



FONDAZIONE CIVILTÀ BRESCIANA ETS
Vicolo San Giuseppe, 5 – 25122 Brescia
Telefono 0303757267
info@civiltabresciana.it
www.civiltabresciana.it



INDICE

COMPOSIZIONE CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE, COMITATO SCIENTIFICO E COLLEGIO REVISORI DEI CONTI	PAG. 2
RELAZIONE BILANCIO CONSUNTIVO 2023	3 – 12
INIZIATIVE, APPUNTAMENTI E PUBBLICAZIONI ANNO 2023	13 – 24
BILANCIO CONSUNTIVO 2023 (STATO PATRIMONIALE - CONTO ECONOMICO)	25 - 26
BILANCIO PREVENTIVO 2024	27 - 28
INIZIATIVE E APPUNTAMENTI ANNO 2024 E PROGRAMMAZIONE	29 - 32
ALLEGATO: rendiconto al 31/12/2023 riclassificato con la modulistica di Bilancio degli Enti del Terzo Settore (ETS) – Decreto del 5 marzo 2020	

† Mons. Antonio Fappani (**Presidente Onorario**)

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Prof. Mario Gorlani (**Presidente**)
Avv. Laura Cottarelli (**Vicepresidente**)
Sig. Giovanni Barisani
Dott. Michele Busi fino (Dimissioni del 2 novembre 2023)
Dott.ssa Clotilde Castelli
Ing. Ezio Cerquaglia (Nominato dall'Assemblea dei Soci Fondatori il 27 novembre 2023)
Dott. Mario Fraccaro (Provincia di Brescia)
Dott.ssa Giusy Rosini (Comune di Brescia)
Dott. Angelo Baronio (Regione Lombardia)
Mons. Pierantonio Lanzoni (Diocesi di Brescia)

COMITATO SCIENTIFICO

Prof.ssa Carla Boroni (**Presidente**)
Dott.ssa Marida Brignani (**Vicepresidente**)
Prof. Alfredo Bonomi (**Membro Onorario**)
Dott. Michele Busi (**Segretario**)
Dott. Andrea Breda
Dott. Gianfranco Cretti
Prof. Massimo De Paoli
Prof.ssa Fiorella Frisoni
Prof.ssa Simona Gavinelli
Prof. Mario Gorlani
Dott. Leonardo Leo
Prof.ssa Licia Mari
Prof.ssa Simona Negruzzo
Dott. Gianmichele Portieri
Dott. Massimo Tedeschi
Arch. Giusi Villari

COLLEGIO DEI REVISORI LEGALI

Dott.ssa Caterina Dusi (Presidente)	(Provincia di Brescia)
Dott. Dott. Matteo Giacomo Abbadini	(Regione Lombardia)
Dott.ssa Anna Bettinsoli	(Comune di Brescia)

RELAZIONE ATTIVITÀ ISTITUZIONALE E CULTURALE 2023

Prima di procedere ad una analisi più tecnica del rendiconto al 31-12-2023 , di seguito vengono illustrati sinteticamente i principali eventi che hanno caratterizzato l'attività 2023.

PREMIO NAZIONALE DI POESIA SANTI FAUSTINO E GIOVITA 2023 - SEDICESIMA EDIZIONE

Ad ottobre 2022 è stato pubblicato il bando di concorso "Premio di Poesia SS. Faustino e Giovita - Sedicesima edizione", a tema libero ed articolato in un'unica sezione dedicata alla poesia in dialetto bresciano. Lunedì 15 febbraio 2023 si è tenuta la cerimonia di premiazione, con assegnazione di prestigiosi riconoscimenti e lettura delle poesie premiate.

PROGETTO "LA DIFFUSIONE DEL CULTO SS. FAUSTINO E GIOVITA"

Il Progetto intende individuare, con una ricerca d'archivio su fonti edite e inedite ed esaminando una bibliografia agiografica specialistica, il percorso compiuto dal processo di diffusione del culto dei due santi martiri bresciani, realizzatosi principalmente lungo il tragitto delle strade medievali e lungo le tratte del commercio di quei secoli.

Si propone di interpellare agiografi e specialisti di storia del culto dei santi, affidando in tappe successive anche a giovani ricercatori, guidati dagli stessi specialisti, l'esplorazione dei percorsi più evidenti, disegnati principalmente lungo la via Francigena, lungo la via Postumia e lungo il tragitto di uomini e merci in navigazione sull'asse fluviale del Po.

In età moderna la diffusione del culto dei santi patroni di Brescia prende la via dei percorsi missionari dei tanti sacerdoti e laici bresciani impegnati in America Latina, Africa ed in Estremo Oriente.

La ricerca è sfociata in un primo convegno nel 2019, "La diffusione del culto dei Santi Faustino e Giovita in Italia", e in un secondo convegno nel 2020, "La Basilica di San Faustino ad sanguinem. Alle origini del culto dei santi Faustino e Giovita", che hanno visto l'intervento di diversi specialisti relativamente ad un culto che attraversa i secoli, e che non è circoscritto negli orizzonti della terra bresciana, ma si è diffuso con rapidità a nord degli Appennini, nel centro e nel meridione d'Italia.

La ricerca è tuttora in corso, sempre con l'obiettivo di ritrovare le testimonianze che hanno segnato percorsi, modi e tappe di tale diffusione. Nel 2023 è stato pubblicato il volume "Santi Faustino e Giovita Patroni di Brescia – Origine e diffusione del culto". A febbraio 2024 è stato pubblicato il libro a fumetti "Due di

noi. Faustino e Giovita Santi Patroni di Brescia". Seguirà nel 2025 una pubblicazione sull'iconografia dei Santi.

PROGETTO RIORDINO ARCHIVIO E BIBLIOTECA CAPRIOLI

Il progetto riguarda quanto depositato presso l'Archivio di Stato per volontà del Conte Giulio Tartarino Caprioli, con la finalità di rendere fruibile e valorizzare nel futuro un fondo documentario prezioso per la Città di Brescia e dei territori limitrofi e che attraversa oltre sette secoli di storia. La Fondazione Civiltà Bresciana sta collaborando con la famiglia Caprioli con l'Archivio di Stato in un progetto di inventariazione e catalogazione di quanto presente nel Fondo (documenti databili tra 1332 e 1950, mappe circoscrivibili tra 1759 e 1830, pergamene databili tra 1320 e 1739).

Le attività di riordino del Fondo archivistico Caprioli sono state affidate a due giovani professionisti: Sofia Stefani, archivista con competenza su archivi privati di famiglia, e Paolo Maria Amighetti, storico specializzato nell'ambito delle famiglie gentilizie di area bresciana e lombarda. La prima fase si è concentrata sulla valutazione della consistenza e dei contenuti dell'archivio, che ha potuto consentire di avere un quadro generale dell'organizzazione del fondo; la valutazione realizzata è stata seguita dall'inventariazione analitica del fondo. Elisabetta Favaron ha prestato consulenza e attività di supporto al Comitato Scientifico Gestionale.

Venerdì 24 novembre alle ore 10, presso l'Archivio di Stato di Brescia, si è tenuta una Giornata di Studio in cui sono stati illustrati i primi elementi emersi nel progetto di riordino e inventariazione avviato a giugno sull'Archivio di famiglia. Alla giornata hanno preso parte: Debora Piroli (direttrice dell'Archivio di Stato), Paolo Amighetti (storico, esperto di famiglie gentilizie bresciane e lombarde), Sofia Stefani (archivista libera professionista), Elisabetta Favaron (manager culturale) e Cinzia Cremonini (professore ordinario di Storia Moderna presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore).

PROGETTO DIGITALIZZAZIONE FONDI D'ARCHIVIO DELLA FONDAZIONE CIVILTÀ BRESCIANA

Con la collaborazione del bibliotecario e tenendo conto dello stato di conservazione, del potenziale interesse e degli eventuali costi, si sono individuati alcuni Fondi librari e documentali da digitalizzare. Il progetto è iniziato nel 2021. Al termine, i cataloghi dei fondi saranno riversati sul sito della Fondazione Civiltà Bresciana e messi a disposizione degli studiosi e delle persone interessate che potranno richiedere l'invio dei file utili.

Fondo archivistico Paolo Guerrini

Il Fondo archivistico Guerrini è un vasto epistolario, costituito da mittenti bresciani, nazionali ed europei; una parte minore presenta Guerrini stesso quale mittente. È custodito in 26 scatole, per un totale di circa 13 mila lettere, con inventariazione e descrizione, cui s'aggiungono altre 4 scatole di discussioni di vario argomento con personalità ed istituzioni, preparazioni di articoli e bozze di stampa.

Nel 2023 è stata conclusa la scansione dei documenti catalogandoli singolarmente e provvedendo anche alla creazione di un DBase per facilitarne la ricerca. Nel 2024 è previsto l'inserimento di parte della documentazione sul sito internet della Fondazione.

Fondo librario Aldo Regé

Il Fondo Regé è stato quasi completamente catalogato e digitalizzato. È costituito da 189 unità librarie, includenti monografie, volumi miscellanei, fascicoli compositi e riviste del settore, e 53 periodici, che vertono, per la maggior parte, sulla siderurgia bresciana, italiana ed internazionale. Parti dell'epistolario ed alcuni documenti personali sono parimenti conservati nel fondo. Comprende anche una raccolta (fino ad oggi non catalogata in ragione della sua specificità) di fotografie di macchinari, schede tecniche e fogli di programmazione meccanografica. Presenti, infine, alcuni testi di chimica, fisica ed industrie nucleari, costruzioni, archeologia industriale ed astronomia. Nel corso del recente trasloco sono emerse altre carte che nel 2024 verranno digitalizzate a completamento del fondo.

Fondo Tonni Bazza

In archivio della FCB giacciono 55 volumi di copialettere di 500 lettere ciascuno scritte dal 1901 al 1918, di cui è stata completata la digitalizzazione. I destinatari delle missive sono i personaggi del mondo economico bresciano e italiano più in vista di quel ventennio, politici influenti nell'ambiente romano e presso i ministeri, amministratori comunali, di enti assistenziali o semplici cittadini. È stata rinvenuta e digitalizzata anche la trascrizione dei primi 12 volumi. Nel 2023 si è provveduto a preparare un indice per facilitare la ricerca delle lettere. È in fase di esecuzione la migrazione dei primi 15 volumi, restituiti in Acrobat, per renderli compatibili con i file PDF delle restanti scansioni.

Fondo Sigilli Baronessa Maria Bassetti

Questo fondo fu donato a mons. Antonio Fappani dall'erede della suddetta collezionista, la contessa Luisa Bentivoglio di Firenze. Il fondo è costituito da circa settecento sigilli, per la maggior parte in ceramica. Si tratta di sigilli del 900, del 1000, del 1300 fino al 1850 circa; provengono da famiglie bresciane, torinesi, toscane, molte sono trentine, austriache, spagnole, francesi; vi sono rappresentati papi e vescovi. Nel 2023 gli stemmi sono stati scansionati ed è stata eseguita una stampa a colori, il prodotto è posto in buste singole raccolte in sette faldoni. Il lavoro eseguito è stato solo conservativo, propedeutico ad una successiva catalogazione professionale.

Fondo Giuseppe Gandellini

È costituito da circa 1.300 audiocassette con registrazione di voci, canti, suoni che documentano oltre quarant'anni di storia bresciana, nazionale e internazionale. In esse sono registrati concerti, bande, conferenze, letture di poesie, prediche, discorsi, musiche, cronache, memorie, racconti e ricordi di protagonisti di eventi storici o fatti di costume a partire dal 1939 fino al 1986. Di estrema importanza la riproduzione degli ultimi concerti delle campane della memoria prima che per un decreto del 23 aprile 1942, già preannunciato nel 1941, le stesse venissero fuse per ottenere armi e munizioni.

La Fondazione sta realizzando un progetto di conversione dei contenuti dal formato attuale, analogico, al formato digitale, registrandoli, allo stesso tempo, su supporti più stabili e tecnologicamente più aggiornati. Il nuovo formato digitale e la nuova tecnologia di supporto, oltre a consentirne la diffusione senza alcun pericolo di perderne per sempre il contenuto, avrà anche il vantaggio di facilitarne la consultazione sul sito della Fondazione attraverso un software di ricerca intelligente, per argomenti e metadati.

Nel 2023 è stata avviata la digitalizzazione di 70 musicassette e della sezione riguardante la sezione Campane (13 dischi in alluminio). Il lavoro proseguirà nel 2024.

Archivi Fondazione (pubblicazioni)

È in corso la digitalizzazione del frontespizio delle pubblicazioni della Fondazione Civiltà Bresciana e relativa schedatura, al fine di rendere fruibile in internet l'elenco delle pubblicazioni edite dalla Fondazione. Ad oggi sono stati scansionati i volumi del periodo 1985-2000. È iniziata altresì la creazione di schede riassuntive (abstract) delle pubblicazioni edite recentemente.

PUBBLICAZIONI A TEMATICA BRESCIANA

Nel 2023 sono stati pubblicati i libri:

- "Santi Faustino e Giovita Patroni di Brescia – Origine e diffusione del culto" (v. progetto sopra). Il volume è frutto di un complesso lavoro di ricerca durato oltre un quinquennio, al quale hanno collaborato numerosi specialisti: archeologi, paleografi, codicologi, agiografi, storici, storici dell'arte, coordinati dal medievista Angelo Baronio. L'obiettivo era di approfondire la conoscenza dei due martiri bresciani, figure di spicco della storia e della fede della città, fino a divenirne i patroni tra medioevo ed età moderna.
- "Don Antonio Fappani. Nel centenario della nascita e a cinque anni dalla morte". Lucio Bregoli, autore di questa biografia, ci accompagna in un viaggio tra le tappe che hanno segnato la vita di monsignor Fappani, dalla nascita a Quinzano d'Oglio al sacerdozio, dalla carriera ecclesiastica a quella di direttore della Voce del Popolo. Possiamo così immergerci nella vita di un uomo, giornalista e scrittore prolifico, che ha dato molto alla cultura bresciana, dall'impegno politico, come formatore ai corsi delle ACLI, a quello culturale, come creatore della Fondazione Civiltà Bresciana e dell'Istituto "Giuseppe de Luca" per la storia del prete.
- "Atti del Convegno: Il mappamondo cinese di Giulio Aleni" (collaborazione con l'Università degli Studi di Brescia). Il volume è un compendio degli interventi dei relatori del Convegno di studi dal titolo "Il mappamondo cinese di Giulio Aleni S.J." tenutosi a Brescia il 3 maggio 2018. Quest'ultimo fu organizzato in occasione della stampa di una riproduzione delle due copie del Wanguo Quantu di Giulio Aleni conservate presso la Biblioteca Apostolica Vaticana. I relatori propongono interventi che toccano tematiche diverse relative al lavoro svolto da Aleni.

Inoltre, sul sito <https://www.toponomasticabresciana.it/> è stato pubblicato il quaderno didattico *Pillole di toponomastica bresciana*, realizzato da Valerio Ferrari per il Progetto Atlante Toponomastico Bresciano.

RIVISTA "CIVILTA' BRESCIANA" GIUGNO 2023 E DICEMBRE 2023

Il 2018 ha visto la ripresa delle pubblicazioni della rivista semestrale "Civiltà Bresciana", strumento scientifico e di divulgazione. La nuova serie ha finora ospitato saggi che spaziano dall'epigrafia alla storia dell'arte, dalla storia della

stampa a quella della scuola, dalla ricognizione di tradizioni popolari all'analisi di testi di letteratura, agli interventi del convegno sulla Toponomastica Bresciana. Anche nel 2023 sono stati pubblicati due numeri.

CONFERENZE ED EVENTI

Nel corso dell'anno sono stati moltissimi gli eventi organizzati: presentazioni di libri, giornate di studio, mostre (es. "Egregio Sig. Preside, Le scrivo dal fronte", mostra fotografica di Giovanni Tagliaferri e mostra borsisti dell'Accademia Santa Giulia) e conferenze organizzate in collaborazione con varie realtà (Archivio Bergamasco, Associazione Brescia si legge, Associazione Amici Fondazione Civiltà Bresciana, Sezione Lombardia dell'Istituto Italiano dei Castelli, Fondazione Brescia Musei, Università Cattolica di Brescia, Confraternita Santi Faustino e Giovita, Federazione Campanari Bergamaschi, Ateneo di Brescia, Archivio di Stato di Brescia, Progetto Terre tra due fiumi). Si segnalano inoltre il ciclo di conferenze "Bergamo Brescia Capitale Italiana della cultura 2023. Storia della società, della cultura, delle istituzioni" (nel 2023 9 incontri in Fondazione, alternati ad altrettanti incontri a Bergamo), la seconda edizione di "Maggio di gusto" (due incontri sul cibo), la presentazione del restauro dell'Annunciazione del Bagnadore, la presentazione al pubblico degli Atti del Convegno "Il mappamondo cinese di Giulio Aleni" e la giornata di inaugurazione dell'anno culturale della Fondazione (presentazione del progetto *Rilevazione tridimensionale del complesso di San Giuseppe* e visite guidate al complesso monumentale dell'ex Convento di San Giuseppe).

Di seguito vengono brevemente illustrate le principali voci dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico aggregati, omettendo il commento per quelle già esplicitate o non significative.

▶ • ◀

Il rendiconto al 31/12/2023 si suddivide negli schemi di Stato Patrimoniale e di Conto Economico.

- Il primo riflette la consistenza e composizione del patrimonio al 31/12/2023 con l'elenco, in particolare, delle aggregazioni di crediti e debiti in essere alla medesima data. Il patrimonio non valorizza il "nucleo storico" della Fondazione che invece è rappresentato dalla documentazione dell'archivio e della biblioteca e da altri beni mobili di proprietà della Fondazione, quali quadri, sculture e stampe. Per tale motivo nel 2018 si è provveduto a fare un inventario dei quadri, delle stampe e degli oggetti presenti in Fondazione al fine di avere una precisa valorizzazione.
- Il conto economico espone i flussi di attività realizzate nel corso dell'intero 2023. **Il risultato negativo (- 732,48 euro)**

Lo Stato Patrimoniale è stato riclassificato in base alla raccomandazione N. 1 della Commissione Aziende No Profit dell'ordine dei Dr. Commercialisti; inoltre sia lo Stato Patrimoniale che il Conto Economico al 31/12/2023 sono stati riclassificati con la modulistica di Bilancio degli Enti del Terzo Settore (ETS) - Decreto del 5 marzo 2020.

Stato patrimoniale

ATTIVO

Disponibilità finanziarie

Rappresentano il saldo contabile a fine anno della cassa, dei conti correnti bancari attivati dalla Fondazione ed investimenti in titoli (azioni ed obbligazioni). L'importo complessivo ammonta ad euro 315.236,70 che però comprende l'importo vincolato del lascito Arici.

Nella voce Immobili sono vengono segnalati il Museo del Ferro e il Magazzino Arici.

Tra i crediti diversi i contributi da ricevere (12.650,00 euro) sono così suddivisi:

- 7.500,00 euro Contributo della Fondazione Asm ancora da incassare, ma di pertinenza del 2023;
- 5.150,00 euro Contributo ordinario del Comune di Brescia ancora da incassare, ma di pertinenza del 2023;

Costi anticipati, risconti attivi e ratei attivi

Euro 2.300,55 costi rilevati nell'esercizio 2023, ma di competenza dell'anno successivo 2024.

Il più rilevante risulta essere 1.603,95 pagamento affitto I trimestre all'Agenzia del Demanio i restanti sono relativi alle quote delle fatture per Assicurazione, per rinnovo abbonamenti: software fatture elettroniche, dominio "civiltabresciana.it" e Aruba PEC.

Rimanenze finali

Sono costituite dalle giacenze di libri e videocassette destinate alla vendita, per le quali esistono ragionevoli aspettative di commercializzazione.

Il criterio di valutazione adottato è il minore fra il costo di produzione ed il presumibile valore di vendita fino al 2021. Dal 2022 il nuovo calcolo delle rimanenze avviene secondo il criterio del costo effettivo.

Lascito Armando Arici

Con atto testamentario del 27 aprile 2011 la Fondazione è stata destinataria di un importante lascito da parte del Sig. Armando Arici costituito da:

- una cospicua dotazione finanziaria
- un bene immobile (magazzino di via Rossetti, 12),
- raccolta di stampe antiche e incisioni, con una collezione di xilografie tedesche assai importanti dei secoli XV e XVI,
- quadri, totem, sculture e disegni di Armando Arici,

Tale lascito è vincolato alla assegnazione di borse di studio destinate a giovani ricercatori e studenti non abbienti ed a progetti culturali attuati nel rispetto delle volontà testamentarie e sempre previo coinvolgimento nei processi decisionali nonché autorizzazione degli Esecutori Testamentari.

La stessa dotazione è stata utilizzata per realizzare nel 2021, 2022 e 2023:

- a) una mostra dedicata alla collezione del sig. Arici con relativo catalogo Incisione Olandese e Fiamminga
- b) Borsa di studio per due studenti dell'Accademia Santa Giulia.
- c) il restauro del quadro "L'Annunciazione" di Pier Maria Bagnatore

La dotazione finanziaria per un valore complessivo di 255.065,29 euro è così costituita:

Titoli azionari ed obbligazionari Il cui valore di iscrizione in bilancio al costo storico ammonta ad euro 200.239,69 per le obbligazioni e 8.941,00 per le azioni per un totale di euro 209.180,69.

Il valore corrente vincolato al 31.12.2023 ammonta ad euro 211.376,74 complessivi.

Liquidità su conto corrente vincolata al lascito Arici – BPER BANCA C/C 192 ammontante al 31/12/23 ad euro 43.688,55.

Per la valutazione del Magazzino ci si è attenuti alla valutazione fornita durante la dichiarazione di successione così come per la valutazione dei beni mobili.

Museo del Ferro

Considerata la specificità e la dimensione finanziaria dell'iniziativa, ad esso viene dedicata una separata esposizione così da evidenziarne i valori di diretta pertinenza. L'immobile presenta il valore contabile al lordo del fondo ammortamento di euro 667.857,53.

La perizia effettuata sul Museo del Ferro La fucina di San Bartolomeo da parte dello Studio Micheletti – Studio Associato di Ingegneria e Architettura, del 15 luglio 2018, fornisce valori correnti del bene sul mercato superiori al valore residuo di bilancio.

Separata evidenza contabile ricevono il computer e gli accessori, ammortizzati in quote costanti.

PASSIVO

Fornitori

L'importo di euro 3.321,07 riguarda gli impegni a breve scadenza per acquisti di beni e di servizi:

- euro 77,00 A2A energia;
- euro 95,62 Fire Service (estintori);
- euro 200,00 Cooperativa Dispari (pulizie locali Fondazione);
- euro 2.860,00 Tipografia Gam di Mena (Rivista 2/2023);
- euro 88,45 Centro C (fotocopiatrice).

Fatture da ricevere

Sono costi di competenza del 2023 per prestazioni ricevute e in attesa di fatturazione. L'importo pari ad euro 2.106,21 è legato alle fatture dello Studio di consulenza Valcarengi Balzanelli, il restante importo, pari ad euro 2.076,68 per forniture A2A di energia elettrica e riscaldamento.

Debiti diversi

- debito di euro 14.691,18 verso l'agenzia del Demanio comprendente i canoni di locazione dal 2014 al 2021.
- debito verso Fondo Arici: Il Consiglio di Amministrazione nella riunione del 29 maggio 2023 dopo ampia riflessione ha ritenuto che l'unica strada percorribile per far fronte al debito straordinario rappresentato da costo del trasloco e da tutti i vari costi provocati dal trasferimento -imposto dalla proprietà dell'immobile-, sia quella di utilizzare la liquidità del Fondo Arici. Pertanto, il CdA delibera all'unanimità di utilizzare la liquidità del Fondo Arici nella misura massima di € 86.000,00.= (ottantaseimila/00) con l'impegno alla ricostituzione del Fondo e al mantenimento della sua liquidità necessaria per lo svolgimento delle attività istituzionali, conformemente alla volontà del Testatore. La somma utilizzata al momento per la copertura delle spese suddette ammonta ad euro 46.000. È stato iscritto il debito in Bilancio, la restituzione annualmente di parte della somma ha portato il debito ad un valore pari ad euro 44.578,12.
- altri debiti sono relativi alle ritenute operate sui compensi corrisposti e sugli stipendi di competenza dicembre 2023 unitamente ai contributi e agli oneri previdenziali connessi agli stessi.

Accantonamenti da anni precedenti

Il loro importo rappresenta stanziamenti per opere culturali in fase di realizzazione a carattere pluriennale per un totale pari ad euro 45.592,27. Tale importo risulta vincolato sul conto corrente Unicredit Banca

La voce comprende tre attività culturali che hanno carattere pluriennale:

- Storia degli Oratori Bresciani 39.940,94 euro

- Atti Convegno dei Longobardi 3.716,38 euro
- Storia del Culto dei SS. Faustino e Giovita 1.335,75 euro
- Progetto Fondo Caprioli 599,20 euro

Trattamento di fine rapporto

Conteggia le indennità maturate, ai sensi di Legge, al 31.12.2023 a favore del personale dipendente per la cessazione del rapporto di lavoro per un totale di euro 18.495,15.

Esiste un accantonamento liquidità sul conto corrente Unicredit Banca di pari importo.

Ricavi anticipati, ratei passivi e risconti passivi

I ratei passivi rappresentano i costi rilevati nel 2024 ma di competenza del 2023 per un importo complessivo di euro 3.497,98 legati alle movimentazioni Inail, Inps e dipendenti.

I ricavi anticipati rappresentano i ricavi rilevati nel 2023, ma di competenza del 2024 per un importo pari a 154,85 euro.

Conto economico

Per consentire una più efficace ed immediata comprensione, il conto economico viene proposto nelle tradizionali sezioni contrapposte di costi-ricavi.

Le macroaree segnalate pongono in evidenza i costi ordinari di gestione (riferibile alle attività a carattere generale, ossia di supporto alle varie iniziative della Fondazione), ed una dedicata agli eventi culturali (pubblicazioni, ricerche ed allestimenti di mostre).

Per il funzionamento della Fondazione, sono previste spese ordinarie che possono oscillare tra 80.000/90.000 euro.

I ricavi di gestione sono suddivisi tra contributi vari e vendite

LEGGE 124/2017 - OBBLIGHI DI PUBBLICITÀ E TRASPARENZA PER I CONTRIBUTI PUBBLICI INCASSATI
DENOMINAZIONE SOGGETTO RICEVENTE: FONDAZIONE CIVILTÀ BRESCIANA ONLUS
CODICE FISCALE SOGGETTO RICEVENTE: 98013490176

PRINCIPIO DI CASSA

DENOMINAZIONE SOGGETTO EROGANTE	C.F. SOGGETTO EROGANTE	SOMMA INCASSATA	DATA INCASSO	CAUSALE
ANNO 2021				
COMUNE DI BRESCIA	00761890177	5.150,00	10/02/2021	CONTRIBUTO ATTIVITA' CULTURALI ANNUALE (2020) - SALDO
PROVINCIA DI BRESCIA	80008750178	26.000,00	05/07/2021	QUOTA ASSOCIATIVA ANNUALE
PROVINCIA DI BRESCIA	80008750178	500,00	25/02/2021	PROVINCIA BRESCIA - PREMIO SS. FAUSTINO E GIOVITA
AGENZIA DELLE ENTRATE	06363391001	2.104,58	02/11/2021	5 PER MILLE
CAMERA DI COMMERCIO DI BRESCIA	80013870177	13.300,00	13/01/2021	CANONE PER DEPOSITO BIBLIOTECA TRIENNIO 2018/2020 (2020)
COMUNITA' MONTANA VALLE CAMONICA	01766100984	4.000,00	20/12/2021	PROGETTO TOPONOMASTICA BRESCIANA
ANNO 2022				
COMUNE DI BRESCIA	00761890177	10.300,00	24/01/2022	CONTRIBUTO ATTIVITA' CULTURALI ANNUALE (2021)
COMUNE DI BRESCIA	00761890177	5.150,00	22/03/2022	CONTRIBUTO ATTIVITA' CULTURALI ANNUALE (2022) - ACCONTO
COMUNE DI BRESCIA	00761890177	2.500,00	17/11/2022	CONTRIBUTO PROGETTO CULTURALE: LO STEMMA DI BRESCIA
PROVINCIA DI BRESCIA	80008750178	1.680,00	25/05/2022	PROVINCIA BRESCIA - PROGETTO DIGITALIZZAZIONE ANNO 2021
PROVINCIA DI BRESCIA	80008750178	26.000,00	13/10/2022	QUOTA ASSOCIATIVA ANNUALE (2022)
PROVINCIA DI BRESCIA	80008750178	18.000,00	13/10/2022	QUOTA ASSOCIATIVA ANNUALE INTEGRATIVA (SALDO 9.000 ANNO 2021 + SALDO 9.000 ANNO 2022)
CAMERA DI COMMERCIO DI BRESCIA	80013870177	13.300,00	16/02/2022	CANONE PER DEPOSITO BIBLIOTECA TRIENNIO 2021/2023 (ANNO 2021)
CAMERA DI COMMERCIO DI BRESCIA	80013870177	13.300,00	14/12/2022	CANONE PER DEPOSITO BIBLIOTECA TRIENNIO 2021/2023 (ANNO 2022)
AGENZIA DELLE ENTRATE	06363391001	2.233,32	19/12/2022	5 PER MILLE
REGIONE LOMBARDIA	80050050154	15.750,00	03/02/2022	PROGETTO TOPONOMASTICA BRESCIANA - BANDO REGIONALE - ACCONTO (ANNO 2021)
REGIONE LOMBARDIA	80050050154	5.250,00	23/05/2022	PROGETTO TOPONOMASTICA BRESCIANA - BANDO REGIONALE - SALDO (ANNO 2021)
ANNO 2023				
COMUNE DI BRESCIA	00761890177	2.500,00	18/01/2023	CONTRIBUTO PROGETTO CULTURALE: LO STEMMA DI BRESCIA (SALDO 2022)
COMUNE DI BRESCIA	00761890177	5.150,00	27/01/2023	CONTRIBUTO ATTIVITA' CULTURALI ANNUALE (SALDO 2022)
COMUNE DI BRESCIA	00761890177	5.150,00	08/09/2023	CONTRIBUTO ATTIVITA' CULTURALI ANNUALE (ACCONTO 2023)
PROVINCIA DI BRESCIA	80008750178	9.000,00	20/12/2023	QUOTA ASSOCIATIVA ANNUALE INTEGRATIVA (PROGETTO DIGITALIZZAZIONE ANNO 2023)
PROVINCIA DI BRESCIA	80008750178	26.000,00	21/12/2023	QUOTA ASSOCIATIVA ANNUALE (2023)
CAMERA DI COMMERCIO DI BRESCIA	80013870177	13.300,00	12/12/2023	CANONE PER DEPOSITO BIBLIOTECA TRIENNIO 2021/2023 (ANNO 2023)
AGENZIA DELLE ENTRATE	06363391001	2.078,56	13/12/2023	5 PER MILLE (ANNO 2022-2021)

DICHIARAZIONE COMPENSI E DIPENDENTI

Io sottoscritto Presidente e Legale Rappresentante della Fondazione Civiltà Bresciana Onlus dichiaro che, come definito dallo Statuto, **tutte le cariche degli organi collegiali della Fondazione sono gratuite:**

- "La carica di Presidente è gratuita." (art. 7, ultimo comma)
- "Le cariche dei membri del Consiglio di Amministrazione sono gratuite, salvo i rimborsi delle spese sostenute ed approvate dal Consiglio stesso." (art. 8, ultimo comma)
- "Le cariche dei membri del Comitato Scientifico sono gratuite, salvo i rimborsi delle spese sostenute ed approvate dal Consiglio stesso." (art. 13, 4° comma)
- "Le cariche dei Revisori sono gratuite, salvo i rimborsi per spese sostenute ed approvate dal Consiglio di Amministrazione." (art. 14, ultimo comma)

Nell'anno 2021 non sono stati effettuati rimborsi spesa.

I dipendenti in carico alla Fondazione sono:

-
- il dott. Pietro Balsarini: Laurea in Economia e Commercio – impiegato di 1° livello – assunto con Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro (CCNL) del Commercio, tempo indeterminato – Part-time 20 ore settimanali;
- la sig.na Alessia Trivella: impiegata di 3° livello – assunta con Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro (CCNL) del Commercio, tempo indeterminato – Part-time 16 ore settimanali.

Il sito internet della Fondazione Civiltà Bresciana Onlus (www.civiltabresciana.it) riporta nella Home Page il link TRASPARENZA D.LGS 14 MARZO 2013 n. 33 (<http://www.civiltabresciana.it/Trasparenza.html>).

Brescia, 17/01/2024

In fede
Prof. Mario Gorlani



FONDAZIONE CIVILTÀ BRESCIANA ETS
VICOLO S. GIUSEPPE, 5 – 25122 BRESCIA
TELEFONO 030/3757267
PARTITA IVA 03226510174 - CODICE FISCALE 98013490176
CODICE DESTINATARIO: T9K4ZHO
NUMERO REA: BS-432810
MAIL: info@civiltabresciana.it - PEC: civiltabresciana@pec.it
SITO INTERNET: www.civiltabresciana.it

INIZIATIVE E APPUNTAMENTI ANNO 2023

GENNAIO

Mercoledì 18 gennaio ore 18 – Online

Conferenza *Dante e la sfera di Alano*. Relaziona: Dario Sardo. Modera: Sergio Masini. (Evento AFCB)

Giovedì 26 gennaio ore 17, Bergamo, Sala Viterbi

Bernardino Pasinelli - Marino Ruzzenenti, *La 'Shoah' tra Bergamo e Brescia*. Ciclo di conferenze "Storia della società, della cultura e delle istituzioni di *Bergamo Brescia Capitale della cultura 2023*"

FEBBRAIO

Giovedì 2 febbraio ore 17, Brescia, Salone Mario Piazza

Giuseppina Villari, *La difesa dell'Oglio. Le fortificazioni lungo il fiume nel XVII e XVIII secolo*. Ciclo di conferenze "Storia della società, della cultura e delle istituzioni di *Bergamo Brescia Capitale della cultura 2023*"

Martedì 7 febbraio ore 16.30 - Aula Olgiati dell'Università Cattolica di Brescia

Conferenza "Benedetto da Norcia: una proposta ancora attuale?". Interviene Paolo Rumiz. Saluti istituzionali: Giovanni Panzeri, Maurizio Funazzi e Emilio Del Bono. Introduce e coordina: Nicolangelo D'Acunto. In collaborazione con la Fondazione Civiltà Bresciana.

Mercoledì 8 febbraio ore 16.30 - Sala dei giureconsulti - palazzo Loggia

Presentazione del volume *I Santi Faustino e Giovita patroni di Brescia. Origini e diffusione del culto*, edito da Fondazione Civiltà Bresciana. Saluti istituzionali: Emilio Del Bono, Maurizio Funazzi, Mario Gorlani, Stefano Bruno Galli. Illustrano le novità più significative gli autori: Angelo Baronio, Simona Gavinelli, Monica Ibsen, Marco Sannazaro. Presiede e coordina: Nicolangelo D'Acunto.

Sabato 11 febbraio – Centro storico

Concerto itinerante *Campane in allegrezza per i Santi Patroni*, organizzato da Federazione Campanari Bergamaschi e Fondazione Civiltà Bresciana. L'appuntamento è alle ore 15 in Piazza Paolo VI, alle ore 15.45 nello Slargo di via Battaglie – Pallata, infine alle ore 16.30 nella Piazzetta della chiesa di San Faustino.

Mercoledì 15 febbraio ore 16 - Fondazione Civiltà Bresciana

Cerimonia di premiazione del *Premio di Poesia SS. Faustino e Giovita - Sedicesima edizione*. Saluti istituzionali: Mario Gorlani e Carla Boroni. Saluti delle autorità: S.E. Mons. Pierantonio Tremolada, Emilio Del Bono, Emanuele Moraschini, Eugenio Massetti, Sergio Onger e Mons. Maurizio Funazzi. Presentazione: Milena Moneta. Lettura critica delle opere: Massimo Lanzini. Lettura delle poesie premiate: Daniele Squassina.

Mercoledì 15 febbraio ore 9.30 - Ateneo di Brescia

Cerimonia di consegna del *Premio Brescianità* (assegnato dall'Ateneo di Brescia e dalla Fondazione Civiltà Bresciana) e del *Premio Brescia per la ricerca scientifica*.

Giovedì 16 febbraio ore 17, Bergamo, Sala Viterbi

Fabio Gatti, *Letteratura e potere sulle rive dell'Oglio. Publio Fontana in difesa di Orazio (1587)*. Ciclo di conferenze "Storia della società, della cultura e delle istituzioni di Bergamo Brescia Capitale della cultura 2023"

MARZO

Giovedì 2 marzo ore 17, Brescia, Salone Mario Piazza

Simona Negruzzo, *Ai margini della Serenissima: i collegi gesuitici di Brescia e di Bergamo*. Ciclo di conferenze "Storia della società, della cultura e delle istituzioni di Bergamo Brescia Capitale della cultura 2023"

Mercoledì 8 marzo ore 17.15 - Fondazione Civiltà Bresciana

Presentazione del romanzo "La fedeltà dell'edera" (Edikit, 2022) di Francesca Scotti, ambientato tra la Brescia degli anni Cinquanta e l'Istria degli anni Quaranta. Presenta Francesca Scotti, modera Tommaso Marzaroli.

Giovedì 9 marzo ore 17 - Fondazione Civiltà Bresciana

Presentazione del libro *Tram Extraurbani a Brescia - Dalla «Compagnie Générale» alla «Tramvie Elettriche Bresciane»* di Mauro Oliva. Introduce Enrico Maggini. Relaziona Mauro Oliva. Evento organizzato dall'Associazione Amici FCB.

Mercoledì 15 marzo

ore 17.00 – Fondazione Civiltà Bresciana

Inaugurazione della mostra *Egregio Sig. Preside, Le scrivo dal fronte*, curata da Luca Guerra. Sono esposte lettere e cartoline inviate dal fronte durante la Prima Guerra Mondiale dagli studenti del Regio Istituto Tecnico Tartaglia di Brescia al loro Preside Arnaldo Foresti. All'inaugurazione intervengono Massimo Tedeschi, Luca Guerra e Luciano Bertoli. La mostra rimarrà aperta da lunedì a giovedì con orario 9-12 / 14.30-18 fino al 30 marzo. Il Curatore sarà presente sabato 25 marzo dalle 15 alle 18 per visite guidate.

ore 18.15 – Salone Montini, Palazzo San Paolo (via Tosio 1, Brescia)

Conferenza "I giorni della violenza dell'attesa", nel 45° anniversario del rapimento di Aldo Moro. Interviene Agnese Moro. In dialogo con Annachiara Valle. Introduce Luciano Zanardini. Conclude Michele Busi.

Giovedì 16 marzo ore 17, Bergamo, Sala Viterbi

Stefano Bernardinello, *Dividere, fondare, cambiare: la resilienza delle comunità bergamasche e bresciane nel Medioevo*. Ciclo di conferenze "Storia della società, della cultura e delle istituzioni di Bergamo Brescia Capitale della cultura 2023"

Giovedì 23 marzo ore 17.00 – Fondazione Civiltà Bresciana

Presentazione del libro *Trenzano Cossirano nella Grande Guerra* di Giovanni Quaresmini e patrocinato dalla Fondazione Civiltà Bresciana. Interviene Italo Spalenza. Relaziona Giovanni Quaresmini. Coordina Claudio Baroni. Evento organizzato dall'Associazione Amici FCB.

Venerdì 24 marzo ore 20.30 - Cinema Teatro Parrocchia Cristo Re

Presentazione del progetto di cultura di prossimità 2023 "Terre tra due fiumi - Trekking urbani, eventi culturali, musica, teatro tra le vie e i luoghi storici dei quartieri Borgo Trento e San Bartolomeo". Sarà presente l'Orchestra Fiati del Borgo.

Sabato 25 marzo

Racconti di musica e parole – Storie di donne a Brescia. Alle ore 16.30, con partenza da piazza del Foro, Claudia Speciali condurrà una passeggiata di introduzione allo spettacolo. Alle ore 17, presso la Fondazione Civiltà Bresciana, verranno lette alcune lettere indirizzate da Fortunina Gallina a Tito Speri e da Ugo Foscolo a Marzia Provaglio Martinengo. Voce recitante: Giuseppina Turra. Soprano: Susie Georgiadis. Chitarre antiche: Anna Compagnoni. Ricerca e selezione dei testi: Claudia Speciali. Evento organizzato dall'Associazione Celacanto.

Domenica 26 marzo ore 14.30

Progetto Terre tra due fiumi - Trekking urbani tra le vie e i luoghi storici di San Bartolomeo. Si seguirà l'itinerario n. 1: dal Ponte sul Mella di Collebeato (Via San Francesco) all'antica Chiesa e al Lazzaretto di San Bartolomeo, seguendo il corso del Canale Bova attraverso le Contrade Arsenale, delle Mole, del Manestro e del Gallo.

Martedì 28 marzo ore 18 - Salone Vanvitelliano di Palazzo Loggia

Presentazione del restauro dell'*Annunciazione* di Pier Maria Bagnadore. Intervengono Emilio Del Bono, Luca Rinaldi, Laura Cottarelli, Francesca Bazoli, Massimo Minini, Luciano Anelli e Leonardo Gatti. Al termine dell'intervento sarà possibile visitare l'opera, il cui restauro è stato possibile grazie al lascito Armando Arici della Fondazione Civiltà Bresciana.

APRILE

Sabato 1 aprile ore 14.30

Progetto Terre tra due fiumi - Trekking urbani tra le vie e i luoghi storici di Borgo Trento. Si seguirà l'itinerario n. 1: dalla Contrada delle Grazzine alla Chiesa di Cristo Re, passando per Casa Cottinelli, l'antico monastero di Contrada San Donino, l'ex Conceria e Mulino Pesci e il tracciato di Via della Stretta.

Giovedì 13 aprile

ore 17, Brescia, Salone Mario Piazza

Michele Busi, *L'Opera dei Congressi nell'azione di Giuseppe Tovini e Nicolò Rezzara.* Ciclo di conferenze "Storia della società, della cultura e delle istituzioni di Bergamo Brescia Capitale della cultura 2023"

ore 20.30 - Museo del Ferro di San Bartolomeo, Via del Manestro, 117

Progetto "Terre tra due Fiumi". Conferenza di Michela Capra dal titolo "*I canali, la campagna, la ruota idraulica: artigianato e lavoro agricolo a San Bartolomeo tra tardo Medioevo ed Età Moderna*". Segue performance canora del Quartetto "Le Cantore".

Giovedì 20 aprile ore 17, Bergamo, Sala Viterbi

Simone Facchinetti, *Moroni allievo di Moretto.* Ciclo di conferenze "Storia della società, della cultura e delle istituzioni di Bergamo Brescia Capitale della cultura 2023"

Domenica 23 aprile, ore 15

Progetto "Terre tra due Fiumi". Itinerario guidato n. 2 sul territorio di San Bartolomeo: dall'antica Contrada dell'Arsenale a Villa Guaineri, seguendo il corso dei Canali Bova e Grande attraverso le Contrade del

Manestro, del Gallo, delle Gabbiane, delle Razziche e Ferri.

Domenica 30 aprile, ore 15

Progetto "Terre tra due Fiumi". Itinerario guidato n. 2 sul territorio di Borgo Trento: Via Trento, Via Bagni, Via Campo Marte, Via Leonardo da Vinci, Via Porta Pile, Via Nino Bixio, Contrada del Carmine.

MAGGIO

Giovedì 4 maggio

ore 17 (online) Comitato Scientifico Toponomastica

ore 17, Brescia, Salone Mario Piazza

Luca Fiocchi-Massimo Ziliani, *La tradizione campanaria tra Bergamo e Brescia*. Ciclo di conferenze "Storia della società, della cultura e delle istituzioni di Bergamo Brescia Capitale della cultura 2023"

ore 18.30 – Auditorium CISL, Via Altipiano d'Asiago, 3

Progetto "Terre tra due Fiumi". Conferenza di Marcello Zane dal titolo "Il baco e la ciminiera.

Dall'agricoltura all'industrializzazione tra Otto e Novecento". Saluti introduttivi: Alberto Pluda. Conclude la performance canora del Quartetto "Le Cantore".

Sabato 6 maggio ore 16.00 e 17.30 – Fondazione Civiltà Bresciana

Per il festival *Brescia da leggere*, presentazione dei libri "Santi Faustino e Giovita patroni di Brescia. Origini e diffusione del culto" (presenta l'autore Angelo Baronio) e "Le storie dell'ordine serafico negli affreschi di San Giuseppe a Brescia" (presenta il curatore Alberto Vaglia in dialogo con l'editore Eugenio Massetti e i collaboratori Fiorella Frisoni, Massimo De Paoli e Piero Galli).

Mercoledì 10 maggio ore 17.30 - Fondazione Civiltà Bresciana

Spettacolo *Brescia adagio. Parole, suoni e immagini*, tratto dal libro di Massimo Tedeschi edito da Enrico Damiano editore. Testi: Massimo Tedeschi. Foto: Marialuisa Stefanini, Pier Scuri, Massimo Tedeschi.

Narratore: Daniele Squassina. Chitarra: Alessandro Bono, Romina Brentan. Ideazione: Maurizio Lovisetti.

Giovedì 11 maggio ore 18.00 - Fondazione Civiltà Bresciana

Conferenza di Maggio di Gusto Il "La civiltà dell'acqua da Brescia al Po". Relazione: Marino Marini.

Introduce: Carla Boroni.

Sabato 13 maggio - Fondazione Civiltà Bresciana

Alle ore 10: incontro di studio *Il Castello di Brescia e il colle Cidneo*. Interverranno Giusi Villari, Alessandro Brodini, Costanzo Gatta e Sergio Onger. Alle 14.30 e alle 16: visite guidate *Il colle Cidneo dalla città al Castello* (partenza da vicolo San Giuseppe 5). Eventi organizzati dalla Sezione Lombardia dell'Istituto Italiano dei Castelli in occasione della XXIV edizione delle Giornate Nazionali dei Castelli.

Sabato 13 maggio ore 15

Progetto Terre tra due fiumi - Trekking urbani tra le vie e i luoghi storici di San Bartolomeo. Si seguirà l'itinerario n. 1: dal Ponte sul Mella di Collebeato (Via San Francesco) all'antica Chiesa e al Lazzaretto di San Bartolomeo, seguendo il corso del Canale Bova attraverso le Contrade Arsenale, delle Mole, del Manestro e del Gallo.

Giovedì 18 maggio

ore 16 - Fondazione Civiltà Bresciana

Incontro *Atlante Toponomastico Bresciano. Nuovi studi e ricerche*. Dopo i saluti della Fondazione Civiltà Bresciana, interverranno Valerio Ferrari, Alberto Bianchi e Giovanni Bonfadini, con il coordinamento di Marida Brignani. Saranno inoltre presenti gli autori degli studi e delle ricerche.

ore 17, Bergamo, Sala Viterbi

Rodolfo Vittori, «*O chiara luce di cileste raggio*»: *Lucia Albani poetessa bergamasca nella Brescia di metà Cinquecento*. Ciclo di conferenze "Storia della società, della cultura e delle istituzioni di Bergamo Brescia Capitale della cultura 2023".

Domenica 21 maggio ore 15

Progetto "Terre tra due Fiumi". Itinerario guidato n. 1 sul territorio di Borgo Trento, da Via Grazzine alla Chiesa di Cristo Re in Via Trento.

Giovedì 25 maggio

ore 18.00 - Fondazione Civiltà Bresciana

Conferenza di Maggio di Gusto II "Dal campo alla tavola. Dal dopoguerra al nuovo millennio". Relazione: Gianmichele Portieri. Introduce: Anna Bossini.

ore 20.30 - Circolo ACLI Cristo Re, Via Trento 62

Progetto "Terre tra due Fiumi". Conferenza di Michela Capra dal titolo "Una vivace contrada di mercanti: Borgo Pile tra Cinque e Ottocento". Segue performance dell'Accademia Bresciana dell'Improvvisazione Teatrale.

GIUGNO

Giovedì 1 giugno ore 17, Brescia, Salone Mario Piazza

Massimo Tedeschi, *Brescia e Bergamo capitali dell'industria e della finanza*. Ciclo di conferenze "Storia della società, della cultura e delle istituzioni di Bergamo Brescia Capitale della cultura 2023".

Giovedì 8 giugno ore 12 - Università di Brescia, Sala Apollo Piazza del Mercato 15

Il mappamondo cinese di Giulio Aleni - Presentazione al pubblico degli Atti del Convegno del 2018.

Interverranno Francesco Castelli (rettore Università degli Studi di Brescia), Laura Cottarelli (vicepresidente Fondazione Civiltà Bresciana), Wang Jiejie (presidente Associazione cinese in Brescia), Huizhong Lu (Centro Giulio Aleni), Federico Manzoni (vicesindaco Comune di Brescia), Gianfranco Cretti (Centro Giulio Aleni) e Roberto Ranzi (Università di Brescia).

Venerdì 9 giugno ore 17.30 - Fondazione Civiltà Bresciana

Presentazione del libro *Francesco Ricchino. Un pittore del Cinquecento tra Brescia e l'Europa*, edito dalla Fondazione. Dopo i saluti introduttivi di Michele Busi e Alfredo Bonomi, interverranno Francesco Frangi e l'autrice Maria Fiori. L'evento è organizzato in collaborazione con Fondazione Ferriera Valsabbia.

Sabato 10 giugno, ore 16

Progetto "Terre tra due Fiumi". Itinerario guidato n. 2 sul territorio di San Bartolomeo, da Via Arsenale a Via Razziche.

Giovedì 15 giugno ore 17, Bergamo, Sala Viterbi

Francesca Tasca, *Costanza da Bergamo: una spia tra i Catari di Sirmione. Una vicenda di eresia, santità, delazione e repressione nella seconda metà del Duecento*. Ciclo di conferenze "Storia della società, della cultura e delle istituzioni di Bergamo Brescia Capitale della cultura 2023".

Domenica 18 giugno, ore 16

Progetto "Terre tra due Fiumi". Itinerario guidato n. 2 sul territorio di Borgo Trento. Partenza: Circolo Lavoratori Borgo Trento, Via Trento. Arrivo: Contrada del Carmine.

Mercoledì 21 giugno ore 17 - Fondazione Civiltà Bresciana

Conferenza *Dante e la sfera di Alano*, tenuta dal prof. Dario Sardo con la moderazione di Sergio Masini. La conferenza è organizzata dall'Associazione Amici della Fondazione Civiltà Bresciana.

Giovedì 22 giugno ore 20.30 - Oratorio di San Bartolomeo

Progetto "Terre tra due Fiumi". Lo storico Vittorio Nichilo terrà l'incontro *Il culto di San Bartolomeo, la storia del lazzaretto civico e le epidemie di peste a Brescia tra Tre e Seicento*. A seguire, Loriband eseguirà musiche e canti popolari della tradizione europea.

LUGLIO

Giovedì 6 luglio, ore 20.30 - Circolo ACLI Cristo Re, Via Trento 62

Progetto "Terre tra due Fiumi". Spettacolo *Brescia adagio. Parole suoni e immagini*, di e con Maurizio Lovisetti e Daniele Squassina e con i musicisti Alessandro Bono e Romina Brentan, tratto dal libro di Massimo Tedeschi.

Giovedì 20 luglio ore 20.30 - Circolo ACLI Cristo Re

Progetto "Terre tra due Fiumi". Concerto di LORIBAND - *Canti e musiche popolari d'Europa dal XVI al XIX secolo*.

SETTEMBRE

Mercoledì 13 settembre ore 16.30 – Sala delle Carte in Viale Papa Giovanni XXIII 13 a Bergamo
Incontro *I conventi francescani a Bergamo e Brescia. Presentazione delle ricerche sul territorio*. Interverranno Alberto Vaglia, Raffaele Piero Galli, Fabrizio Brena e mons. Valentino Ottolini.

Giovedì 14 settembre 2023 ore 17, Brescia, Salone Mario Piazza

Oliviero Franzoni, *La Valcamonica nell'Ottocento*. Ciclo di conferenze "Storia della società, della cultura e delle istituzioni di Bergamo Brescia Capitale della cultura 2023".

Venerdì 15 settembre, ore 20.30 - Circolo Lavoratori Borgo Trento, Via Trento 105

Progetto "Terre tra due Fiumi". Conferenza di Franco Tolotti dal titolo "Aspetti di vita sociale e politica a Borgo Trento nel '900". Segue performance musicale dei *Sunom che i bala*.

Sabato 23 settembre - Fondazione Civiltà Bresciana

IL COMPLESSO DI SAN GIUSEPPE E LA RIDEFINIZIONE MODERNA DI GIOVAN BATTISTA MARCHETTI
Ore 10.30: presentazione al pubblico del progetto *Rilevazione tridimensionale del complesso di S. Giuseppe*, a cura di Massimo De Paoli. La presentazione dei risultati del rilievo inaugurerà l'anno culturale della Fondazione con interventi di Mario Gorlani, Carla Boroni, Massimo De Paoli, Fiorella Frisoni.

Dalle ore 15.30: visite guidate con partenza ogni 30 minuti (ultima partenza ore 18) al complesso monumentale dell'ex Convento di San Giuseppe. Interventi musicali a cura dell'ensemble "Lusit Orpheus" di Mantova diretto da Licia Mari.

Domenica 24 settembre ore 15.30

Progetto "Terre tra due Fiumi". Itinerario guidato n. 1 sul territorio di San Bartolomeo, aperto a max. 25 persone. Partenza: Ponte sul Mella di Collebeato Arrivo: Oratorio di San Bartolomeo, Via Gabbiane. Percorso: tratto ciclo-pedonale tra loc. Stocchetta e Via Stretta, Via Arsenale, Via del Manestro, Via Tirandi, Via Scuole.

Giovedì 28 settembre ore 18.30 - Fondazione Civiltà Bresciana

Incontro pubblico sul tema *D'Annunzio e lo sport* organizzato da Panathlon Club di Brescia. Intervengono Elena Ledda e Sergio Giuntini. Segue, alle ore 20, conviviale con i relatori presso il ristorante "Al Frate".

Venerdì 29 settembre ore 17, Bergamo, Sala Viterbi

Patrizia Iorio, *L'attività dei Fantoni in area bresciana nei secoli XVII e XVIII. Dialogo tra maestri e botteghe nei solchi dell'intaglio*. Ciclo di conferenze "Storia della società, della cultura e delle istituzioni di Bergamo Brescia Capitale della cultura 2023".

**Sabato 30 settembre
ore 15.30**

Progetto "Terre tra due Fiumi". Itinerario guidato n. 1 sul territorio di Borgo Trento, aperto a max. 25 persone. Partenza: Via Grazzine Arrivo: Chiesa di Cristo Re, Via Trento. Percorso: Via Grazzine, Via Oberdan, Via Zadei, Via Filzi, Via Altipiani d'Asiago, Via Bagni, Via Trento.

ore 18.30 – Piazza Vittoria, Brescia

Presentazione del libro *La cascina Averolda di Travagliato* di Giovanni Quaresmini e patrocinato da Fondazione Civiltà Bresciana. Interverrà l'autore in dialogo con Massimo Lanzini. Evento organizzato nell'ambito della rassegna *Librixia*.

dal 30 Settembre al 22 Ottobre - Galleria Civica di Desenzano del Garda

Mostra "L'UOMO ARTEFICE. Ritratti di vita" di Liubov Fedoseeva, patrocinata da Fondazione Civiltà Bresciana.

OTTOBRE

Da lunedì 2 ottobre a martedì 10 ottobre - Salone della Meridiana della Fondazione Civiltà Bresciana
Mostra *Sotto lo stesso cielo. Incontri tra la Cina e l'Europa nella cartografia antica*, visitabile negli orari di apertura della Fondazione. La presentazione si terrà sabato 7 ottobre.

Mercoledì 4 ottobre ore 16.30 – Università Cattolica di Brescia

Conferenza *La Chiesa e la Shoah. Monsignor Tredici e il soccorso agli ebrei bresciani*, organizzata all'interno dell'iniziativa *Brixiensis*. L'evento, introdotto e moderato dal dott. Paolo Terzi, vedrà l'intervento della dott.ssa Chiara Bonomelli.

Giovedì 5 ottobre

ore 17, Brescia, Salone Mario Piazza

Fiorella Frisoni, *Trame pittoriche tra Brescia e Bergamo negli ultimi decenni del Cinquecento*. Ciclo di conferenze "Storia della società, della cultura e delle istituzioni di Bergamo Brescia Capitale della cultura 2023"

ore 20.30 – RSA Pasotti Cottinelli, Via Grazzine 6

Progetto "Terre tra due Fiumi". Conferenza di Michela Capra dal titolo "La campagna, le botteghe, i mulini di Contrada Grazzine in età moderna".

Sabato 7 ottobre

ore 9.30 - Salone Apollo dell'Università degli Studi di Brescia

Simposio nel 400° della pubblicazione della Geografia. Dopo i saluti di Francesco Castelli, Mario Gorlani e Roberto Ranzi, intervengono, con la moderazione di Simona Negruzzo, mons. Angelo Vincenzo Zani, Aldo Caterino, Giuseppe Portogallo e Riccardo Scartezzini.

ore 11.30 - salone "Mario Piazza", Fondazione Civiltà Bresciana

Presentazione della mostra *Sotto lo stesso cielo. Incontri tra la Cina e l'Europa nella cartografia antica*. Coordinerà Simona Negruzzo, intervengono Huizhong Lu e Gianfranco Cretti.

Giovedì 12 ottobre ore 16.30 – Salone Mario Piazza

Presentazione del libro *Origine delle famiglie e dei cognomi bresciani* di Alberto Fossadri (evento dell'Associazione Amici della Fondazione Civiltà Bresciana). Interviene Raffaele Piero Galli, relaziona Alberto Fossadri.

Dal 13 ottobre al 28 ottobre – Fondazione Civiltà Bresciana

Mostra fotografica *Lo sguardo dell'ingegnere (1895-1933). La Valle di Scalve nelle fotografie e nei disegni di Giovanni Tagliaferri*. Inaugurazione venerdì 13 ottobre ore 17.45, con presentazione di mons. Gabriele Filippini e Carla Boroni e interventi di Antonio Regazzoli e Pietro Mosconi. La mostra è visitabile da lunedì a giovedì dalle 9 alle 12 e dalle 14.30 alle 18; sabato dalle 15 alle 18.

Sabato 14 ottobre, ore 14.30

Progetto "Terre tra due Fiumi". Itinerario guidato n. 2 sul territorio di San Bartolomeo, aperto a max. 25 persone. Partenza: Via Arsenale Arrivo: Via Razziche. Percorso: Via dell'Arsenale, Via del Manestro, Via Palazzoli, Via del Gallo, Via Gabbiane, Via Ferrini, Via Scuole, Via Razziche.

Giovedì 19 ottobre 2023 ore 17, Bergamo, Sala Viterbi

Cesare Fenili, *La rete degli enti assistenziali bergamaschi e bresciani nel Rapporto dell'ispettore di pubblica beneficenza Antonio Strigelli (1808)*. Ciclo di conferenze "Storia della società, della cultura e delle istituzioni di Bergamo Brescia Capitale della cultura 2023".

Domenica 22 ottobre, ore 14.30

Progetto "Terre tra due Fiumi". Itinerario guidato n. 2 sul territorio di Borgo Trento, aperto a max. 25 persone. Partenza: Circolo Lavoratori Borgo Trento, Via Trento Arrivo: Contrada del Carmine. Percorso: Via Trento, Via Bagni, Via Campo Marte, Via Leonardo da Vinci, Via Porta Pile, Via Nino Bixio, Contrada del Carmine.

NOVEMBRE

Giovedì 2 novembre ore 12 – Torre del Pegol (Piazza Paolo VI)

Esecuzione sulle campane della Torre del Pegol da parte della Federazione Campanari Bergamaschi in occasione della Commemorazione dei defunti.

Novembre da venerdì 3 a domenica 19 - Galleria Nuova Biblioteca (Parrocchia SS. Faustino e Giovita)

Mostra dei Borsisti dell'Accademia Santa Giulia: *Grammatiche. Esposizione di Emma Castellani e Nicola Oprandi*. Inaugurazione nel salone Mario Piazza venerdì 3 novembre alle ore 11.

Sabato 4 novembre, ore 20.30 - Oratorio di San Bartolomeo, Via Scuole 42

Progetto "Terre tra due Fiumi". Rappresentazione *Il formaggio con le pere. La storia in un proverbio*. Lo spettacolo sarà condotto da Daniele Squassina (voce recitante) e Alessandro Bono (chitarra); testo e ideazione di Maurizio Lovisetti.

Mercoledì 8 novembre 2023 ore 16.30 – Università Cattolica di Brescia

Seminario *La morte e le tasse. Storia di una vertenza lunga (quasi) un secolo*, organizzata all'interno dell'iniziativa *Brixiensis*. L'evento, introdotto e moderato dal prof. Nicolangelo D'Acunto, vedrà l'intervento del dott. Enrico Frosio.

Giovedì 9 novembre 2023 ore 17, Brescia, Salone Mario Piazza

Marco Roncalli, *Giovanni e Paolo, i Papi del Concilio*. Ciclo di conferenze "Storia della società, della cultura e delle istituzioni di Bergamo Brescia Capitale della cultura 2023".

Sabato 11 novembre ore 16.30 - Salone Mario Piazza e Meridiana

Inaugurazione della mostra *Don Antonio Fappani. Nel centenario della nascita e a cinque anni dalla morte*, curata da Lucio Bregoli. All'evento, presentato da mons. Osvaldo Mingotti, interverranno il prof. Alfredo Bonomi ed il giornalista Costanzo Gatta. La mostra sarà visitabile fino al 27 novembre, da lunedì a giovedì 9-12 e 14.30-18; sabato dalle 15 alle 18.

Giovedì 16 novembre ore 16.30 - Salone Mario Piazza

Presentazione del volume *Il filosofo veste il saio. Gioacchino da Chiari predicatore tra Brescia e Venezia nel secolo dei Lumi*, di Fausto Formenti. Interviene Claudio Baroni, relaziona Fausto Formenti (evento Amici Fondazione Civiltà Bresciana).

Sabato 18 novembre, ore 20.30 - Cinema Teatro Cristo Re, Via Filzi 3

Serata conclusiva del progetto "Terre tra due fiumi": sarà presentato, in anteprima nazionale, lo spettacolo teatrale "Veleno", messo in scena dalla compagnia teatrale di P. Pacioni *The Lost Sheep - Accademia Arte e Vita*.

Mercoledì 22 novembre, ore 17.30 - Salone Mario Piazza

Presentazione del libro *Il successo di un'immagine nella collezione Marco Zani*, di Pierfabio Panazza. Interverranno Carla Boroni, Massimo Tedeschi, Pierfabio Panazza ed Elena Marelli.

Giovedì 23 novembre

ore 17, Bergamo, Sala Viterbi

Eleonora Gamba, *Giovanni Battista Benevolo e i suoi incunaboli: uso e dispersione di una raccolta libraria cinquecentesca*. Ciclo di conferenze "Storia della società, della cultura e delle istituzioni di Bergamo Brescia Capitale della cultura 2023".

ore 17.30 - Brescia, Salone Mario Piazza

Conferenza-spettacolo "Giocare, che passione. Si può guadagnare con i giochi d'azzardo?". Voci narranti: Annalisa Santini, Daniele Squassina. Testo e idea: Maurizio Lovisetti.

Venerdì 24 novembre ore 10 - Archivio di Stato di Brescia

Giornata di studio "MEMORIE DI CARTA. I CONTI CAPRIOLI IN 700 ANNI DI STORIA BRESCIANA. Progetto di riordino e inventariazione dell'Archivio della Famiglia Caprioli in deposito all'Archivio di Stato di Brescia. Prime riflessioni". Dopo i saluti istituzionali di Debora Piroli, Carla Boroni e Alessio Bonetti, interverranno Debora Piroli, Paolo Amighetti, Sofia Stefani, Elisabetta Favaron e Cinzia Cremonini.

Mercoledì 29 novembre ore 16.30 - Salone Mario Piazza

Conferenza "Pittura digitale emozionale". Interviene Giovanni Quaresmini, relaziona Salvatore Milano (evento Amici Fondazione Civiltà Bresciana).

Giovedì 30 novembre ore 17, Brescia, Salone Mario Piazza

Carla Boroni, *Il Sebino e altre storie di Costanzo Ferrari*. Ciclo di conferenze "Storia della società, della cultura e delle istituzioni di Bergamo Brescia Capitale della cultura 2023".

DICEMBRE

Lunedì 4 dicembre ore 17 - Auditorium di San Barnaba

Convegno *Nel decennale della scomparsa: Sandro Fontana, l'attualità di un cattolico popolare*. Presiede: Mario Gorlani. Saluti istituzionali: Simona Tironi, Emanuele Moraschini, Laura Castelletti, Diego Bertussi e Massimo Ottelli. Interventi di: Pier Ferdinando Casini, Paolo Corsini, Mariastella Gelmini, Giorgio Merlo e Bruno Tabacci. Modera: Tonino Zana. L'iniziativa è organizzata da Fondazione Civiltà Bresciana e Fondazione Luigi Micheletti.

Mercoledì 6 dicembre

ore 16.30 – Università Cattolica di Brescia

Conferenza *Sabbie mobili. Le spiagge liguri tra storia e futuro*, organizzata all'interno dell'iniziativa *Brixiensia*. L'evento, introdotto e moderato dal prof. Emanuele Camillo Colombo, vedrà l'intervento del dott. Mattia Mario Saluzzi.

ore 17 - Salone Mario Piazza

Conferenza di Luciano Anelli *Spunti critici dal catalogo di Angelo Inganni*.

Giovedì 7 dicembre

ore 17 - Bergamo, Sala Viterbi

Paola Palermo, *Storie, testimonianze e curiosità sull'attività culturale a Bergamo e Brescia nel XVII e XVIII secolo tratta da fonti d'archivio bergamasche*. Ciclo di conferenze "Storia della società, della cultura e delle istituzioni di Bergamo Brescia Capitale della cultura 2023".

ore 17.30 - Fondazione Civiltà Bresciana

Presentazione del libro *Innamorarsi dei fiori di Bach. Taccuino per insegnanti, artisti e sognatori*. Introduce Carla Boroni, intervengono le autrici Marina Bambara e Veronica Saldi.

Giovedì 14 dicembre 2023 ore 17, Bergamo, Sala Piatti via San Salvatore 11

Cerimonia di chiusura del ciclo di conferenze "Storia della società, della cultura e delle istituzioni di Bergamo Brescia Capitale della cultura 2023" con il concerto dell'orchestra JW di Marco Gotti, *Jazz travel*

Venerdì 15 dicembre ore 20 – Palazzo Broletto

La Sezione A.N.A. di Brescia presenta il volume *Dal Maniva a Crocedomini, un'unica trincea alle spalle di Brescia*, di Diego Ossoli e Fabio Lazzari, patrocinato da Fondazione Civiltà Bresciana.

Sabato 16 dicembre ore 10 - Auditorium "Mario Rigoni Stern" di Vestone

Convegno *Banca Valsabbina, una storia dell'economia bresciana dalla Società di Mutuo Soccorso alla Cassa Cooperativa di Credito Valsabbina nel 125° di fondazione*. Interverranno Alfredo Bonomi, Maurizio Pegrari, Giancarlo Marchesi e Sergio Albertini. Conclusioni di Hermes Bianchetti.

Martedì 19 dicembre alle ore 18 - Cinema Nuovo Eden

Incontro *A Semiramide. La veggente bresciana del Novecento* con la première del documentario di Silvia Cascio e Silvia Ghilardi. Interverranno le registe, Charlie Cinelli e Raffaele Piero Galli.



VOLUMI PUBBLICATI O IN USCITA NEL 2023:

TOPONOMASTICA QUADERNO DIDATTICO

ISBN 978-88-559-0139-0

I SANTI FAUSTINO E GIOVITA PATRONI DI BRESCIA. ORIGINI E DIFFUSIONE DEL CULTO

ISBN 978-88-559-0145-1

ATTI DEL CONVEGNO "IL MAPPAMONDO CINESE DI GIULIO ALENI"

ISBN 978-88-559-0141-3

DON ANTONIO FAPPANI. NEL CENTENARIO DELLA NASCITA E A CINQUE ANNI DALLA MORTE

ISBN 978-88-559-0146-8

RIVISTA "CIVILTÀ BRESCIANA"

Giugno 2023 – Numero I/2023 - ISBN 978-88-559-0143-7

Dicembre 2023 - Numero II/2023 - ISBN 978-88-559-0144-4

NOTIZIE DALLA FONDAZIONE CIVILTÀ BRESCIANA

Giugno 2023 - Notizie dalla Fondazione Civiltà Bresciana 13/2023.

Dicembre 2023 – Notizie dalla Fondazione Civiltà Bresciana 14/2023.



PATROCINI ANNO 2023:

PATROCINIO NON ONEROSO PER LE PUBBLICAZIONI:

"LA PAROLA MAGICA" di GIOVANNI QUARESMINI

"LA CASCINA AVEROLDA DI TRAVAGLIATO" di GIOVANNI QUARESMINI

"CAPPUCCINI BRESCIANI IN REZIA 1622-1830" di PADRE SANDRO CARMINATI

"ELIGIO MAESTRI, DA BOSCAIOLO A IMPRENDITORE" di GIOVANNI QUARESMINI

"DAL MANIVA A CROCEDOMINI, UN'UNICA TRINCEA ALLE SPALLE DI BRESCIA" di DIEGO OSSOLI E FABIO LAZZARI

FONDAZIONE CIVILTA' BRESCIANA ETS - ESERCIZIO 2023

STATO PATRIMONIALE

ATTIVO

CASSA	150,50 €
VALORI BOLLATI	96,61 €
BANCHE	62.120,35 €
BANCA CC ARICI	43.688,55 €
AZIONI FONDO ARICI	8.941,00 €
OBBLIGAZIONI FONDO ARICI	200.239,69 €
Totale	315.236,70 €

IMMOBILI	700.502,53 €
Museo del Ferro	667.857,53 €
Magazzino lasciato Arici	32.645,00 €

MANUT.STRAO.BENI DI TERZI	32.431,96 €
----------------------------------	--------------------

MOBILI-ARREDI	416.770,73 €
Mobili sede Fondazione ecc	255.599,13 €
Lascito Arici	157.658,00 €
Cespiti Progetto Oratori	3.513,60 €

CLIENTI	18,80 €
----------------	----------------

CREDITI DIVERSI	14.618,77 €
Cauzioni	364,81 €
Dep.cauzionale conces. immob	1.603,96 €
Contributi da ricevere	12.650,00 €

RATEI E RISCONTI ATTIVI	2.354,65 €
Ratei Attivi	54,10 €
Costi Anticipati	2.300,55 €

CREDITI VERSO L'ERARIO	1.571,36 €
Imp.sost.TFR	20,46 €
Iva C/acquisti	416,34 €
Erario c/iva	1.134,56 €

TOTALE ATTIVO **1.483.505,50 €**
Rimanenze finali al 31-12-2023 59.027,41 €

TOTALE GENERALE **1.542.532,91 €**

PASSIVO

PATRIMONIO SOCIALE	106.345,04 €
RISERVA CONTR.CONTO CAPITALE MUSEO	181.554,92 €
RISERVA LASCITO ARICI	443.112,24 €
FONDO ACCANT. SPESE PROG. CULTURALI	45.592,27 €
PERDITA ANNI PRECEDENTI	- 55.263,59 €
PERDITA D'ESERCIZIO	- 732,48 €

FONDI AMMORTAMENTO	727.162,52 €
F.do amm.Museo del Ferro	616.035,78 €
F.do amm. Manut.straord.beni terzi	14.394,07 €
F.do amm. Mobili e arredi	93.219,07 €
F.do amm. Cespiti prog.oratori	3.513,60 €

FONDO TFR	18.495,15 €
------------------	--------------------

DEBITI DIVERSI	69.072,46 €
Fornitori	3.321,07 €
Fornitori fatture da ricevere	4.183,09 €
Debito verso demanio	14.691,18 €
Debito Verso Riserva Arici	44.578,12 €
Impiegati conto stipendi	2.299,00 €

	3.652,83 €
Ratei Passivi	3.497,98 €
Ricavi anticipati - Risconti passivi	154,85 €

DEBITI VERSO L'ERARIO	3.541,55 €
Ritenute d'acconto	160,00 €
Deviti vs INPS	1.441,00 €
Altri debiti verso erario	286,54 €
Debiti vs INAIL	0,48 €
Iva C/Vendite	1.653,53 €

TOTALE PASSIVO **1.542.532,91 €**

TOTALE GENERALE **1.542.532,91 €**

Per il Consiglio di Amministrazione - Il Legale Rappresentante
Prof. Mario Gorlani



FONDAZIONE CIVILTA' BRESCIANA ETS - ESERCIZIO 2023

CONTO ECONOMICO

COSTI

PERSONALE	50.498,39 €
Costo personale	45.601,14 €
Rimborso spese Glauco	1.941,04 €
Fattura Michele Busi	850,00 €
Costi consulente	2.106,21 €

GESTIONE IMMOBILI	29.011,73 €
Affitto Demanio	6.415,81 €
Assicurazioni varie	4.618,02 €
Energia elettrica	4.876,99 €
Teleriscaldamento	5.545,31 €
Pulizie	1.513,19 €
Ascensore	360,00 €
Costi sicurezza/antiinfort	986,94 €
Manutenzioni varie	787,20 €
Sistemaz.magazzino Arici	3.908,27 €

VARIE SEGRETERIA	2.889,54 €
cancelleria e stampati	426,32 €
Telefoniche/internet	672,18 €
spese postali e valori bollati	453,05 €
Spese varie	624,28 €
Spese bancarie	708,22 €
Arrotondamenti passivi	5,49 €

AMMORTAMENTI	4.450,48 €
Ammortamenti sede	163,69 €
Ammortamenti beni di terzi	4.111,11 €
Ammortamento Progetto Oratori	175,68 €

ATTIVITA' CULTURALI	66.751,75 €
San Faustino	837,50 €
Progetto Culto Santi	950,81 €
Progetto Fondo Gandellini	2.000,00 €
Progetto digit.Tonni Bazza	3.250,00 €
Progetto Gal Golem	150,00 €
Progetto Fondo Caprioli	4.450,80 €
Liberalità giorn.patrim.gruppo vocale	500,00 €
Restauro Annunciazione (Fdo Arici)	14.853,60 €
Costo Intred compensazione - Rivista	1.043,93 €
Costi pubblicazioni libri	30.938,46 €
Costo omaggi libri	1.372,65 €
Costi pubbl.Rivista	5.900,00 €
Acquisto libri Barozzi	504,00 €

Sopravvenienze passive	250,00 €
------------------------	-----------------

IMPOSTE E TASSE	7.460,00 €
------------------------	-------------------

Rimanenze iniziali 01-01-2023	67.145,78 €
--------------------------------------	--------------------

Totale COSTI	228.457,67 €
Risultato 2023 (Perdita) -	732,48 €
TOTALE GENERALE	227.725,19 €

RICAVI

CONTRIBUTI VARI	151.894,37 €
CONTRIBUTI ENTI PUBBLICI	45.300,00 €
CONTRIBUTI DA PRIVATI	41.538,72 €
CONTRIBUTI DA SOCI FONDATORI	3.255,00 €
CONTRIBUTI 5/1000	2.078,56 €
CONTRIBUTI PER PUBBLICAZIONI	32.740,00 €
CONTR. PROGETTI CULTURALI	2.937,50 €
CONTR. FONDO ARICI-Rest. Annunc.	14.853,60 €
CONTR. FONDO ARICI-Sistem.magaz.	3.908,27 €
CONTR. FONDO CAPRIOLI	4.450,80 €
RICAVI Intred compensaz. - Rivista	831,92 €

VENDITE	13.918,85 €
Abb e vendita rivista	4.191,13 €
Vendita libri ingrosso	6.735,13 €
Vendita libri dettaglio	2.992,59 €

VARIE	2.884,56 €
Interessi attivi	1.745,28 €
Sopravvenienze Attive	1.036,00 €
Recupero spese spedizione	66,59 €
Arrotondamento attivi + altri ricavi	36,69 €

Totale RICAVI	168.697,78 €
Rimanenze finali al 31-12-2023	59.027,41 €
TOTALE GENERALE	227.725,19 €

FONDAZIONE CIVILTA' BRESCIANA ETS - PREVENTIVO 2024

COSTI PREVISTI		RICAVI PREVISTI	
SEDE BIBLIOTECA	94.300,00	SEDE BIBLIOTECA	94.300,00
PROGETTI CULTURALI E PUBBLICAZIONI	39.560,00	PROGETTI CULTURALI E PUBBLICAZIONI	39.560,00
TOTALE GENERALE	133.860,00	TOTALE GENERALE	133.860,00

Per il Consiglio di Amministrazione il Legale Rappresentante
Prof. Mario Gorlani



SEDE - BIBLIOTECA

SEDE SPESE GENERALI	2023	ANNO 2024 PREVISIONE	SEDE RICAVI GENERALI	ANNO 2024 PREVISIONE
Costo del personale e collaboratori			Contrib. Provincia Brescia	35.000,00
stipendi dipendenti: Pietro Balsarini + Alessia Trivella	33.005,44	33.000,00	Contrib. Comune Brescia	10.300,00
contributi ditta: INPS, INAIL, Fondo EST, Ente bilat. Comm	10.019,87	10.150,00	Fondazione Banca S. Paolo	2.000,00
accantonamento TFR	2.574,58	2.800,00	Contributo Fondazione ASM	15.000,00
spese Consulenze Studio Balzanelli Valcarenghi	2.106,21	2.100,00	Contributo CCIAA	13.300,00
spese Michele Busi	850,00	5.100,00	Contributo 5x1000	2.000,00
spese Glauco Giuliano	1.941,04	250,00	Contributi da Enti, Assoc. e Privati per costi fissi	16.700,00
spese Nicoletta Corsini	2.800,00	1.800,00		
spese Carla Ruggeri	2.450,00	2.450,00		
Spese generali				
ammortamenti vari	5.734,94	3.800,00		
oneri bancari (interessi pas. spese varie)	708,22	700,00		
spese manutenzione Sede	606,70	1.000,00		
spese manutenzione via Bollani	180,50	200,00		
spese cancelleria e stampati + toner fotocop.	426,32	700,00		
spese di pulizia e igiene	1.513,19	1.500,00		
spese internet (domini, posta cert. e fatturazione elett.)	274,77	280,00		
spese protezione antinfortunistica	191,24	200,00		
spese ascensore	360,00	360,00		
spese telefoniche e fax	397,41	-		
spese postali - marche da bollo	453,05	450,00		
canone affitto Agenzia del Demanio	6.415,81	6.550,00		
assicurazioni diverse	3.803,02	3.800,00		
assicurazione via Bollani	815,00	816,00		
A2A energia elettrica	4.054,21	4.000,00		
A2A energia elettrica via Bollani	330,00	350,00		
A2A teleriscaldamento	5.545,31	5.500,00		
spese sicurezza (corsi e RSPP)	795,70	1.000,00		
spese generali diverse (piccole manut. + altri costi vari)	624,28	500,00		
abbuoni e sopravvenienze passive	255,49	10,00		
Imposte Tasse diritto Camerale	18,00	18,00		
Imposte Tasse Imu (Museo) 50% 2024	1.384,00	692,00		
Imposte Tasse Imu (Vicolo S. Giuseppe) 50% 2024	3.668,00	1.834,00		
Imposte Tasse Imu (Via Bollani)	976,00	976,00		
Imposte e tasse TARI	1.414,00	1.414,00		
TOTALE	96.692,30	94.300,00	TOTALE	94.300,00

PROGETTI CULTURALI E PUBBLICAZIONI

USCITE PREVISTE	ANNO 2024	ENTRATE PREVISTE	ANNO 2024
Premio Ss. Faustino E Giovita	1.500,00	Premio Ss. Faustino E Giovita	1.500,00
Cicli di conferenze e incontri anno 2024	2.000,00	Cicli di conferenze e incontri anno 2024	2.000,00
Progetto Di Ricerca Su Borgo Trento	2.000,00	Progetto Di Ricerca Su Borgo Trento	2.000,00
Progetto e Pubblicazioni Storia Oratori Bresciani	3.000,00	Progetto e Pubblicazioni Storia Oratori Bresciani	3.000,00
Progetto Fondo Caprioli: Valorizzazione Archivio E Biblioteca Famiglia Caprioli	5.000,00	Progetto Fondo Caprioli: Valorizzazione Archivio E Biblioteca Famiglia Caprioli	5.000,00
Progetto Digitalizzazione Fondi Librari E Documentali della Fondazione Civiltà' Bresciana	9.000,00	Progetto Digitalizzazione Fondi Librari E Documentali Della Fondazione Civiltà' Bresciana	9.000,00
Pubblicazione Rivista Fondazione	6.000,00	Ricerca contributi e sponsor rivista	6.000,00
Pubblicazione: Due di Noi - Storia dei Santi Faustino e Giovita a Fumetto	5.360,00	Pubblicazione Due di Noi - Storia dei Santi Faustino e Giovita a Fumetto	5.360,00
Pubblicazione: D'Annunzio - Mille nomi per mille donne	700,00	Pubblicazione: D'Annunzio - Mille nomi per mille donne	700,00
Pubblicazione Varie a tematica Bresciana	5.000,00	Pubblicazione Varie a tematica Bresciana	5.000,00
	39.560,00		39.560,00

INIZIATIVE E APPUNTAMENTI ANNO 2024

GENNAIO

Mercoledì 10 gennaio ore 17 - Salone Mario Piazza

Presentazione libro *Felice chi è diverso* di Francesco Savio. Interverranno l'autore e Carla Boroni.

Mercoledì 17 gennaio ore 16.30 – Università Cattolica di Brescia

Conferenza *Miracoli ed emozioni collettive. I pellegrinaggi militanti alla tomba di Anselmo da Mantova*, organizzata all'interno dell'iniziativa *Brixiensis*. L'evento, introdotto e moderato dal dott. Enrico Frosio, vedrà l'intervento del dott. Antonio Manco.

Venerdì 9 febbraio

ore 10 – Pinacoteca Tosio Martinengo

Presentazione alle scuole del libro a fumetti *Due di noi. Faustino e Giovita Santi Patroni di Brescia*. Saluti iniziali Francesca Bazoli, Maurizio Funazzi, Mario Gorlani. Intervengono Simona Gavinelli e Silvio Boselli. Coordina Massimo Tedeschi. A cura di Fondazione Civiltà Bresciana e Fondazione Brescia Musei.

Ore 17 – Fondazione Civiltà Bresciana

Tavola rotonda *Costretti alla responsabilità*. Saluti: Carla Boroni, Alessandro Cantoni, Mons. Maurizio Funazzi. Interventi: Massimo De Paoli, Francesco Andreoli, Don Davide Colombi, Luigi Lecchi e Gianluca Magro. Coordina Claudio Baroni. A cura della Fondazione Civiltà Bresciana.

Sabato 10 febbraio ore 15.30 – Chiostri S. Giuseppe

Visita guidata *Il fascino degli affreschi restaurati del chiostro centrale del convento di San Giuseppe*. Illustrano il ciclo Andrea Pola e Raffaele Piero Galli. A cura della Fondazione Civiltà Bresciana e dell'Associazione Amici della Fondazione Civiltà Bresciana.

Lunedì 12 febbraio ore 15.30 – Chiostri S. Giuseppe

Visita guidata *Il fascino degli affreschi restaurati del chiostro centrale del convento di San Giuseppe*. Illustrano il ciclo Andrea Pola e Raffaele Piero Galli. A cura della Fondazione Civiltà Bresciana e dell'Associazione Amici della Fondazione Civiltà Bresciana.

Giovedì 15 febbraio

Ore 9.30 – Ateneo di Brescia

Cerimonia *Premio Brescianità* (assegnato dall'Ateneo di Brescia in collaborazione con la Fondazione Civiltà Bresciana) e Cerimonia *Premio Brescia per la ricerca scientifica*.

ore 16 – Fondazione Civiltà Bresciana

Cerimonia di premiazione del *Premio di Poesia SS. Faustino e Giovita - Diciassettesima edizione*. Saluti: MARIO GORLANI e CARLA BORONI. Presentazione: MILENA MONETA. Lettura critica delle opere: MASSIMO LANZINI. Lettura musicale: PIERGIORGIO CINELLI. Lettura delle poesie premiate: DANIELE SQUASSINA. Premiazione dei poeti da parte delle autorità.

Giovedì 22 febbraio ore 17 - Fondazione Civiltà Bresciana

Storia ed evoluzione delle strutture fortificate. Caratteri specifici e glossario minimo a cura di: Giusi Villari, Marida Brignani, Valerio Ferrari. Ingresso riservato agli insegnanti.

Giovedì 29 febbraio ore 16.30 – Fondazione Civiltà Bresciana

Conferenza *La Pula e la Mala nella Brescia degli anni '70. La criminalità comune*. Interverranno Maurizio Marinelli, Raffaele Piero Galli e Mauro Negri. L'evento è organizzato dall'Associazione Amici FCB in collaborazione con Fondazione Civiltà Bresciana e Associazione Nazionale della Polizia di Stato Sezione di Brescia.

Lunedì 4 marzo ore 16 – Fondazione Civiltà Bresciana

Conferenza *Fra Dolcino e le eresie nel Bresciano*. Introduce Michele Busi, relaziona Dario Sardo. L'evento è organizzato dall'Associazione Amici Fondazione Civiltà Bresciana.

Mercoledì 6 marzo 2024 ore 16.30 – Università Cattolica di Brescia

Conferenza *In dialogo con gli antichi. Le postille di Francesco Petrarca a Curzio Rufo*, organizzata all'interno dell'iniziativa *Brixiensia*. L'evento, introdotto e moderato dalla dott.ssa Beatrice Caterina Bodini, vedrà l'intervento del dott. Damiano Mariotti.

Lunedì 25 marzo ore 17 – Fondazione Civiltà Bresciana

Presentazione Dossier Rivista Museo Scienze Naturali.

Mercoledì 27 marzo ore 17 – Fondazione Civiltà Bresciana

Presentazione del libro *Cattedrali in Lombardia* di Loreno Confortini. Intervengono Giusi Villari, Massimo De Paoli e Loreno Confortini. Coordina Simona Negruzzo.

Mercoledì 3 aprile ore 17.30 – Fondazione Civiltà Bresciana

Presentazione libro serie conferenze mercoledì.

Mercoledì 10 aprile 2024

ore 16.30 – Università Cattolica di Brescia

Conferenza *Vespasiano e Brixia. Il rapporto con la città e con il territorio*, organizzata all'interno dell'iniziativa *Brixiensia*. L'evento, introdotto e moderato dal dott. Marco Zanelli, vedrà l'intervento della dott.ssa Laura Giovanelli.

Ore 17.30 – Fondazione Civiltà Bresciana

Presentazione libro serie conferenze mercoledì

Sabato 4 maggio pomeriggio – Fondazione Civiltà Bresciana

Festival *Brescia si legge*.

Mercoledì 8 maggio 2024 ore 16.30 – Università Cattolica di Brescia

Conferenza *Una rete in versi. La poesia cortigiana in e di Bartolomeo Cavassico*, organizzata all'interno dell'iniziativa *Brixiensia*. L'evento, introdotto e moderato dalla dott.ssa Cinzia Vicini, vedrà l'intervento della dott.ssa Ilaria Orlandi.

Mercoledì 4 giugno 2024 ore 16.30 – Università Cattolica di Brescia

Conferenza *Anatalone, chi era costui? Il primo vescovo di Brescia attraverso le fonti*, organizzata all'interno dell'iniziativa *Brixiensia*. L'evento, introdotto e moderato dal dott. Antonio Manco, vedrà l'intervento della dott.ssa Beatrice Caterina Bodini.



VOLUMI PUBBLICATI O IN USCITA NEL 2024:

Due Di Noi. Faustino e Giovita Santi Patroni di Brescia - Libro Culto a Fumetti

ISBN - 978-88-559-0149-9

D'Annunzio. Mille nomi per mille donne, a cura di Costanzo Gatta

ISBN - 978-88-559-0150-5

RIVISTA "CIVILTÀ BRESCIANA"

Giugno 2024 – Numero I/2024 – ISBN - 978-88-559-0147-5

Dicembre 2024 - Numero II/2024 - ISBN - 978-88-559-0148-2

NOTIZIE DALLA FONDAZIONE CIVILTÀ BRESCIANA

Giugno 2024 - Notizie dalla Fondazione Civiltà Bresciana 15/2024.

Dicembre 2024 – Notizie dalla Fondazione Civiltà Bresciana 16/2024.



PATROCINI ANNO 2024:

PATROCINIO NON ONEROSO PER LE PUBBLICAZIONI:

PROGETTI IN CORSO O IN VIA DI DEFINIZIONE

- PROGETTO TOPONOMASTICA
- PRESENTAZIONE AL PUBBLICO DEL FONDO SCOUT
- INIZIATIVE 2024 PER L'ANNIVERSARIO DELLA STRAGE DI PIAZZA LOGGIA
- PROGETTO DI VALORIZZAZIONE DEL FONDO DELLA CAMERA DI COMMERCIO
- MOSTRA OPERE ARMANDO ARICI
- PROGETTO "CULTO SS. FAUSTINO E GIOVITA" E PUBBLICAZIONE DEL TERZO VOLUME
- PROGETTO "MERCOLEDI' APERTI DELLA FONDAZIONE" (PRESENTAZIONE LIBRI)
- CICLO DI CONFERENZE PRIMAVERILI - AUTUNNALI
- DIGITALIZZAZIONE DEI FONDI DELLA FONDAZIONE
- CATALOGAZIONE DELL'ARCHIVIO DELLA FAMIGLIA CAPRIOLI PRESENTE NELL'ARCHIVIO DI STATO DI BRESCIA
- PROGETTO "STORIA ORATORI BRESCIANI"
- REALIZZAZIONE MONUMENTO/BUSTO A GIULIO ALENI
- PROGETTO "BORGO TRENTO INCONTRA L'ANTICO BORGO PILE: CONTRADA DI MERCANTI, CROCEVIA DI CIVILTÀ"
- PROGETTO ANDREINI-OBIZIO; "IL CONFLITTO. GUERRA TRA BRESCIANI E CREMONESI CON LA CONVERSIONE DI SANT'OBIZIO, NOBILE BRESCIANO" DI GIOVAN BATTISTA ANDREINI
- RIORDINO E INVENTARIAZIONE DEL FONDO MUSICALE DELLA FONDAZIONE
- PREMIAZIONE DEGLI STUDENTI DI AGRARIA
- PROGETTO TAVOLO TECNICO - SCIENTIFICO DI DIDATTICA DELLA STORIA
- PROGETTO CAMBIO DI SCRITTURA - PER UNA RETE DI ARCHIVI NEL BRESCIANO
- PROGETTO "DOCUMENTARE IL PAESAGGIO STORICO" - CONVENZIONE CON UNIBS
- PROGETTO REMUSIT/PRIN
- PROGETTO "BRESCIA RISCOPERTA" (RESTAURO FACCIATA DI SAN GIUSEPPE) IN COLLABORAZIONE CON L'ASS. CAPITOLIUM E L'ASS. AMICI FCB
- PROGETTO DI RIGENERAZIONE URBANO AREA EX POLVERIERA DI MOMPIANO

MODULISTICA DI BILANCIO DEGLI ETS - DECRETO 5 MARZO 2020

FONDAZIONE CIVILTA' BRESCIANA ETS - ESERCIZIO 2023 - STATO PATRIMONIALE

ATTIVO	31.12.2022	31.12.2023
A) quote associative o apporti ancora dovuti;	-	-
B) immobilizzazioni:		
I - immobilizzazioni immateriali:		
1) costi di impianto e di ampliamento;	-	-
2) costi di sviluppo;	-	-
3) diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno;	-	-
4) concessioni, licenze, marchi e diritti simili;	-	-
5) avviamento;	-	-
6) immobilizzazioni in corso e acconti;	-	-
7) altre.	-	32.432
Totale.	-	-
II - immobilizzazioni materiali:		
1) terreni e fabbricati;	700.503	700.503
2) impianti e macchinari;	-	-
3) attrezzature;	259.113	259.113
4) altri beni;	190.340	157.658
5) immobilizzazioni in corso e acconti;	-	-
Totale.	1.149.956	1.149.705
III - immobilizzazioni finanziarie, con separata indicazione aggiuntiva, per ciascuna voce dei crediti, degli importi esigibili entro l'esercizio successivo:		
1) partecipazioni in:		
a) imprese controllate;	-	-
b) imprese collegate;	-	-
c) altre imprese;	8.941	8.941
2) crediti:		
a) verso imprese controllate;	-	-
b) verso imprese collegate;	-	-
c) verso altri enti del Terzo settore;		
d) verso altri;	-	-
3) altri titoli;	100.240	200.240
Totale.	109.181	209.181
Totale immobilizzazioni.	1.259.137	1.358.886
C) attivo circolante:		
I - rimanenze:		
1) materie prime, sussidiarie e di consumo;	-	-
2) prodotti in corso di lavorazione e semilavorati;	-	-
3) lavori in corso su ordinazione;	-	-
4) prodotti finiti e merci;	67.146	59.027
5) acconti.	-	-
Totale.	67.146	59.027

II - crediti, con separata indicazione aggiuntiva, per ciascuna voce, degli importi esigibili oltre l'esercizio successivo:		
1) verso utenti e clienti;	627	19
2) verso associati e fondatori;		
3) verso enti pubblici;	11.910	5.150
4) verso soggetti privati per contributi;	13.300	7.500
5) verso enti della stessa rete associativa;	-	-
6) verso altri enti del Terzo settore;	-	-
7) verso imprese controllate;	-	-
8) verso imprese collegate;	-	-
9) crediti tributari;	841	1.571
10) da 5 per mille;	-	-
11) imposte anticipate;	-	-
12) verso altri.	1.969	1.969
Totale.	28.647	16.209
III - attivita' finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni:		
1) partecipazioni in imprese controllate;	-	-
2) partecipazioni in imprese collegate;	-	-
3) altri titoli;	-	-
Totale.	-	-
IV - disponibilita' liquide:		
1) depositi bancari e postali;	255.042	105.809
2) assegni;	-	-
3) danaro e valori in cassa;	403	247
Totale.	255.445	106.056
Totale attivo circolante.	351.238	181.292
D) ratei e risconti attivi.	2.100	2.355
Totale attività	1.612.475	1.542.533

PASSIVO	31.12.2022	31.12.2023
A) patrimonio netto:		
I – fondo di dotazione dell’ente;	106.345	106.345
II - patrimonio vincolato:		
1) riserve statutarie;	-	-
2) riserve vincolate per decisione degli organi istituzionali;	-	-
3) riserve vincolate destinate da terzi;	508.642	443.112
III - patrimonio libero:		
1) riserve di utili o avanzi di gestione;	19.779	-
2) altre riserve;	181.555	181.555
IV – avanzo/disavanzo d’esercizio anni precedenti disavanzo d’esercizio.	- 75.043	- 55.263
		- 732
Totale.	741.278	675.017
B) fondi per rischi e oneri:		
1) per trattamento di quiescenza e obblighi simili;	-	-
2) per imposte, anche differite;	-	-
3) ammortamento terreni e fabbricati	453.656	453.656
4) ammortamento attrezzature	258.773	259.113
4) ammortamento altri beni	10.283	14.394
4) accantonamenti per attività culturali	54.841	45.592
4) ammortamento imm immateriali		
Totale.	777.553	772.755
C) trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato;	15.975	18.495
D) debiti, con separata indicazione aggiuntiva, per ciascuna voce, degli importi esigibili oltre l’esercizio successivo:		
1) debiti verso banche;	-	-
2) debiti verso altri finanziatori;	-	-
3) debiti verso associati e fondatori per finanziamenti;	-	-
4) debiti verso enti della stessa rete associativa;	-	-
5) debiti per erogazioni liberali condizionate;	-	-
6) acconti;	-	-
7) debiti verso fornitori;	50.711	7.504
8) debiti verso imprese controllate e collegate;	-	-
9) debiti tributari;	2.509	3.542
10) debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale;	-	-
11) debiti verso dipendenti e collaboratori;	2.414	2.299
12) altri debiti;	18.889	59.269
Totale.	74.522	72.614
E) ratei e risconti passivi.	3.147	3.653
Totale Passività	1.612.475	1.542.533

MODULISTICA DI BILANCIO DEGLI ETS - DECRETO 5 MARZO 2020

Fondazione Civiltà Bresciana

RENDICONTO GESTIONALE

ONERI E COSTI	2022	2023	PROVENTI E RICAVI	2022	2023
A) Costi e oneri da <u>attività di interesse generale</u> (ATTIVITA' ISTITUZIONALE E ATTIVITA' CULTURALI)			A) Ricavi, rendite e proventi da <u>attività di interesse generale</u> (ATTIVITA' ISTITUZIONALE E ATTIVITA' CULTURALI)		
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	€ -	€ -	1) Proventi da quote associative e apporti dei fondatori	€ -	€ -
2) Servizi	€ 23.679	€ 28.037	2) Proventi dagli associati per attività mutualistiche	€ -	€ -
3) Godimento di beni di terzi	€ -	€ -	3) Ricavi per prestazioni e cessioni ad associati e fondatori	€ -	€ -
4) Personale (60%)	€ 26.817	€ 30.152	4) Erogazioni liberali	€ 4.070	€ 15.594
5) Ammortamenti	€ 1.388	€ 339	5) Proventi del 5 per mille	€ 2.233	€ 2.079
6) Accantonamenti per rischi ed oneri	€ -	€ -	6) Contributi da soggetti privati	€ 19.800	€ 42.050
7) Oneri diversi di gestione	€ 26.037	€ 34.593	7) Ricavi per prestazioni e cessioni a terzi	€ -	€ -
8) Rimanenze iniziali			8) Contributi da enti pubblici	€ 58.600	€ 45.300
			9) Proventi da contratti con enti pubblici	€ -	€ 13.300
			10) Altri ricavi, rendite e proventi	€ 19.820	€ 1.971
			11) Rimanenze finali		
Totale	€ 77.921	€ 93.121	Totale	€ 104.523	€ 120.294
			Avanzo/Disavanzo attività di interesse generale (+/-)	€ 26.602	€ 27.172
B) Costi e oneri da <u>attività diverse</u> (PUBBLICAZIONI)			B) Ricavi, rendite e proventi da <u>attività diverse</u> (PUBBLICAZIONI)		
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	€ -	€ -	1) Ricavi per prestazioni e cessioni ad associati e fondatori	€ -	€ -
2) Servizi	€ 55.683	€ 38.715	2) Contributi da soggetti privati	€ 12.460	€ 32.740
3) Godimento di beni di terzi	€ -	€ -	3) Ricavi per prestazioni e cessioni a terzi	€ 30.755	€ 9.728
4) Personale (40%)	€ 17.878	€ 18.240	4) Contributi da enti pubblici	€ 5.000	€ -
5) Ammortamenti			5) Proventi da contratti con enti pubblici	€ -	€ -
6) Accantonamenti per rischi ed oneri	€ -	€ -	6) Altri ricavi, rendite e proventi	€ 3.757	€ 4.191
7) Oneri diversi di gestione	€ -	€ -	7) Rimanenze finali	€ 67.146	€ 59.027
8) Rimanenze iniziali	€ 79.639	€ 67.146			
Totale	€ 153.200	€ 124.101	Totale	€ 119.118	€ 105.686
			Avanzo/Disavanzo attività diverse (+/-)	€ (34.081)	€ (18.415)

C) Costi e oneri da <u>attività di raccolta fondi</u>			C) Ricavi, rendite e proventi da <u>attività di raccolta fondi</u>		
1) Oneri per raccolte fondi abituali	€ -	€ -	1) Proventi da raccolte fondi abituali	€ -	€ -
2) Oneri per raccolte fondi occasionali	€ -	€ -	2) Proventi da raccolte fondi occasionali	€ -	€ -
3) Altri oneri	€ -	€ -	3) Altri proventi	€ -	€ -
Totale	€ -	€ -	Totale	€ -	€ -
			Avanzo/Disavanzo attività di <u>raccolta fondi (+/-)</u>	€ -	€ -
D) Costi e oneri da <u>attività finanziarie e patrimoniali</u>			D) Ricavi, rendite e proventi da <u>attività finanziarie e patrimoniali</u>		
1) Su rapporti bancari	€ 698	€ 708	1) Da rapporti bancari	€ 2	€ 323
2) Su prestiti	€ -	€ -	2) Da altri investimenti finanziari	€ -	€ 1.422
3) Da patrimonio edilizio	€ -	€ -	3) Da patrimonio edilizio	€ -	€ -
4) Da altri beni patrimoniali	€ -	€ -	4) Da altri beni patrimoniali	€ -	€ -
5) Accantonamenti per rischi ed oneri	€ -	€ -	5) Altri proventi	€ -	€ -
6) Altri oneri	€ -	€ -			
Totale	€ 698	€ 708	Totale	€ 2	€ 1.745
			Avanzo/Disavanzo attività <u>finanziarie e patrimoniali (+/-)</u>	€ (697)	€ 1.037
E) Costi e oneri di <u>supporto generale</u>			E) Proventi di <u>supporto generale</u>		
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	€ -	€ -	1) Proventi da distacco del personale	€ -	€ -
2) Servizi	€ 62.381	€ -	2) Altri proventi di supporto generale	€ 14.260	€ -
3) Godimento di beni di terzi	€ 14.637	€ 6.416			
4) Personale					
5) Ammortamenti	€ 4.110	€ 4.111			
6) Accantonamenti per rischi ed oneri	€ -	€ -			
7) Altri oneri	€ -	€ -			
Totale	€ 81.128	€ 10.527	Totale	€ 14.260	€ -
Totale oneri e costi	€ 312.947	€ 228.458	Totale proventi e ricavi	€ 237.904	€ 227.725
			Avanzo/Disavanzo d'esercizio <u>prima delle imposte (+/-)</u>	€ (75.043)	€ (732)
			Imposte	€ -	€ -
			Avanzo/Disavanzo d'esercizio <u>(+/-)</u>	€ (75.043)	€ (732)

Relazione dell'Organo di Controllo e di Revisione Legale dei Conti sul bilancio 2023 della Fondazione Civiltà Bresciana Ets

In data 30 aprile 2024 alle ore 13.00 i sottoscritti, *Dottoressa Caterina Dusi (Presidente), Dott. Matteo Giacomo Abbadini e Dott.ssa Anna Bettinsoli*, Revisori Legali, ricevuta la proposta di delibera del bilancio per l'esercizio finanziario 2023, completa di:

- a) Stato Patrimoniale;
- b) Rendiconto gestionale;

e corredata dalla Relazione del Consiglio di Amministrazione:

- Visto il rendiconto dell'esercizio 2023;
- Viste le disposizioni di legge che regolano la contabilità degli Enti del terzo settore;
- Visto lo statuto dell'ente con particolare riferimento alle funzioni attribuite all'organo di revisione;

VERIFICATO CHE

- la contabilità è stata tenuta in modo meccanizzato;
- è rispettato il principio della competenza nella rilevazione;
- il bilancio è stato compilato secondo il principio contabile OIC 35 "principio contabile ets";

RIPORTANO

i risultati dell'analisi del bilancio per l'esercizio finanziario 2023.

Flussi finanziari

I pagamenti e le riscossioni coincidono con il rendiconto degli istituti bancari, e si compendiano nel seguente riepilogo:

<i>Disponibilità finanziarie al 1° gennaio</i>	255.444,77
<i>Disponibilità finanziarie al 31 dicembre</i>	106.056,01

Liquidità al 31/12/2023

Gli importi presenti sui conti correnti sono i seguenti:

Depositi bancari BPER 556 (attività ordinaria)	Euro 17.564,57
Depositi bancari Unicredit (vincolato per att. Culturali)	Euro 44.555,78
Depositi bancari BPER 192 Fondo Arici (vincolato disp. Testamentarie)	Euro 43.688,55
Disponibilità finanziarie totali	Euro 105.808,90

In riferimento ai flussi finanziari registrati nell'esercizio si rileva che non si è fatto ricorso a nessun utilizzo di Fido bancario appoggiato al conto corrente 556 BPER Banca (affidamento euro 60.000)

STATO PATRIMONIALE

Lo Stato Patrimoniale, regolarmente allegato al rendiconto, evidenzia i seguenti risultati:

Stato Patrimoniale

	<i>euro</i>
Attivo	1.597.796,50
Passivo	1.310.629,02
Patrimonio netto (ante copertura disavanzo)	287.899,96
Disavanzo dell'Esercizio	-732,48

Si segnala che nella voce del Passivo è inserita la Riserva del Fondo Arici per euro 443.112,24 (il risultato relativo alla gestione del lascito Arici è imputato, per la parte dei costi ordinari, direttamente alla Riserva del Passivo denominata "Riserva Lascito Arici". Per le attività culturali si è preferito imputare all'anno i costi delle stesse e stornare dalla Riserva la quota di ricavo a copertura dei costi sostenuti).

Lo schema di bilancio redatto dalla Fondazione evidenzia, nel Netto Patrimoniale, le voci:

	<i>euro</i>
<i>Riserva per contrib c/cap Museo</i>	181.554,92
<i>Fondo dotazione patrimonio</i>	106.345,04
<i>Disavanzo esercizi precedenti</i>	-55.263,59
<i>Disavanzo dell'Esercizio</i>	-732,48
Netto Patrimoniale	231.903,89

Rendiconto Gestionale

Il risultato economico della gestione di € - 732,48 deriva dai componenti positivi e negativi rilevati secondo criteri di competenza economica così sintetizzati:

Descrizione	euro
<i>Proventi della gestione ordinaria</i>	95.888,76
<i>Costi della gestione ordinaria</i>	94.560,14
Risultato della gestione ordinaria	1.328,62
<i>Proventi degli eventi culturali</i>	72.809,02
<i>Costi degli eventi culturali</i>	66.751,75
Risultato della gestione eventi culturali	6.057,27
Rimanenze iniziali	67.145,78
Rimanenze finali	59.027,41
Risultato della gestione delle rimanenze	- 8.118,37
Risultato economico di esercizio	- 732,48

Il rendiconto gestionale evidenzia i flussi delle attività realizzate nel corso dell'intero anno 2023. **Il risultato negativo (- 732,48 euro)** è dovuto principalmente alla diminuzione del valore delle rimanenze per effetto della macerazione di alcuni volumi (vetusti) deliberata dal Consiglio di Amministrazione e al nuovo calcolo delle rimanenze secondo il criterio del costo effettivo così come da principi contabili vigenti.

Il collegio raccomanda di procedere annualmente ad una ricognizione inventariale puntuale delle rimanenze di pubblicazioni.

Titoli azionari ed obbligazionari Il cui valore di iscrizione in bilancio al costo storico ammonta ad euro 200.239,69 per le obbligazioni e a 8.941,00 per le azioni per un totale di euro 209.180,69.

Il valore corrente al 31.12.2023 ammonta ad euro 211.376,74 complessivi.

Liquidità su conto corrente vincolata al lascito Arici – BPER BANCA C/C 192 ammontante al 31/12/23 ad euro 43.688,55.

Gli incrementi ed i decrementi sono relativi ad investimenti o disinvestimenti effettuati nell'anno, a compensazioni transitorie legate alla gestione del lascito Arici e ad attività culturali poste in essere e che transitano direttamente sul conto corrente.

Gestione ordinaria: La Fondazione Civiltà Bresciana nell'anno 2023 è ritornata a svolgere la propria attività a pieno regime come dimostrato dalle attività culturali segnalate nella Brochure di Bilancio (Brescia Bergamo 2023) mantenendo la trasmissione degli eventi in differita sul canale YouTube.

Il sostegno finanziario riconfermato da parte di vari enti locali, istituti di credito, privati cittadini, coniugato con il prezioso impegno di volontari, collaboratori e dipendenti, ha consentito lo sviluppo di numerosi progetti.

Nella gestione ordinaria i proventi 2023 sono in linea con l'anno 2022 (96.117,98 euro) e i costi della gestione ordinaria 2023 si sono ridotti rispetto all'anno 2022 (153.946,15 euro) venendo meno il costo del trasloco della Biblioteca della Fondazione Civiltà Bresciana e sono tornati in linea con i ricavi.

Si ricorda che i ricavi hanno registrato un incremento dovuto alla revisione della Convenzione triennale stipulata con la Provincia di Brescia, che ha aumentato il proprio contributo passando da 26.000 euro a 35.000 euro (la convenzione ha durata triennale e decorre dal 1° gennaio 2022 – scadenza 31 dicembre 2024).

La gestione dell'attività culturale presenta un saldo positivo

Si ricorda che è avvenuto l'accoglimento della qualifica di ETS con atto Dirigenziale n° 2389/2022 Settore della Cultura e delle Politiche Sociali Proposta N° 197/2022

Oggetto: Provvedimento di Iscrizione dell'ente "Fondazione Civiltà Bresciana Ets", Rep. N. 27210 – C.F. 98013490176 Alla Sezione G) "Altri Enti del Terzo Settore", Ex Art. 22 del D. Lgs. 3 Luglio 2017 N. 117 e Art. 17 del D.M. N. 106 del 15 Settembre 2020 - Ufficio Regionale del Registro Unico Nazionale del Terzo Settore di Regione Lombardia.

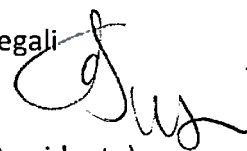
Pratica codice 555591 – numero repertorio 27210 protocollo in data 05/07/2022 con protocollo numero 19381.

Si rinnova l'invito e si sottolinea l'importanza di valorizzare nell'attivo il patrimonio librario e artistico che costituisce il nucleo storico della Fondazione. La quantificazione delle rimanenze finali si riferisce solo alle pubblicazioni effettuate dalla Fondazione, valore al 31/12/2023 determinato sulla base di quanto deliberato dal Consiglio di Amministrazione.

Tenuto conto di tutto quanto esposto, rilevato e proposto, si attesta la corrispondenza del Bilancio dell'esercizio alle risultanze della gestione, e si esprime pertanto parere favorevole all'approvazione del bilancio 2023, imputando il disavanzo dell'esercizio 2023 di -732,48 euro a disavanzo anni precedenti.

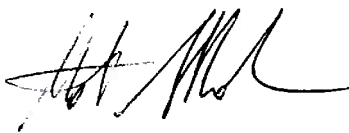
Brescia, 30 aprile 2024

Il Collegio dei Revisori Legali



dott.sa Caterina DUSI (Presidente)

dott. Matteo Giacomo ABBADINI



dott.ssa Anna BETTINSOL

