulio Aleni per un importo pari ad euro 6.906,50. Si confermano i contributi da ricevere per la realizzazione del Busto Aleni; infatti, già oggi si potrebbe restituire all'Ing. Cretti la somma di 3.000 euro, portando così il debito residuo a 4.400 euro.

11) un'analisi delle principali componenti del rendiconto gestionale, organizzate per categoria, con indicazione dei singoli elementi di ricavo o di costo di entità o incidenza eccezionali;

Proventi e Ricavi	ESERCIZIO CORRENTE
A) RICAVI, RENDITE E PROVENTI DA ATTIVITA' DI INTERESSE GENERALE	121.336,57
B) RICAVI, RENDITE E PROVENTI DA ATTIVITA' DIVERSE	68.032,82

C) RICAVI, RENDITE E PROVENTI DA ATTIVITA' DI RACCOLTA FONDI	
D) RICAVI, RENDITE E PROVENTI DA ATTIVITA' FINANZIARIE E PATRIMONIALI	6.103,12
E) PROVENTI DI SUPPORTO GENERALE	
Maggiori dettagli sono stati indicati nell'allegato modello B	

Oneri e Costi	ESERCIZIO CORRENTE
A) COSTI E ONERI DA ATTIVITA' DI INTERESSE GENERALE	102.393,16
B) COSTI E ONERI DA ATTIVITA' DIVERSE	68.140,16
C) COSTI E ONERI DA ATTIVITA' DI RACCOLTA FONDI	
D) COSTI E ONERI DA ATTIVITA' FINANZIARIE E PATRIMONIALI	469,27
E) COSTI E ONERI DI SUPPORTO GENERALE	29878,77
Maggiori dettagli sono stati indicati nell'allegato modello B	

12) *una descrizione della natura delle erogazioni liberali ricevute;*

Le erogazioni liberali alla Fondazione sono costituite da Contributi per attività istituzionale da parte del Comune di Brescia, Fondazione ASM, Fondazione Banca S. Paolo, subordinati a una rendicontazione annuale dell'attività svolta; esiste una Convenzione triennale con la Provincia di Brescia per un contributo annuo, anch'esso subordinato a una rendicontazione dettagliata dell'attività.

Altre erogazioni provengono dalla Camera di Commercio di Brescia, a compensazione della conservazione del loro archivio storico, e da privati (persone fisiche ed Enti)

Iscritta al RUNTS, la Fondazione riceve infine la quota di 5x1000 a lei dedicata tramite l'Agenzia delle Entrate.

Di seguito il dettaglio delle erogazioni liberali per il 2025

Contributo Fondazione Banca S. Paolo	2.000,00
Contributo Provincia Brescia	30.000,00
Contributo Comune di Brescia	10.300,00
Contributo Fondazione Asm	15.000,00
Contributo da Privati (persone fisiche ed Enti privati)	6.896,00
Contributo 5 Per 1000	1.700,00

Contributo Camera di Commercio	13.300,00
Contributo Centrale del Latte di Brescia	2.000,00

13) *il numero medio dei dipendenti, ripartito per categoria, nonché il numero dei volontari iscritti nel registro dei volontari di cui all'art. 17, comma 1, che svolgono la loro attività in modo non occasionale;*

I volontari che hanno prestato servizio in modo continuativo sono stati al 31/12 dell'esercizio corrente n.10, come risulta dal Registro dei Volontari, e collaborano all'attività di gestione e conservazione del patrimonio librario e documentale

La Fondazione può contare su:

- 2 dipendenti part-time con contratto impiegatizio a tempo indeterminato nel settore del commercio (1 part-time 20 ore primo livello e 1 part-time 16 ore secondo livello)
- 2 persone con contratto di collaborazione.

Dipendenti	n. medio	Importo lordo
Impiegati a tempo indeterminato	2	49.960,31
collaboratori	2	5.550,00

14) *l'importo dei compensi spettanti all'organo esecutivo, all'organo di controllo, nonché al soggetto incaricato della revisione legale. Gli importi possono essere indicati complessivamente con riferimento alle singole categorie sopra indicate;*

I membri dell'organo di amministrazione e del Collegio di Revisione legale operano a titolo totalmente gratuito e non ricevono pertanto compensi (art 17 n.5 dello Statuto)

15) *un prospetto identificativo degli elementi patrimoniali e finanziari e delle componenti economiche inerenti i patrimoni destinati ad uno specifico affare di cui all'art. 10 del decreto legislativo n. 117/2017 e successive modificazioni ed integrazioni;*

Lascito Arici

Con atto testamentario del 27 aprile 2011 la Fondazione è stata destinataria di un importante lascito da parte del Sig. Armando Arici costituito da:

- una cospicua dotazione finanziaria;
- un bene immobile (magazzino di via Rossetti, 12);
- raccolta di stampe antiche e incisioni, con una collezione di xilografie tedesche assai importanti dei secoli XV e XVI;
- quadri, totem, sculture e disegni di Armando Arici.

Tale lascito è vincolato alla assegnazione di borse di studio destinate a giovani ricercatori e studenti non abbienti ed a progetti culturali attuati nel rispetto delle volontà testamentarie.

La dotazione finanziaria per un valore complessivo di 255.065,29 euro è così costituita:

Titoli azionari e obbligazionari: Il valore nominale ammonta ad euro 200.000,00 per le obbligazioni e 8.941,00 per le azioni per un totale di euro 208.941,00.

Il controvalore al 31.12.2025 ammonta ad euro 212.422,05 complessivi.

Liquidità su conto corrente vincolata al lascito Arici – BPER BANCA C/C 6192 ammontante al 31/12/25 ad euro 58.072,89.

Per la valutazione del Magazzino ci si è attenuti alla valutazione fornita durante la dichiarazione di successione così come per la valutazione dei beni mobili.

Museo del Ferro

Considerata la specificità e la dimensione finanziaria dell'iniziativa, ad esso viene dedicata una separata esposizione così da evidenziarne i valori di diretta pertinenza. L'immobile presenta il valore contabile al lordo del fondo ammortamento di euro 667.857,53.

La perizia effettuata sul Museo del Ferro “La fucina di San Bartolomeo” da parte dello Studio Micheletti – Studio Associato di Ingegneria e Architettura, del 15 luglio 2018, confermata da una nuova perizia dello stesso studio in data 09/10/2025 fornisce valori correnti del bene sul mercato superiori al valore residuo di bilancio.

Separata evidenza contabile ricevono il computer e gli accessori, ammortizzati in quote costanti.

- 16)** *le operazioni realizzate con parti correlate, precisando l'importo, la natura del rapporto e ogni altra informazione necessaria per la comprensione del bilancio relativa a tali operazioni, qualora le stesse non siano state concluse a normali condizioni di mercato. Le informazioni relative alle singole operazioni possono essere aggregate secondo la loro natura, salvo quando la loro separata evidenziazione sia necessaria per comprendere gli effetti delle operazioni medesime sulla situazione patrimoniale e finanziaria e sul risultato economico dell'ente;*

La Fondazione non pone in essere nessun tipo di operazione con parti correlate

- 17)** *la proposta di destinazione dell'avanzo, con indicazione degli eventuali vincoli attribuiti all'utilizzo parziale o integrale dello stesso, o di copertura del disavanzo;*

L'esercizio chiude con un disavanzo di 5.408,85 euro che verrà sommata alla voce perdite portate a nuovo di esercizi precedenti.

- 18)** *l'illustrazione della situazione dell'ente e dell'andamento della gestione. L'analisi è coerente con l'entità e la complessità dell'attività svolta e può contenere, nella misura necessaria alla comprensione della situazione dell'ente e dell'andamento e del risultato della sua gestione, indicatori finanziari e non finanziari, nonché una descrizione dei principali rischi e incertezze. L'analisi contiene, ove necessario per la comprensione dell'attività, un esame dei rapporti sinergici con altri enti e con la rete associativa di cui l'organizzazione fa parte;*

Nel corso dell'esercizio, la Fondazione Civiltà Bresciana ETS ha proseguito con continuità le proprie attività istituzionali, operando nel campo della promozione culturale e della valorizzazione del patrimonio librario e delle conoscenze messe a disposizione di appassionati e studiosi; in particolare:

- nonostante l'impegno che richiede, si mantiene aperta e disponibile al pubblico la Biblioteca (con tutto il suo patrimonio librario e documentale) per sette ore giornaliere quattro giorni alla settimana
- si è proseguito con l'impiego dei volontari l'opera di inventariazione del contenuto di alcuni Fondi, sia della Biblioteca che della Mediateca
- Collaborazioni con Università Cattolica e con Archivio di Stato per la valorizzazione del Fondo Caprioli, con l'Università Statale per gli studi su Padre G. Aleni, con il Comune di Brescia per gli studi sulla Toponomastica
- Le attività editoriali, con la Rivista Civiltà Bresciana e altre due pubblicazioni

Situazione dell'Ente

La Fondazione si conferma quale punto di riferimento per lo studio e la diffusione della civiltà bresciana; la struttura organizzativa interna è rimasta stabile, in aggiunta al contributo di collaboratori volontari.

Andamento della gestione

L'esercizio è stato caratterizzato da una sostanziale continuità delle attività, con particolare riferimento all'organizzazione di iniziative culturali, pubblicazioni, attività di ricerca e momenti di divulgazione rivolti alla comunità. Si evidenziano:

- il mantenimento e lo sviluppo delle attività editoriali e divulgative, con 3 pubblicazioni, la Rivista semestrale Civiltà Bresciana e 23 conferenze aperte liberamente al pubblico
- la realizzazione di eventi culturali e incontri tematici: 3 convegni (2 in collaborazione con Università Bresciane) e 3 mostre
- il consolidamento del ruolo della Fondazione quale soggetto attivo nella promozione culturale locale.

Nel complesso, la gestione evidenzia un andamento equilibrato, in linea con gli obiettivi prefissati.

Indicatori di performance

Ai fini di una migliore comprensione dell'andamento dell'attività, si segnalano alcuni indicatori qualitativi e quantitativi:

- coinvolgimento di studiosi, ricercatori per progetti Toponomastica, Fondo Caprioli e ricerche su Padre G. Aleni
- coinvolgimento di 4 nuovi volontari per attività di valutazione contenuti e inventariazione Fondi

19) *l'evoluzione prevedibile della gestione e le previsioni di mantenimento degli equilibri economici e finanziari;*

PREVENTIVO 2026

COSTI PREVISTI		RICAVI PREVISTI	
SEDE BIBLIOTECA	91.700,00	SEDE BIBLIOTECA	91.700,00
PROGETTI CULTURALI E PUBBLICAZIONI	85.700,00	PROGETTI CULTURALI E PUBBLICAZIONI	85.700,00
TOTALE GENERALE	177.400,00	TOTALE GENERALE	177.400,00

SEDE - BIBLIOTECA

SEDE SPESE GENERALI	ANNO 2026 PREVISIONE	SEDE RICAVI GENERALI	ANNO 2026 PREVISIONE
Costo del personale e collaboratori		Contrib. Provincia Brescia	30.000,00
stipendi dipendenti: Pietro Balsarini + Alessia Trivella	36.000,00	Contrib. Comune Brescia	10.300,00
contributi ditta: INPS, INAIL, Fondo EST, Ente bilat. Comm	10.500,00	Fondazione Banca S. Paolo	2.000,00
accantonamento TFR	2.500,00	Contributo Fondazione ASM	15.000,00
spese Consulenze CSV	1.500,00	Contributo CCIAA	13.300,00
spese Michele Busi	5.000,00	Contributo 5x1000	2.000,00
spese Elisabetta Favaron	700,00	Contr. da Enti, Assoc. Privati per costi fissi	19.100,00
spese Nicoletta Corsini	1.400,00		
Spese generali			
ammortamenti vari	3.800,00		
oneri bancari (interessi pas. spese varie)	600,00		
spese manutenzione Sede (salone Mario Piazza e Uffici)	1.500,00		
spese cancelleria e stampati + toner fotocop.	700,00		
spese di pulizia e igiene	1.600,00		
spese internet (domini, posta cert. e fatturazione elett.)	400,00		
spese protezione antinfortunistica (canoni manutenzione)	170,00		
spese ascensore (canoni manutenzione)	370,00		
spese telefoniche e fax (accordo con Intred)	-		
spese postali - marche da bollo	220,00		

canone affitto Agenzia del Demanio	6.525,00		
assicurazioni diverse	3.780,00		
assicurazione via Bollani	815,00		
A2A energia elettrica	5.000,00		
A2A teleriscaldamento	4.000,00		
spese sicurezza (corsi e RSPP)	800,00		
spese smaltimento carta (Aprica)	220,00		
spese generali diverse (piccole manut. + altri costi vari)	200,00		
spese varie	400,00		
Imposte Tasse diritto Camerale	20,00		
Imposte Tasse Imu (Via Bollani)	980,00		
Imposte e tasse TARI	2.000,00		
TOTALE	91.700,00	TOTALE	91.700,00

PREVISIONE ATTIVITA' CULTURALI DELLA FONDAZIONE CIVILTA' BRESCANA ETS - ANNO 2026

USCITE PREVISTE	ANNO 2026	ENTRATE PREVISTE	ANNO 2026
PREMI			
Premio Ss. Faustino E Giovita e conferenze sul Dialetto Bresciano	1.700,00	Premio Ss. Faustino E Giovita e conferenze sul Dialetto Bresciano	1.700,00
CONFERENZE			
Cicli di conferenze e incontri su temi correlati a cultura e civiltà bresciana anno 2025	2.000,00	Cicli di conferenze e incontri su temi correlati a cultura e civiltà bresciana anno 2025	2.000,00
PROGETTI			
Progetto Di Ricerca Su Borgo Trento	2.000,00	Progetto Di Ricerca Su Borgo Trento	2.000,00
Progetto Fondo Caprioli: Valorizzazione Archivio e Biblioteca Famiglia Caprioli	6.000,00	Progetto Fondo Caprioli: Valorizzazione Archivio e Biblioteca Famiglia Caprioli	6.000,00
Centro San Martino: ricerca sui "Vitigni Bresciani"	3.300,00	Centro San Martino: ricerca sui "Vitigni Bresciani"	3.300,00
Progetto "Archivio Gandellini" - manutenzione ed hosting sito internet	1.000,00	Progetto "Archivio Gandellini" - manutenzione ed hosting sito internet	1.000,00
Progetto Toponomastica Bresciana 2026	26.000,00	Progetto Toponomastica Bresciana 2026	26.000,00
Progetto Aggiornamento dell' Enciclopedia Bresciana	3.000,00	Progetto Aggiornamento dell' Enciclopedia Bresciana	3.000,00

Progetto Valorizzazione del Fondo Camera di Commercio	5.000,00	Progetto Valorizzazione del Fondo Camera di Commercio	5.000,00
Documentare il Paesaggio storico – il territorio bresciano tra conoscenza, prevenzione, tutela, fruizione e valorizzazione - In collaborazione con Università Cattolica di Brescia	1.500,00	Documentare il Paesaggio storico – il territorio bresciano tra conoscenza, prevenzione, tutela, fruizione e valorizzazione - In collaborazione con Università Cattolica di Brescia	1.500,00
PUBBLICAZIONI			
Pubblicazione Rivista Fondazione due numeri semestrali	6.000,00	Pubblicazione Rivista Fondazione due numeri semestrali	6.000,00
Pubblicazione Birrifici Bresciani	4.200,00	Pubblicazione Birrifici Bresciani	4.200,00
Pubblicazione Cagnatico	20.000,00	Pubblicazione Cagnatico	20.000,00
Pubblicazioni a tematica bresciana	4.000,00	Pubblicazioni a tematica bresciana	4.000,00
	85.700,00		85.700,00

20) *l'indicazione delle modalità di perseguimento delle finalità statutarie, con specifico riferimento alle attività di interesse generale;*

La Fondazione persegue le proprie finalità statutarie — tutela e valorizzazione della storia, della cultura e dell'identità della civiltà bresciana — attraverso le seguenti attività di interesse generale ai sensi dell'art. 5 del CTS

- ricerca storica e pubblicazione di testi e riviste in conformità ai disposti di cui alle lettere d e f
- organizzazione di convegni, conferenze e iniziative culturali in conformità alla lettera f
- collaborazione con enti pubblici e privati per la valorizzazione del territorio

21) *informazioni e riferimenti in ordine al contributo che le attività diverse forniscono al perseguimento della missione dell'ente e l'indicazione del carattere secondario e strumentale delle stesse;*

Nel modello B viene indicata tra le attività diverse quella relativa all'editoria, come si può vedere dal modello l'importo di maggiore rilievo è composto dal valore delle rimanenze.

L'attività editoriale, ma è sempre relativa a temi che sono collegati all'attività statutaria su cultura e storia del territorio bresciano

L'attività editoriale per sua natura, come si evince dal prospetto, deve risultare “a pareggio in quanto le pubblicazioni che vedono la luce ogni anno hanno sempre la copertura totale dei costi.

22) *un prospetto illustrativo dei costi e dei proventi figurativi, se riportati in calce al rendiconto gestionale, da cui si evincano:*

- i costi figurativi relativi all'impiego di volontari iscritti nel registro di cui all'art. 17, comma 1 del

decreto legislativo 2 agosto 2017, n. 117 e successive modificazioni ed integrazioni;

- *le erogazioni gratuite di denaro e le cessioni o erogazioni gratuite di beni o servizi, per il loro valore normale;*
- *la differenza tra il valore normale dei beni o servizi acquistati ai fini dello svolgimento dell'attività statutaria e il loro costo effettivo di acquisto; accompagnato da una descrizione dei criteri utilizzati per la valorizzazione degli elementi di cui agli alinea precedenti;*

La Fondazione non ha ritenuto di valorizzare alcun costo e provento figurativo. Siccome non vi è stata valorizzazione di alcun costo e provento figurativo non vi sono dunque stati utilizzati criteri.

Per quanto riguarda i costi figurativi relativi ai volontari si possono considerare:

Circa 16 ore settimanali per 8 mesi per i 4 volontari che lavorano all' inventariazione del patrimonio archivistico (per un totale di circa 130 ore anno a 20 € orari (sono tutti laureati e svolgono un lavoro di valutazione storico archivistica), a questi si aggiunge la dott. Castelli, con circa 100 ore annuali a 25 € orarie.

Si dovrebbe anche considerare l'attività di Barisani (50 ore anni a 20 € /ora) Rosini per l'inserimento dei dati contabili (2.300 € /anno in sostituzione precedente collaboratore), Cerquaglia e Cottarelli (100 ore anno ciascuno a 25 €/ora) per un totale di oltre 11.000€

23) *la differenza retributiva tra lavoratori dipendenti, per finalità di verifica del rispetto del rapporto uno a otto, di cui all'art. 16 del decreto legislativo n. 117/2017 e successive modificazioni ed integrazioni, da calcolarsi sulla base della retribuzione annua lorda, ove tale informativa non sia già stata resa o debba essere inserita nel bilancio sociale dell'ente;*

2 dipendenti part-time con contratto impiegatizio a tempo indeterminato nel settore del commercio
- 1 part-time 20 ore primo livello: Redditi di lavoro dipendente e assimilati con contratto a tempo indeterminato (da CU) = **19758,01 €**
- 1 part-time 16 ore secondo livello: Redditi di lavoro dipendente e assimilati con contratto a tempo indeterminato (da CU) = **11755,14 €**

Rispetto al tetto 1:8, il presente rapporto (**1:1,7**) è ben al di sotto del limite massimo.

24) *una descrizione dell'attività di raccolta fondi rendicontata nella Sezione C del rendiconto gestionale, nonché il rendiconto specifico previsto dall'art. 87, comma 6 dal quale devono risultare, anche a mezzo di una relazione illustrativa, in modo chiaro e trasparente, le entrate e le spese relative a ciascuna delle celebrazioni, ricorrenze o campagne di sensibilizzazione effettuate occasionalmente di cui all'art. 79, comma 4, lettera a) del decreto legislativo n. 117/2017 e successive modificazioni ed integrazioni. L'ente può riportare ulteriori informazioni rispetto a quelle specificamente previste, quando queste siano ritenute rilevanti per fornire una rappresentazione veritiera e corretta della situazione e delle prospettive gestionali.*

La Fondazione non svolge al momento attività di raccolta fondi.

OSSERVAZIONI SUL BILANCIO E METODI ADOTTATI PER LA RICLASSIFICAZIONE DEI MODELLI A E B:

Il bilancio di chiusura del 31 dicembre registra una perdita di 5.408,85 euro: 2.200 euro di ammortamenti aggiuntivi per i lavori straordinari su tetto e ascensore (9.638 euro totali, ammortizzati in 4 anni), variazione delle rimanenze librerie (-2.200 euro) e lievi scostamenti tra costi e entrate ordinarie (+1.300 euro).

la perdita gestionale ordinaria è più alta (circa -15.000 euro), al netto di voci straordinarie come il rimborso di 5.276 euro dovuti al recupero dell'IMU e i ricavi finanziari da cedole (6.103 euro).

Si evidenzia che i costi strutturali minimi (sede, personale, utenze, tasse) ammontano a 91.848 euro annui, coperti solo parzialmente da contributi enti (72.600 euro), privati (4.325 euro) e 5 per mille (1.700 euro),

Le attività culturali (progetti Caprioli, San Faustino, Aleni, Toponomastica) si pareggiano o generano lievi utili, mentre le edizioni librerie chiudono in attivo: 7.500 di ricavi vs 6.406 di costi; per la Rivista la raccolta pubblicitaria pari a 3.096 € ha in parte compensato i minori abbonamenti effettuati dalla Provincia (-1.600 €)."

La produzione libraria non ha determinato aumenti del Magazzino, in quanto in seguito alle delibere approvate nel 2022 tutte le copie stampate vengono fatturate al committente e pertanto eventuali copie in giacenza sono valorizzate a zero"

Si confermano i contributi da ricevere per la copertura totale dei costi di realizzazione del Busto Aleni.

Sui costi amministrativi, si nota il risparmio di 1.550 euro.

Si riflette sulla sostenibilità: i costi di gestione base erodono la liquidità, di conseguenza, è necessario coprire l'erosione attingendo da bandi "stabili" (Regione, Ministero) e contributi da privati, auspicando poi una leva sui contributi degli Enti Pubblici.

Il dibattito sulle strategie finanziarie e di progettazione necessarie per garantire la sostenibilità della Fondazione, evidenziano il disavanzo strutturale cronico di circa 11.000 euro annui – aggravato dall'imminente fine dei contributi della Camera di Commercio, che porteranno il gap a 25.000 euro dal 2027. Sottolinea come i costi fissi minimi, pari a 92.000 euro (tra personale per 60.000 euro, spese generali per 20.000 euro, godimento della sede per 8.000 euro e imposte per 3.700 euro), siano solo parzialmente coperte dai contributi degli enti (72.600 euro) e privati (4.325 euro), mentre le attività culturali si pareggiano autonomamente.

Si Propone, quindi, un piano prioritario su bandi stabili, come, ad esempio, il bando triennale del Ministero e quello degli Enti Partecipati da Regione Lombardia.

Si Raccomanda, inoltre, un intervento diretto presso Comune, Provincia e Camera di Commercio per negoziare incrementi, nonché un rafforzamento dei contributi privati.

I modelli A e B hanno differenze rispetto all'anno precedente, in quanto nella riunione del Consiglio di Amministrazione del 17 marzo 2026, il Consiglio ha richiesto una suddivisione dei costi e dei ricavi ancora più dettagliata.

Il modello B 2025 dovrà tenere conto di una suddivisione precisa tra le 5 aree di competenza: attività di interesse generale: attività istituzionale (a), attività diverse: attività editoriale (b), attività di raccolta fondi (c), attività finanziarie e patrimoniali (d) e attività di supporto generale (e). I Costi e i ricavi dovranno essere suddivisi tra queste aree in modo molto più preciso, rispetto al 2024 e, in particolare, il costo del personale dovrà ripartirsi su entrambe le aree di maggiore rilievo ovvero: attività istituzionale e attività di supporto generale e non come nel 2024 sulle prime due (60% sulla prima e 40% sulla seconda). Per il 2025 si è scelto di imputare 80% del costo del Personale nella sezione (a) + l'intero totale dei collaboratori e il restante 20% del personale nella sezione (e). Inoltre il Consiglio di Amministrazione fa presente che tra le tre aree, quella che, per sua natura, deve risultare "a pareggio" è l'editoriale, in quanto le pubblicazioni che vedono la luce ogni anno hanno sempre la copertura totale dei costi.

Nella sezione A – Attività di interesse generale sono stati inseriti:

- i costi di apertura della biblioteca (aperta al pubblico) e delle attività culturali: conferenze, mostre, convegni e progetti culturali in genere (come specificato nelle finalità culturali della Fondazione art. 1 dello Statuto),
- i costi del personale relativi alla parte di amministrazione delle attività di interesse generale specificate nello statuto, sulla base delle attività svolte nell'anno (si veda l'allegato: dettaglio dei progetti anno 2025 - l'ordine cronologico delle attività svolte) + i costi nel loro complesso di due collaboratori: il bibliotecario e una collaboratrice,
- i costi relativi all'affitto che la Fondazione versa all'Agenzia del Demanio per occupazione della sede nella misura dell'80%, proporzionati ai mq occupati della Biblioteca e della Sala Conferenze, rispetto alla superficie totale della sede,
- i costi relativi all'energia elettrica e al riscaldamento 60% per la Biblioteca e Sala Conferenze proporzionati ai mq occupati della Biblioteca e della Sala Conferenze, rispetto alla superficie totale della sede.

Nella sezione B – Costi e Oneri da attività diverse: si trovano esposti i costi di stampa di libri e riviste. Si segnala che le rimanenze iniziali e finali e quindi il valore dell' intero "magazzino", è circa 25% del valore di costi e ricavi.

Nella sezione C - Costi e oneri per raccolta fondi: nessuna voce da evidenziare.

Nella sezione D - costi e oneri da attività finanziarie: sono stati inseriti i costi bancari, mentre nei ricavi rivestono rilievo le cedole dei BTP.

Nella sezione E – Costi e oneri di supporto generale: oltre ai costi generali direttamente connessi all'attività culturale esistono costi ed oneri di supporto generale, prettamente di carattere amministrativo. In questa sezione sono stati inseriti:

- le consulenze e i costi per servizi informatici;
- le imposte e tasse;
- le manutenzioni ordinarie;
- i costi del personale non imputati in sez. A per il 20% del costo complessivo;
- i costi relativi all'affitto che la Fondazione versa all'Agenzia del Demanio per occupazione della sede nella misura dell'20% proporzionati ai mq degli uffici amministrativi rispetto alla superficie totale della sede;
- i costi relativi all'energia elettrica e al riscaldamento 40% proporzionati ai mq degli uffici amministrativi rispetto alla superficie totale della sede.

FONDAZIONE CIVILTA' BRESCIANA E.T.S.

Relazione dell'organo di controllo all'assemblea dei soci in occasione dell'approvazione del bilancio di esercizio chiuso al 31 dicembre 2025 redatta in base all'attività di vigilanza eseguita ai sensi dell'art. 30 del D.Lgs. n. 117 del 3 luglio 2017

Al Consiglio di Amministrazione della Fondazione

Nel corso dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2025 la nostra attività è stata ispirata alle disposizioni di legge e alle Norme di comportamento dell'organo di controllo degli enti del Terzo settore emanate dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili a oggi applicabili.

Di tale attività e dei risultati conseguiti Vi portiamo a conoscenza con la presente relazione.

Il bilancio d'esercizio al 31.12.2025, è stato redatto in conformità all'art. 13 d.lgs. n. 117 del 3 luglio 2017 (d'ora in avanti anche "Codice del Terzo settore" o "CTS") e del d.m. 5 marzo 2020 del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali, così come integrato dall'OIC 35 Principio contabile ETS (d'ora in avanti anche "OIC 35") che ne disciplinano la redazione; il bilancio evidenzia un **disavanzo d'esercizio di euro 5.408,85** Il bilancio è stato messo a nostra disposizione nei termini statutari. A norma dell'art. 13, co. 1, del Codice del Terzo Settore esso è composto da stato patrimoniale, rendiconto gestionale e relazione di missione.

L'organo di controllo, non essendo stato incaricato di esercitare la revisione legale dei conti, per assenza dei presupposti previsti dall'art. 31 del Codice del Terzo Settore, ha svolto sul bilancio le attività di vigilanza e i controlli previsti dalla Norma 3.8. delle Norme di comportamento dell'organo di controllo degli enti del Terzo settore, consistenti in un controllo sintetico complessivo volto a verificare che il bilancio sia stato correttamente redatto. L'attività svolta non si è quindi sostanziata in una revisione legale dei conti. L'esito dei controlli effettuati è riportato nel successivo paragrafo 3.

Attività di vigilanza svolta ai sensi dell'art. 30, co. 7 del Codice del Terzo Settore

Abbiamo vigilato sull'osservanza della legge e dello statuto, sul rispetto dei principi di corretta amministrazione e, in particolare, sull'adequatezza degli assetti organizzativi, del sistema amministrativo e contabile, e sul loro concreto funzionamento; abbiamo inoltre monitorato, tenendo in considerazione le pertinenti indicazioni ministeriali, l'osservanza delle finalità civiche, solidaristiche

e di utilità sociale, con particolare riguardo alle disposizioni di cui all'art. 5 del Codice del Terzo Settore, inerente all'obbligo di svolgimento in via esclusiva o principale di una o più attività di interesse generale, all'art. 6, inerente al rispetto dei limiti di svolgimento di eventuali attività diverse, all'art. 7, inerente alla raccolta fondi, e all' art. 8, inerente alla destinazione del patrimonio e all'assenza (diretta e indiretta) di scopo lucro.

Per quanto concerne il monitoraggio degli aspetti sopra indicati e delle relative disposizioni, si riferiscono di seguito le risultanze dell'attività svolta:

- l'ente persegue in via principale, in linea con quanto previsto all'art. 5 del Codice del Terzo Settore e nello statuto, le attività di interesse generale costituite dalla ricerca, la documentazione e lo studio della storia, della vita, della tradizione e del patrimonio culturale lombardo, con particolare riferimento a quello bresciano; favorire, promuovere e attuare ogni attività e iniziativa che abbia attinenza con le proprie finalità istituzionali;
- disposizioni statutarie e rispettando i criteri e limiti previsti dal D.M. 19.5.2021, n. 107, col'ente effettua attività diverse previste dall'art. 6 del Codice del Terzo Settore in base a quanto disposto dalleme dimostrato nella Relazione di missione;
- l'ente non ha posto in essere attività di raccolta fondi secondo le modalità e i limiti previsti dall'art. 7 del Codice del Terzo Settore e dalle relative linee guida approvate dal D.M. 9.6.2022;
- l'ente ha rispettato il divieto di distribuzione diretta o indiretta di avanzi e del patrimonio; a questo proposito, ai sensi dell'art. 14 del Codice del Terzo Settore, ha adempiuto agli obblighi di pubblicazione degli emolumenti, compensi o corrispettivi a qualsiasi titolo corrisposti ai componenti degli organi di amministrazione e controllo, ai dirigenti nonché agli associati;
- il patrimonio netto risultante dal bilancio di esercizio è superiore al limite minimo previsto dall'art. 22 del Codice del Terzo Settore e dallo statuto.

Abbiamo partecipato alle riunioni dell'organo di amministrazione relativamente all'approvazione del bilancio e, sulla base delle informazioni disponibili, non abbiamo rilievi particolari da segnalare.

Abbiamo acquisito dall'organo di amministrazione con adeguato anticipo, anche nel corso delle sue riunioni, informazioni sul generale andamento della gestione e sulla sua prevedibile evoluzione, nonché sulle operazioni di maggiore rilievo, per le loro dimensioni o caratteristiche, effettuate dall'ente e, in base alle informazioni acquisite, non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

Abbiamo acquisito conoscenza e abbiamo vigilato sull'adeguatezza dell'assetto organizzativo, amministrativo e contabile e sul suo concreto funzionamento anche tramite la raccolta di informazioni dai responsabili delle funzioni e a tale riguardo non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

Abbiamo acquisito conoscenza e vigilato, per quanto di nostra competenza, sull'adeguatezza e sul funzionamento del sistema amministrativo-contabile, nonché sull'affidabilità di quest'ultimo a rappresentare correttamente i fatti di gestione, tramite l'ottenimento di informazioni dai responsabili delle funzioni e tramite l'esame dei documenti aziendali, e a tale riguardo, non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

Non sono pervenute denunce dagli associati ex art. 29, co. 2, del Codice del Terzo Settore.

Nel corso dell'attività di vigilanza, come sopra descritta, non sono emersi altri fatti significativi tali da richiederne la menzione nella presente relazione.

Osservazioni in ordine al bilancio d'esercizio

L'organo di controllo, non essendo incaricato della revisione legale, ha svolto sul bilancio le attività di vigilanza previste Norma 3.8. delle *"Norme di comportamento dell'organo di controllo degli enti del Terzo settore"* applicabili consistenti in un controllo sintetico complessivo volto a verificare che il bilancio sia stato correttamente redatto. In assenza di un soggetto incaricato della revisione legale, inoltre, l'organo di controllo ha verificato la rispondenza del bilancio e della relazione di missione ai fatti e alle informazioni di rilievo di cui l'organo di controllo era a conoscenza a seguito della partecipazione alle riunioni degli organi sociali, dell'esercizio dei suoi doveri di vigilanza, dei suoi compiti di monitoraggio e dei suoi poteri di ispezione e controllo.

Abbiamo inoltre verificato che gli schemi di bilancio fossero conformi a quanto disposto dal D.M. 5 marzo 2020 del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali, così come integrato dall'OIC 35.

Per quanto a nostra conoscenza, l'organo di amministrazione, nella redazione del bilancio, non ha derogato alle norme di legge ai sensi dell'art. 2423, co. 5, c.c.

Osservazioni e proposte in ordine alla approvazione del bilancio

Considerando le risultanze dell'attività da noi svolta esprimiamo il nostro parere positivo all'approvazione del bilancio d'esercizio chiuso al 31 dicembre 2025 e concordiamo con la proposta di coprire il disavanzo come formulata dall'organo di amministrazione.

Brescia, 13 aprile 2026

Il collegio dei revisori

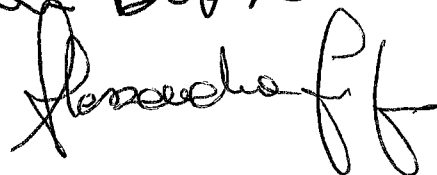
Dr. Matteo Giacomo Abbadini

Handwritten signature of Matteo Abbadini in black ink.

Dott.ssa Anna Bettinsoli

Handwritten signature of Anna Bettinsoli in black ink.

Dott.ssa Alessandra Frigo

Handwritten signature of Alessandra Frigo in black ink.

INIZIATIVE E APPUNTAMENTI ANNO 2025

GENNAIO

Mercoledì 8 gennaio ore 15.30 - Sala Chizzolini dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia
Ciclo Brixientia - La notte più buia. La soluzione finale della questione ebraica nel bresciano. L'evento, introdotto e moderato dal dott. Stefano Tosoni, vedrà l'intervento della dott.ssa Chiara Bonomelli.

Venerdì 10 gennaio ore 18 – Fondazione Civiltà Bresciana
Convegno su *Giovanni Repossi*, artista clarense poliedrico e visionario. Interverranno Eugenio Busi, Mauro Corradini, Tino Bino, Claudio Baroni e Vittorina Ferrari. Il convegno è organizzato dalla Fondazione Dolci in occasione della mostra su Giovanni Repossi che sarà visitabile fino al 19 gennaio presso la Cascina Aurora di Brescia.

Lunedì 13 gennaio

Scadenza per l'invio dei racconti inediti per la quindicesima edizione del *Premio letterario San Valentino*, indetto dal Comune di Breno e patrocinato dalla Fondazione Civiltà Bresciana.

Da mercoledì 15 gennaio al 30 aprile

Aperte le iscrizioni alla prima edizione del concorso fotografico *Lombardia da scoprire*. Il concorso è organizzato da Proloco Travagliato APS - Gruppo Fotografico Travagliatese, con il patrocinio di Regione Lombardia, Associazione Comuni Bresciani, Comune di Travagliato, e in collaborazione con Fondazione Civiltà Bresciana e Museo Nazionale della fotografia di Brescia.

Sabato 18 gennaio ore 10 - Oratorio della Pace di Brescia

Presentazione del libro *Il volto del Beato Benedetto XI Papa domenicano*, organizzata assieme agli Amici FCB. Saluti istituzionali: mons. Pierantonio Tremolada e Mario Gorlani. Introducono: mons. Angelo Vincenzo Zani e Fr. Viliam Štefan Dóci OP. Relazionano i curatori del volume: Ivano Sartor e Alberto Vaglia. Modera: Luciano Zanardini.

Martedì 21 gennaio ore 17 - Fondazione Civiltà Bresciana

Presentazione del libro *Tutte le montagne di Leonardo. Alpi Apuane, monti bresciani e bergamaschi nei suoi dipinti* e del saggio *Un monastero e monti camuni nel Cenacolo di Leonardo*, scritti da Sandro Albini. Introduce e modera: Carla Boroni. Intervengono: Edoardo Villata, Federico Troletti e Sandro Albini.

Giovedì 23 gennaio ore 17.30 - Fondazione Civiltà Bresciana

Ciclo di incontri "La voce e la poesia nel dialetto bresciano" - *Angelo Canossi nelle registrazioni di Giuseppe Gandellini*. Intervengono Massimo Lanzini ed Elena Maiolini, con un contributo del professor Pietro Gibellini.

Giovedì 30 gennaio ore 17.30 - Fondazione Civiltà Bresciana

Ciclo di incontri "La voce e la poesia nel dialetto bresciano" - *Lino Marconi*. Con l'autore intervengono Massimo Lanzini, Fabrizio Galvagni e Dario Tornago.

FEBBRAIO

Mercoledì 5 febbraio ore 15.30 - Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia

Ciclo Brixienzia - L'ombra delle mura. L'espansione di Brescia nel contado fra violenza e diplomazia.

L'evento, introdotto e moderato dalla dott.ssa Maria Vezzoni, vedrà l'intervento del prof. Antonio Manco.

Giovedì 6 febbraio ore 17.30 - Fondazione Civiltà Bresciana

Ciclo di incontri "La voce e la poesia nel dialetto bresciano" - *Elena Alberti Nulli*. Con l'autrice intervengono Massimo Lanzini, Milena Moneta e Velise Bonfante.

Venerdì 7 febbraio ore 17 - Fondazione Civiltà Bresciana

Conferenza *Armonie sacre degli Antegnati tra Brescia e Mantova*. La musicologa Licia Mari, docente presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia, dialoga con Alberto Chiari, Dottorando dell'Università Roma Tre. L'evento è organizzato dalla Fondazione in collaborazione con la Confraternita S. Faustino e Giovita.

Sabato 15 febbraio ore 16 - Fondazione Civiltà Bresciana

Cerimonia di premiazione del *Premio di Poesia SS. Faustino e Giovita - Diciottesima edizione*. Saluti di Mario Gorlani, di Carla Boroni, e delle autorità. Presentazione: Milena Moneta. Lettura critica delle opere: Massimo Lanzini. Lettura musicale: Piergiorgio Cinelli. Lettura delle poesie premiate: Daniele Squassina. Premiazione dei poeti da parte delle autorità.

Dal 15 febbraio all'8 maggio - Galleria della Meridiana

In occasione della diciottesima edizione del *Premio di Poesia SS. Faustino e Giovita*, mostra *Francesco Braghini, l'ultimo menestrello bresciano*, curata da Lucio Bregoli.

Giovedì 27 febbraio ore 15.30 – Fondazione Civiltà Bresciana

Incontro con la scrittrice Lidia Masci che presenta i suoi ultimi due libri: *La Bussola della vita* e *Lupo Lupi. Un viaggio verso la libertà*, con illustrazioni di Paolo Avigo. Introduce: Michele Busi. Relaziona: Bruno Tripodi. Saranno presenti l'autrice Lidia Masci e l'illustratore Paolo Avigo. Evento organizzato dall'Associazione Amici FCB.

MARZO

Mercoledì 5 marzo ore 15.30 - Sala Chizzolini dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia

Ciclo Brixienzia - Filastrio vescovo nel carme acrostico dello pseudo-Gaudenzio. L'evento, introdotto e moderato dalla dott.ssa Ilaria Orlandi, vedrà l'intervento della dott.ssa Beatrice Caterina Bodini.

Martedì 11 marzo ore 17 - Fondazione Civiltà Bresciana

Ciclo di incontri *Classici (e) nostri contemporanei - Di mare e di memoria. Poesie in versi liberi, 1976-2022*. Reading. Poesie, inediti e traduzioni con l'autore Furio Durando. Introduce Marida Brignani.

Giovedì 20 marzo ore 18 - Pinacoteca Tosio Martinengo

Conferenza *Il michelangiolismo romano nelle opere del Bagnadore*, tenuta da Luciano Anelli. Iniziativa promossa da Comune di Brescia, Fondazione Brescia Musei, in collaborazione con Fondazione Civiltà Bresciana.

Lunedì 23 marzo ore 17 - Fondazione Civiltà Bresciana

Conferenza *Le contrade di Brescia. La città storica su web*. Saranno presentati gli esiti della tranche di progetto 2024 *Un nome per ogni luogo. La toponomastica bresciana georeferenziata*, realizzata con il contributo della Regione Lombardia tramite il Bando Unico Cultura 2024. Dopo i saluti istituzionali, interverranno Mario Gorlani, Debora Piroli, Ivana Passamani, Marida Brignani, Valerio Ferrari, Alberto Bianchi, Carla Boroni.

APRILE

Mercoledì 2 aprile ore 15.30 - Sala Chizzolini dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia

Ciclo *Brixiensia - Ai margini dell'Ecumene. La città di Brescia nelle fonti letterarie greche*. L'evento, introdotto e moderato dalla dott.ssa Beatrice Caterina Bodini, vedrà l'intervento del dott. Marco Zanelli, dottore di ricerca presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.

Giovedì 3 aprile ore 17.30 - Fondazione Civiltà Bresciana

Presentazione del libro *Pulizia igienica e sanificazione. I Cavalieri dell'Ordine di Malta: in ginocchio non solo per pregare*. Intervengono Clotilde Castelli, Giovanni Santini, Alberto Vaglia e Giulio Guizzi.

Martedì 8 aprile ore 17 - Fondazione Civiltà Bresciana

Ciclo di incontri *Classici (e) nostri contemporanei - Caligola. Amato, odiato, tradito: la storia mai raccontata del terzo imperatore*. Conversazione con l'autrice Silvia Stucchi. Introduce Carla Boroni.

MAGGIO

Mercoledì 7 maggio

ore 15 - Sala Chizzolini dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia

Ciclo *Brixiensia - Costruire la salvezza. Carità e assistenza nella città del duomo e del broletto (XII-XIII secolo)*. L'evento, introdotto e moderato dalla dott.ssa Sara Paderno, vedrà l'intervento del dott. Marco Junio Coccari.

ore 16 - Fondazione Civiltà Bresciana

Conferenza *Stefano Stagnoli. L'occhio magico d'un poeta dell'immagine*. Saluti istituzionali: Laura Cottarelli e Renato Verdelli. Relazione: Giancarlo Marchesi. Interviene: Romeo Seccamani.

Domenica 11 maggio - Fondazione Civiltà Bresciana

Per il festival *Brescia da leggere*:

Alle 15 Alberto Vaglia e Ivano Sartor presentano, con la moderazione di Raffaele Piero Galli, il libro *Il volto del Beato Benedetto XI papa domenicano*.

Alle 16 presentazione dell'edizione moderna del poema *Il Conflitto. Guerra tra Bresciani e Cremonesi con la conversione di Sant'Obizio, nobile bresciano* di Giovan Battista Andreini. Con la partecipazione dei curatori Milena Moneta e Roberto Savoldi, che a chiusura dell'incontro presentano una sintesi del poema.

Dal 17 maggio al 6 luglio - Museo Diotti di Casalmaggiore

Mostra *Apocalisse con figure. Arte, cinema, fumetto, musica* a cura di Valter Rosa. Inaugurazione sabato 17 maggio ore 17. Contributi di: Marida Brignani, Michele Ginevra, Vittorio Rizzi, Roberta Ronda. Con la collaborazione di: Fondazione Civiltà Bresciana e Comune di Canneto sull'oglio - Museo Civico nell'ambito

della rassegna *Il sacro in casa. Stampe dalla collezione Arici e da collezioni private*; Centro Fumetto "Andrea Pazienza" - Rete Bibliotecaria Bresciana e Cremonese.

GIUGNO

Dal 1° giugno al 14 giugno - sala Meridiana della Fondazione Civiltà Bresciana

Mostra delle migliori 50 fotografie del concorso *Lombardia da scoprire* (1a ed. 2025). Premiazione sabato 14 giugno alle 20.30 nel salone "Mario Piazza" della Fondazione. Organizzato da Proloco Travagliato APS - Gruppo Fotografico Travagliatese.

Dal 7 giugno al 6 luglio - Museo Civico di Canneto sull'Oglio

Mostra *Il sacro in casa. Stampe dalla collezione Arici e da collezioni private*. Inaugurazione sabato 7 giugno alle ore 18.30. La mostra è a cura di Marida Brignani, con testi di Giuseppe Nova e la consulenza iconografica di Fiorella Frisoni. Collaborazione di: Comune di Canneto sull'Oglio, Museo Civico di Canneto sull'Oglio, Fondazione Civiltà Bresciana, Parrocchia di Canneto sull'Oglio, Museo Diotti, Comune di Casalmaggiore, e alcuni prestatori privati.

Giovedì 12 giugno

ore 17.30 - Fondazione Civiltà Bresciana

Conferenza *La cronaca e la storia. Costanzo Gatta e il libro sul monumento ad Arnaldo da Brescia*.

Intervengono Massimo Lanzini, Roberta Morelli e Patrizio Pacioni. Conferenza a cura della Fondazione Civiltà Bresciana e dell'Associazione Arnaldo da Brescia, per la rassegna *Arnaldo da Brescia 2025*. Martire e ribelle.

ore 20.30 - Auditorium Padovani di Trenzano

Presentazione del libro *La caserma e l'ANC di Trenzano* di Giovanni Quaresmini, patrocinato dalla Fondazione. Dopo i saluti di Italo Spalenza e don Flavio Raineri, interverranno Armando Rosa, Mario Gorlani, Claudio Baroni, Michele Laffranchi, Eugenio Massetti e Giovanni Quaresmini.

Giovedì 19 giugno ore 17 - Fondazione Civiltà Bresciana

Presentazione del libro *Tutta Brescia addosso: armi, armaioli e nobili bresciani in età veneta* di Paolo De Montis (Marco Serra Tarantola Editore, 2025). Assieme all'autore, intervorrà Silvio Leydi.

SETTEMBRE

Venerdì 5 settembre ore 17.30 - Palazzo Martinengo delle Palle

Presentazione del libro di Michele Busi *La provincia bianca. La nascita e i primi anni della Democrazia Cristiana a Brescia*. L'iniziativa è promossa dal Ce.Doc. - Centro di Documentazione, da Fondazione Civiltà Bresciana, dal Centro "Alcide De Gasperi" di Castegnato e dal gruppo "Amici di Aldo Moro" di Borgosatollo, in collaborazione con il Comune di Brescia. Dopo i saluti introduttivi di Roberto Rossini, interverranno il prof. Guido Formigoni e Michele Busi. Coordina Luciano Zanardini.

Venerdì 19 settembre dalle ore 9 - Fondazione Civiltà Bresciana

Convegno *40 anni di impegno per la Cultura Bresciana. Radici, sviluppo e prospettive future*. Apertura del Convegno e saluti istituzionali. Intervengono Massimo Tedeschi, Alfredo Bonomi, Tino Bino, Paolo Corsini, Francesco Castelli, Mario Taccolini, Debora Piroli, Ennio Ferraglio, Sergio Onger, Giovanni Sciola, René Capovin, Angelo Baronio, Domenico Pedroni, Carla Boroni, Marida Brignani, Alessio Bonetti, Michela Capra,

Simona Negruzzo, Gianfranco Cretti, Laura Cottarelli, Fiorella Frisoni, Massimo De Paoli, Silvia Massari.
Intrattenimento musicale: Quartetto Bazzini, a cura di Licia Mari.

Sabato 27 settembre ore 11 - Archivio di Stato di Brescia

Mostra *Caprioli. Luoghi e memorie da ritrovare*. In occasione delle Giornate Europee del Patrimonio 2025, il 27 settembre alle ore 11 verrà inaugurato in Archivio di Stato di Brescia un percorso espositivo in linea con il tema dell'anno *Architetture: l'arte di costruire*. Lo studio del territorio bresciano verrà visto attraverso documenti inediti dell'Archivio della famiglia Caprioli. Intervengono: Debora Piroli (Direttrice dell'Archivio) e Alessio Bonetti (Eredi famiglia Caprioli). A seguire, visita alla mostra con le curatrici Sofia Stefani e Giusi Villari. La mostra documentaria sarà visitabile fino al 17 ottobre.

OTTOBRE

Giovedì 2 ottobre ore 17.30 - Fondazione Civiltà Bresciana

Conferenza *La cronaca e la storia. Costanzo Gatta e il libro sul monumento ad Arnaldo da Brescia*, a cura della Fondazione e dell'Associazione Arnaldo da Brescia, per la rassegna *Arnaldo da Brescia 2025. Martire e ribelle*. Intervengono Giusi Villari e Enrico Mirani, modera Massimo Lanzini.

Domenica 12 ottobre ore 9-13 - Archivio di Stato

Per *Domenica di Carta*, iniziativa annuale promossa dal Ministero della Cultura, visite guidate alla mostra dedicata all'Archivio della famiglia Caprioli in deposito presso l'Archivio di Stato di Brescia: *Caprioli. Luoghi e memorie da ritrovare*.

Sabato 25 ottobre ore 17 - Fondazione Civiltà Bresciana

Presentazione del libro *Luigi 'Bigi' Vecchi, regista cinematografico, attore, giornalista e scrittore a Brescia negli anni tra le due guerre*. Presenti l'autrice Susanna Danna e l'editore Simone Agnetti, con introduzione di Piero Galli (evento Amici FCB).

Mercoledì 29 ottobre ore 17.30 – Fondazione Civiltà Bresciana

Presentazione del libro *Ponterosso, la storia e i ricordi* di Ludovico Guarneri. Saluti di Mario Gorlani, interventi di Simona Negruzzo, Luciano Maffi e Ludovico Guarneri.

NOVEMBRE

Venerdì 14 novembre – in Fondazione la mattina e in Università Cattolica nel pomeriggio

Convegno *I Caprioli e il loro Archivio. Storia di una famiglia nobile tra Brescia e l'Europa (XV-XX sec.)*.

Intervengono: Mario Gorlani, Michele Bonetti, Debora Piroli, Alessandro Brodini, Leonardo Leo, Sofia Stefani, Giusi Villari, Barbara Bettoni, Marco Castelli, Cinzia Cremonini, Carla Boroni, Elisa Sala, Cinzia Cremonini, Simone Signaroli, Paolo Maria Amighetti, Carlo Bazzani, Elisabetta Fusar Poli, Simona Negruzzo, Sergio Onger, Marco Pellegrini. Convegno promosso da Fondazione Civiltà Bresciana e Università Cattolica del Sacro Cuore con la collaborazione dell'Archivio di Stato di Brescia e il sostegno di Fondazione della Comunità Bresciana. Patrocina l'evento i Comuni di Brescia, Capriolo, Gussago e Orzinuovi.

Martedì 18 novembre ore 16.30 – Fondazione Civiltà Bresciana

Conferenza di Giacomo Lorandi *L'evoluzione della sanità attraverso i secoli XIX-XX*. In collaborazione con Università Cattolica del Sacro Cuore – Sede di Brescia.

Domenica 23 novembre ore 15.30 – Auditorium Santa Giulia (via Piamarta, 4 - Brescia)

Ciclo di lezioni divulgative e visite guidate "Il Bresciano, epicentro dell'Impero. Ludovico II imperatore a 1150 anni dalla morte" - Conferenza di Roberta Castelnovo *Lineamenti di una capitale imperiale. L'arte carolingia a Brescia*. Segue visita guidata alla sezione longobardo-carolingia di Santa Giulia.

Martedì 25 novembre

Mattinata: *Presentazione del busto in bronzo di Padre Giulio Aleni*, opera dello scultore Cesare Monaco. Alle 10.00, presso la Fondazione Civiltà Bresciana, incontro introduttivo con interventi di Mario Gorlani, Gianfranco Cretti, Cesare Monaco, Wang Jiejie e Michele Vigasio. Alle 11.30, presso il Parco Padre Giulio Aleni a Brescia, scoprimento del busto, con la presenza dello scultore.

Pomeriggio: dalle 14.30, presso il Salone dell'Apollo dell'Università degli Studi di Brescia, *Simposio per il IV Centenario dell'arrivo di Padre Aleni nel Fujian*. Interventi di Francesco Castelli, Laura Castelletti, mons. Pierantonio Tremolada, Mario Gorlani, Gianfranco Cretti, Roberto Ranzi, Tiziana Lippiello, Eugenio Menegon, Simona Negruzzo, Huizhong Lu, Riccardo Scartezzini, Roberto Cisini e Wu Xianyun. Con il patrocinio di: Università di Pavia – Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali, Comune di Brescia, Università Ca' Foscari di Venezia, Fondazione Prospero Intorcetta Cultura Aperta, Centro Studi Martino Martini, Associazione Cinese di Brescia.

Giovedì 27 novembre ore 16.30 - Sala conferenze dell'Emeroteca

Ciclo di lezioni divulgative e visite guidate "Il Bresciano, epicentro dell'Impero. Ludovico II imperatore a 1150 anni dalla morte" - Conferenza di Beatrice Bodini *A lettere capitali. Produzione manoscritta a Brescia nel IX secolo*. Segue visita guidata alla Biblioteca Queriniana.

Domenica 30 novembre ore 15.30 - Villa Badia a Leno

Ciclo di lezioni divulgative e visite guidate "Il Bresciano, epicentro dell'Impero. Ludovico II imperatore a 1150 anni dalla morte" – Conferenza di Enrico Frosio *Gli uomini dell'imperatore. Remigio, abate di Leno e arcicancelliere imperiale*. Segue visita guidata al sito di Villa Badia.

DICEMBRE

Giovedì 4 dicembre ore 15 – Fondazione Civiltà Bresciana

Presentazione del volume di poesie di Gabriele d'Annunzio *Isaotta Guttadàuro* da parte della curatrice Emanuela Borgatta (in collegamento da remoto).

Mercoledì 10 dicembre ore 16.30 - Fondazione Civiltà Bresciana

Ciclo di lezioni divulgative e visite guidate "Il Bresciano, epicentro dell'Impero. Ludovico II imperatore a 1150 anni dalla morte" – Conferenza di Sara Galli *Un racconto da sentire. La storia 'umana' del IX secolo*. Segue visita guidata al Duomo Vecchio.

Sabato 13 dicembre ore 17 - Fondazione Civiltà Bresciana

Piero Galli e Simone Agnetti presentano *Ferdinand Guillaume "Polidor": il più grande clown, attore, regista e produttore "bresciano" di tutti i tempi!*. In collegamento da Roma interviene anche il critico cinematografico Marco Giusti. L'evento dell'Associazione Amici della Fondazione Civiltà Bresciana.

Domenica 14 dicembre ore 15.30 - Auditorium BCC Agrobresciano di Ghedi

Ciclo di lezioni divulgative e visite guidate "Il Bresciano, epicentro dell'Impero. Ludovico II imperatore a 1150 anni dalla morte" – Conferenza di Antonio Manco *Ludovico II. Anatomia di un imperatore in terra bresciana*. Segue visita guidata alla chiesa di Santa Maria Assunta.

Entro il 15 dicembre

Consegna delle opere del Premio di Poesia SS. Faustino e Giovita – XIX edizione. Sezione 1: Poesia inedita in dialetto bresciano. Sezione 2: Brani musicali inediti con testo in dialetto bresciano

Mercoledì 17 dicembre ore 16.30 – Fondazione Civiltà Bresciana

Conferenza *L'ospedale Maggiore di Brescia come istituzione totale. Credito, finanza, adozioni. XVII secolo* di Giacomo Lorandi.

Sabato 20 dicembre ore 15 – Museo del Risorgimento

Presentazione del documentario sulle Dieci Giornate di Brescia realizzato da Mauro Castrezzati e Pier Mafessoni.



VOLUMI PUBBLICATI NEL 2025

DUE DI NOI. FAUSTINO E GIOVITA SANTI PATRONI DI BRESCIA di Silvio Boselli e Angelo Baronio - ISBN 978-88-559-0149-9 - *RISTAMPA*

MEMORIE ILLUSTRI BRESCIANE di Ugo Vaglia, ripubblicato in edizione anastatica - ISBN 978-88-559-0154-3

LI SIXUAN - VITA DEL MAESTRO GIULIO ALENI DEL GRANDE OCCIDENTE a cura di Huizhong Lu e Gianfranco Cretti – ISBN 978-88-559-0156-7

RIVISTA “CIVILTÀ BRESCIANA”

Giugno 2025 – Numero I/2025 – ISBN 978-88-559-0152-9

Dicembre 2025 - Numero II/2025 - ISBN 978-88-559-0153-6

NOTIZIE DALLA FONDAZIONE CIVILTÀ BRESCIANA

Giugno 2025 - Notizie dalla Fondazione Civiltà Bresciana 17/2025

Dicembre 2025 – Notizie dalla Fondazione Civiltà Bresciana 18/2025

PATROCINIO NON ONEROSO VOLUMI ANNO 2025

LA CASERMA E L’ANC DI TRENZANO di Giovanni Quaresmini

LA QUERCIA DI CONFINE di Giovanni Quaresmini

INIZIATIVE E APPUNTAMENTI ANNO 2026

GENNAIO

Giovedì 22 gennaio ore 17.30 – Fondazione Civiltà Bresciana

Ciclo di incontri *Il dialetto bresciano fra musica e poesia* - Charlie Cinelli e Daniele Squassina su Angelo Canossi. Modera Massimo Lanzini.

Sabato 24 gennaio ore 16 – Fondazione Civiltà Bresciana

Presentazione del libro di Matteo Bolli *Quando Abele scagliò la prima pietra*. Intervengono Raffaele Piero Galli, Matteo Bolli, Stefania Arenare, Sergio Masini. Evento Associazione Amici FCB.

Giovedì 29 gennaio ore 17.30 – Fondazione Civiltà Bresciana

Ciclo di incontri *Il dialetto bresciano fra musica e poesia* - Dario Tornago e Daniele Gozzetti. Modera Massimo Lanzini.

FEBBRAIO

Giovedì 05 febbraio ore 17.30 – Fondazione Civiltà Bresciana

Ciclo di incontri *Il dialetto bresciano fra musica e poesia* - Cristian Delai e Sergio Minelli. Modera Massimo Lanzini.

Giovedì 12 febbraio ore 17.30 – Fondazione Civiltà Bresciana

Ciclo di incontri *Il dialetto bresciano fra musica e poesia* - Armando Azzini e Piergiorgio Cinelli. Modera Massimo Lanzini.

Domenica 15 febbraio ore 16.00 - Fondazione Civiltà Bresciana

cerimonia di premiazione del *Premio di Poesia SS. Faustino e Giovita - Diciannovesima edizione*. Saluti di Mario Gorlani, di Carla Boroni, e delle autorità. Presentazione: Milena Moneta. Lettura critica delle opere: Massimo Lanzini. Lettura musicale: Piergiorgio Cinelli. Lettura delle poesie premiate: Daniele Squassina. Premiazione dei poeti da parte delle autorità.

MARZO

Sabato 21 marzo ore 17 – Fondazione Civiltà Bresciana

Conferenza *Il Liberty a Brescia e provincia* con presentazione del libro *Fiori, ferro e cemento* di Sara Dalena. Introduce l'autrice, modera Piero Galli. Evento Amici Fondazione Civiltà Bresciana.

Martedì 24 marzo ore 16 - Fondazione Civiltà Bresciana

Conferenza *Dante e il territorio bresciano. Luoghi e personaggi danteschi del Garda, di Brescia e del Trentino*. Presenta: Carla Boroni. Relaziona: Dario Sardo. Recita: Armando Leopardo. Evento organizzato nell'ambito delle celebrazioni del Dantedì 2026.

Sabato 28 marzo ore 18 - Fondazione Civiltà Bresciana

Concerto del chitarrista *Antonio D'Alessandro*, nell'ambito del festival *Omaggio a Virginio Cattaneo*. Verranno eseguite musiche di Ferdinando Carulli, Francisco Tárrega, Enrique Granados, Franco Margola e Joaquín Turina. L'evento è organizzato in collaborazione con il Museo della Musica di Brescia.

Lunedì 30 marzo ore 18 - Associazione F. Balestrieri-Anziani in linea

Conferenza *Dante "europeista". La nascita di una cultura "europea" ante litteram*, nell'ambito delle celebrazioni del *Dantedì*. Presenta: Piero Galli. Discute: Dario Sardo

APRILE

Mercoledì 1 aprile ore 20 - Auditorium San Barnaba

Proiezioni del documentario *Le Dieci Giornate di Brescia*, realizzato da Mauro Castrezzati e Pier Mafessoni. Con la partecipazione di Marco Merlo e Paolo Fossati. Evento organizzato dal Club 33 di Rodengo Saiano e patrocinato da Comune di Brescia, Fondazione Brescia Musei e Fondazione Civiltà Bresciana.

Sabato 18 aprile dalle 15

Passeggiata nella memoria. I Caprioli: storia di una famiglia nobile tra Brescia e l'Europa, una passeggiata culturale nel cuore della città guidati dall'arch. Giusi Villari alla scoperta dei luoghi Caprioli, tra Basilica Santa Maria delle Grazie, Monumento funerario di Tomaso Caprioli, Palazzo Caprioli, Chiesa di San Giorgio, Fondazione Civiltà Bresciana.

Giovedì 23 aprile ore 17 - MO.CA.

Seminario *I sistemi informativi sulla città storica. Brescia nei catasti ottocenteschi*, promosso dalla Fondazione Civiltà Bresciana e dal Comune di Brescia, con la collaborazione dell'Archivio di Stato di Brescia. L'evento restituisce al pubblico i risultati delle più recenti attività di ricerca dell'*Atlante Toponomastico Bresciano* e del portale *Catasti Storici*, con la presentazione dei dati degli antichi comuni censuari di Brescia centro, Mompiano e San Bartolomeo. Intervengono: avv. Federico Manzoni, dott.ssa Eleonora Breda, prof. Mario Gorlani, dott.ssa Debora Piroli, dott.ssa Marida Brignani, dott. Alberto Bianchi, dott. Valerio Ferrari.